Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

سوالات امتحان درس :فارسی	پایه : دوازدهم		تاریخ آزمون:۱۴۰۳/ ۱۰/۱۷
امتحانات نوبت : اول	سالتحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳		رشته : کلیه رشته ها
نام و نام خانوادگی :	دبیرستان : شاهد رانی نظام		تعداد صفحات سوال:۳
			ساعت شروع : ۸ صبح
			مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
			سنجش و ارزیابی تحصیلی ناحیه یک اردبیل

شماره صفحه : ۱	طراح سوال :توکلی	مدت امتحان :	ساعت شروع :

ردیف	(سوالات)	بارم
	الف-قلمرو زبانی(۷ نمره)	
۱	**معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.** **الف) عاکفان کعبه ی جلالش به تقصیر عبادت معترف** **ب) گفت:« نزدیک است والی را سرای به آن جا شویم.** **ج)محبّت چون به غایت رسد آن را عشق خوانند** **د) آن شب نیز ماه با تلألؤ پرشکوهش از راه رسید.**	۱
۲	**با توجه به معنی، واژه های درست را انتخاب کنید.** **الف) جامه ای کو نشود غرقه به خون .....وطن. (بحر - بهر)** **ب) تو نماینده ی فضلی تو سزاوار .....(ثنایی- سنایی)**	۰/۵
۳	**کدامیک از ابیات زیر فاقد غلط املایی است؟** **الف)چون عاجز گشت خسرو در جوابش نیامد بیش پرسیدن صوابش** **ب)نتوان وصف تو گفتن که تو در فهم نگنجی نتوان شبح تو گفتن که تو در وهم نیایی**	۰/۲۵
۴	**در عبارت « من نمازم را وقتی می خوانم که اذانش را باد گفته باشد سرگلدسته ی سرو» جمله ی هسته(پایه) و جمله ی وابسته «پیرو» را مشخص کنید.**	۰/۵
۵	**در عبارت زیر وابسته ی وابسته را مشخص کنید و نوع آن ها را بنویسید.** **الف) متوجه شدم که قدرت قلم نویسنده تا چه حد بوده است.** **ب) این جا می توان چند حلقه چاه عمیق زد.**	۱
۶	**نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.** **«آتش عشق او را چنان گرداند که همه ی جهان، آتش بیند.»**	۰/۵
۷	**در بیت های زیر، تفاوت معنایی واژه ی «دستور» را بنویسید.** **الف) چه نیکو گفت با جمشید دستور که با نادان نه شیون باد نه سور** **ب) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست**	۰/۵
۸	**نوع «نقش های تبعی» مشخص شده را در عبارت زیر بنویسید.** **الف) نامه را آقای هدایت زاده، معلم کلاس سوم و چهارم ابتدایی من، برایم نوشته بود.** **ب) صد تیغ جفا بر سرو تنِ دید یکی چوب.**	۰/۵
۹	**نقش ضمیر متصل در مصراع « سوزد جانت به جانت سوگند» چیست؟** **الف)مفعول ب)مضاف الیه**	۰/۲۵
۱۰	**زمان فعل های مشخص شده را در عبارت زیر بنویسید.** **«عشق چون آید، برد هوش دل فرزانه را دزد دانا می کشد اول چراغ خانه را»**	۰/۵

ادامه سوالات در صفحه دوم

نمره تصحیح اول	باعدد:	نمره تجدید نظر	باعدد:
	با حرف :		با حرف :
	نام ونام خانوادگی مصحح اول :		نام ونام خانوادگی مصحح اول :

www-kanoon.ir

سوالات امتحان درس :فارسی	پایه : دوازدهم		تاریخ آزمون:۱۴۰۳/ ۱۰/۱۷
امتحانات نوبت : اول	سال‌تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳	رشته : کلیه رشته ها	تعداد صفحات سوال:۳
نام و نام خانوادگی :	دبیرستان : شاهد رائی نظام	سنجش و ارزیابی تحصیلی ناحیه یک اردبیل	ساعت شروع : ۸ صبح
			مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

شماره صفحه : ۲	طراح سوال :توکلی	مدت امتحان :	ساعت شروع :

ردیف	(سوالات)	بارم
۱۱	در بیت زیر «کدام واژه » و به چه «قرینه ای »حذف شده است؟ هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت.	۰/۵
۱۲	مصرع دوم بیت زیر را به شیوه ی عادی برگردانید. «هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش »	۰/۵
۱۳	در بیت زیر کدام کلمه هم آوا دارد آن را مشخص کنید. «بفکن ز پی این اساس تزویر بگسل ز هم این نژاد و پیوند»	۰/۵
	ب-قلمرو ادبی : (۵ نمره)	
۱۴	ابیات زیر را کامل کنید. الف)..... در راه ذوالجلال چو بی پارو سر شوی ب) باز آ که در هوایت خاموشی جنونم	۱
۱۵	نام پدید آورندگان آثار زیر رابنویسید. الف) فیه ما فیه:..... ب) از پاریز تا پاریس:.....	۰/۵
۱۶	واژگان پدید آورنده آرایه ی لفظی « سجع» در عبارت زیر کدام اند؟ « هر نفسی که فرود می رود ممد حیات است و چون برمی آید مفرّح ذات.	۰/۵
۱۷	آرایه ی ادبی مناسب با هر سروده را در برابر آن بنویسید.(یک آرایه اضافه است.) الف) آتش عشق است کاندر نی فتاد. جوشش عشق است کاندر می فتاد. — ۱-تضمین ب)همه شان زندگی شیرین و دیرین را از سر گرفتند. — ۲- کنایه ج) صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب / تا شد تهی از خویش و نی‌اش نام نهادند. — ۳- حسن تعلیل د) در عشق کسی قدم زند کش جان نیست. با جان بودن به عشق در سامان نیست. — ۴-حس آمیزی ۵-تشخیص	۱
۱۸	نام آفرینندگان آثاری که نویسنده ی آنها نادرست ذکر شده، بنویسید. الف)« بخارای من، ایل من»: محمد بهمن بیگی ب)«قصه ی شیرین و فرهاد»: نظامی ج)« فی حقیقة العشق»: عین القضات همدانی د)« تذکرةالاولیاء »: عطار	۰/۵
۱۹	در تشبیه موجود در بیت زیر، مشبه و مشبه به را مشخص کنید. « چه غم دیوار امّت را که دارد چون تو پشتیبان، چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح، کشتیبان.»	۰/۵
۲۰	عبارت زیر، یادآور کدام مثل است؟ « از بیم عقرب جرّاره ی دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه ی حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.»	۰/۵
۲۱	در عبارت زیر «گلهای الماس» استعاره از چیست؟ « آن شب نیز ماه با تلا لؤ پر شکوهش از راه رسید وگل های الماس شکفتند.»	۰/۵

www-kanoon.ir

سوالات امتحان درس :فارسی	پایه : دوازدهم		تاریخ آزمون:۱۴۰۳/۱۰/۱۷
امتحانات نوبت : اول	سال‌تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳	رشته : کلیه رشته ها	
نام و نام خانوادگی :	دبیرستان : شاهد رائی نظام	تعداد صفحات سوال:۳	ساعت شروع : ۸ صبح
		سنجش و ارزیابی تحصیلی ناحیه یک اردبیل	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه

شماره صفحه : ۳	طراح سوال :توکلی	مدت امتحان :	ساعت شروع :

ردیف	(سوالات)	بارم
	ج-قلمرو فکری(۸ نمره):	
۲۲	اشعار و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید. وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد.	۰/۵
۲۳	گفت باید حد زند هوشیار مردم مست را .	۰/۵
۲۴	سینه خواهم شرحه شرحه از فراق.	۰/۵
۲۵	یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد.	۰/۵
۲۶	سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد.	۰/۵
۲۷	«بر کش ز سر این سپید معجر / بنشین به یکی کبود آورند»	۰/۷۵
۲۸	خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد /از اشک ویران کُنش آن خانه که بیت‌الحزن است .	۰/۷۵
۲۹	شاعر در بیت زیر، به بیدارگری کدام پادشاه اشاره دارد؟ « آن کسی را که در این مُلک سلیمان کردیم ملّت امروز یقین کرد که او اَهرِمَن است.	۰/۲۵
۳۰	بیت « نشاط غربت از دل کی بَرَد حُب وطن بیرون؟ / به تخت مصرم اما جای در بیت‌الحزن دارم» به کدام داستان اشاره دارد؟	۰/۲۵
۳۱	با توجه به عبارت زیر، شرط راه یابی به عالم عشق چیست؟ « در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود کند.»	۰/۵
۳۲	با توجه به شعر «دماوندیه» منظور از بخش های مشخص شده در بیت های زیر چیست؟ پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند گر آتش دل نهفته داری سوزد جانت به جانت سوگند	۰/۵
۳۳	در کدام بیت بر«لزوم داشتن مرشد و راهنما» تأکید شده است؟ الف) هر که جز ماهی، ز آبش سیر شد / هر که بی روزی است، روزش دیر شد. ب) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت. آن خضر که فرخنده‌پی‌اش نام نهادند .	۰/۵
۳۴	منظور از « خوش حالان» و «بدحالان» در بیت زیر چیست؟ من به هر جمعیّتی نالان شدم جفت بدحالان و خوش حالان شدم	۰/۵
۳۵	عبارت «پرده ی ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد» چه صفت خداوند اشاره دارد؟	۰/۵
۳۶	در عبارت زیر منظور از کلمات مشخص شده چه کسانی هستند؟ ناله های گریه آلود آن امام راستین و بزرگم را می شنوم که هم چون این شیعه ی گمنام وغریبش، در کنار آن مدینه ی پلید سر در حلقوم چاه می برد و می گریست.»	۰/۵
۳۷	مفهوم کلّی بیت« دلا خموشی چرا؟ چو خُم نجوشی چرا؟ / برون شد از پرده راز، تو پرده پوشی چرا؟کدام است؟ الف) اعتراض و قیام کردن ب)توصیه به سکوت	۰/۵

موفق و سربلند باشید