Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

باسمه تعالی

سوالات ارزشیابی نوبت اول ۱۴۰۳-۱۴۰۴		اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل		نمره	مهر آموزشگاه
سوالات امتحان درس: فارسی		مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک			
پایه تحصیلی : هشتم		دبیرستان دخترانه راهیان صادق دوره اول متوسطه			
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰		ساعت آزمون : ۹:۳۰ مدت آزمون: ۶۰ دقیقه			
نام	نام خانوادگی	کلاس	شماره صندلی	نام دبیر	
				میری	

ردیف	سؤالات	بارم
۱	- ابیات و عبارت زیر را به نثر ساده و روان بنویسید . (معنی کنید) **الف –** به درگاه لطف و بزرگیش بر بزرگان نهاده بزرگی ز سر **ب –** عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند چون برآید این همه گل های نغز کامکار ؟ **ج –** زنهار! مگو سخن به جز راست هر چند تو را در آن ضررهاست **د –** عزّت از خواری نشناخته ای عمر در خارکشی باخته ای **ه –** هر روز، زندگی گذشتهٔ خود را به یاد می آورم ، تا خود به غلط نیفتم.	۲/۵
۲	- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید . **الف –** رعد و برق شب، **طنین** خنده اش **ب** – کشور ما همواره سرزمین **سپند** فرّ و فروغ و فرزانگی و فرهیختگی بوده است . **ج – خُرسند** شود ز تو خداوند **د**– کنم از **جَیب** نظر تا دامن	۱
۳	- در بیت « کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت بَرَد بر صفحهٔ هستی به کار؟ » به کدام یک از نام های خداوند اشاره شده است ؟	۰/۲۵
۴	- در بیت « نور خورشید در جهان فاش است / آفت از ضعف چشم خفاش است » خفاش نماد چیست ؟	۰/۲۵
	ادامه سوالات	

www-kanoon-ir

۵	- ای فرزندم ! ایران را می باید شناخت تا بتوان آن را بدان سان که شایسته است و سزاوار ، به دیگران شناساند . این ، باری است که به دوش تو نهاده شده است . منظور از « بار » چیست ؟	۰/۲۵
۶	- مفهوم کنایه ای « ماهی را هر وقت از آب بگیری تازه است » چیست ؟	۰/۲۵
۷	- شاعر در بیت « روزی که در آن نکرده ای کار / آن روز ز عمر خویش مشمار » چه روزی را جزء روزهای عمر به شمار نمی آورد ؟	۰/۲۵
۸	- شاعر در بیت « حدّ من نیست ثنایت گفتن / گوهر شکر عطایت سُفتن » چه چیزی را در حد و اندازهٔ خود نمی داند ؟	۰/۲۵
۹	- روایت « مَن عَرَفَ نَفسَه ، فَقَد عَرَفَ رَبَّه : هر کس خود را بشناسد ، خدای خویش را شناخته است» با کدام مهارت زندگی ارتباط دارد؟ **الف**- ارتباط درست با دیگران **ب**- مهارت در کشف و نوآوری **ج**- خودآگاهی و شناخت توانایی ها **د**- تدبیر مناسب	۰/۲۵
۱۰	سه درس که بهلول به جنید آموخت چه بود ؟ (ذکر دو مورد با توضیح کافی است)	۰/۵
۱۱	- آرایه های مربوط به عبارات زیر را با توضیح بنویسید . **الف –** گوهر شکر عطایت سُفتن **ب**- ابر از هِجر که می گرید بدین سان زار زار ؟ **ج**- گفتا که در ره ما، غم نیز شادمان است	۰/۷۵
۱۲	- در جملهٔ « خدا برای او دو چشم سرخ و دو حدقه، چونان ماه تابان آفرید » مشبهٌ به و وجه شبه را مشخص کنید . مشبهٌ به : وجه شبه :	۰/۵
۱۳	- برای واژهٔ « مرشد » یک هم خانواده بنویسید .	۰/۲۵
	ادامه سوالات	

www-kanoon-ir

۱۴	- ساختمان کلمهٔ « **صورتگری** » چیست ؟	۰/۲۵
۱۵	- بنویسید کدام یک از ترکیب های زیر، ترکیب وصفی است ؟ **« سرزمین ما – بال های توری – پرهای طاووس – لعاب کوزه »**	۰/۲۵
۱۶	- در کدام گزینه ، هستهٔ گروه اسمی نادرست مشخص شده است ؟ **الف – آداب** جوانمردی **ب**- مظاهر **آفرینش گری** انسان **ج – طعم** گوارای آب **د**- این **خاستگاه** بخردان	۰/۲۵
۱۷	- نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید . **تو** آیندهٔ میهن را **درخشان** خواهی ساخت .	۰/۵
۱۸	- مصدر و بن مضارع فعل « **پوشیده بود** » را بنویسید . مصدر : بن مضارع :	۰/۵
۱۹	- بنویسید کدام یک از فعل های « می رفتید – می انداختیم – درخشیدیم – نشستم - جوشید » گذرا به مفعول یا متعدی است . (متعدی اسم دیگر گذرا به مفعول است)	۰/۲۵
۲۰	- هر یک از آثار را به نویسندگان آن وصل کنید .(نام یک شاعر اضافی است) **الف –** نفحات الانس و بهارستان — محمد بن منوّر **ب –** تفسیر صافی — قاآنی شیرازی **ج**- اسرار التوحید — فیض کاشانی جامی	۰/۷۵
	« موفق باشید »	جمع بارم: ۱۰

www.kanoon.ir

www-kanoon-ir

باسمه تعالی

سوالات ارزشیابی نوبت اول ۱۴۰۴-۱۴۰۳		اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل	نمره	مهر آموزشگاه
سوالات امتحان درس: فارسی		مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک		
پایه تحصیلی : هشتم		دبیرستان دخترانهٔ راهیان صادق دوره اول متوسطه		
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰		ساعت آزمون : ۹:۳۰ مدت آزمون: ۶۰		
نام	نام خانوادگی	کلاس	شماره صندلی	نام دبیر
				میری

ردیف	پاسخنامه	بارم
۱	در تصحیح این سوال نظر همکاران محترم است . الف ، ب ، ج ، د ، ه (هر یک ۰/۵ نمره)	۲/۵
۲	الف – آهنگ ، انعکاس صدا ، صدایی که مانند زنگ در گوش پیچد / ب – مقدس ، ارجمند ج – قانع ، خشنود / د – گریبان ، یقه (هر یک۰/۲۵ نمره)	۱
۳	- مصور بودن خداوند ، بی تقلید و مبدع و خلاق بودن خداوند	۰/۲۵
۴	- نماد انسان های بی بصیرت ، انسان هایی که از درک حقیقت عاجز هستند	۰/۲۵
۵	- شناخت ایران و شناساندن شایستهٔ آن به دیگران	۰/۲۵
۶	- یعنی هر وقت جلوی هدر رفتن وقت را بگیری سود است و به نفع انسان ، برای انجام هیچ کاری دیر نیست	۰/۲۵
۷	- روزی که انسان در آن روز کار مفیدی انجام نداده است .	۰/۲۵
۸	– شاعر به جا آوردن شکر نعمت های بی پایان خدا را در حد و اندازهٔ خود نمی داند	۰/۲۵
۹	د – خود آگاهی و شناخت توانایی ها	۰/۲۵
۱۰	- خوردن لقمه یا طعام حلال (**دو مورد کافی است – هر کدام را بنویسد صحیح است**) پاک بودن دل و درست بودن نیّت هنگام سخن گفتن و هر حرفی که می گوییم به خاطر رضای خدا باشد . راه ندادن حسد ، کینه و دشمنی مردم به قلب و ذکر خدا گفتن هنگام خواب	۰/۵
۱۱	الف – گوهر شکر = اضافهٔ تشبیهی (شکر ، مشبه / گوهر ، مشبهٌ به) / گوهر شکر سفتن کنایه از شکر گزاری کردن (هر کدام را بنویسد درست است .) ب- گریه کردن ابر آرایهٔ تشخیص دارد / گریه کردن ابر کنایه از بارش باران (هر کدام را بنویسد درست است) ج- شادمان بودن غم آرایهٔ پارادوکس دارد . (هر یک ۰/۲۵)	۰/۷۵
۱۲	- مشبهٌ به : ماه وجه شبه : تابان ، درخشنده بودن (هر یک ۰/۲۵)	۰/۵
۱۳	- ارشاد ، رشید ، رشد ، رشادت (هر کدام را بنویسد صحیح است)	۰/۲۵
۱۴	- صورت + گر + ی = وندی یا مشتق	۰/۲۵
۱۵	- بال های توری	۰/۲۵
۱۶	ب- مظاهر آفرینش گری انسان	۰/۲۵
۱۷	- تو = نهاد / درخشان = مسند (هر یک ۰/۲۵)	۰/۵
۱۸	مصدر : پوشیدن بن مضارع : پوش (هر یک ۰/۲۵)	۰/۵
۱۹	- می انداختیم	۰/۲۵
۲۰	الف – نفحات الانس و بهارستان از جامی / ب- تفسیر صافی از فیض کاشانی / ج- اسرار التوحید از محمد بن منوّر (هر یک ۰/۲۵)	۰/۷۵
	« موفق باشید » جمع بارم:	۱۰

www-kanoon.ir