Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

امتحان درس: ادبیات فارسی	پایه : هشتم	تعداد سؤالات : ۶	تعداد صفحه: ۲
سال تحصیلی۱۴۰۴-۱۴۰۳	تاریخ امتحان :۱۴۰۳/۱۰/۸ ساعت: ۹:۳۰		مدت امتحان :۷۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	دبیر: کلاس:		آموزشگاه:

اداره آموزش و پرورش منطقه ماهان

ای نام تو بهترین سرآغاز بی نام تو نامه کی کنم باز ؟

ردیف	سؤال	نمره
۱	**معنی شعر ونثر** **الف)** بیت ها وعبارات زیر را به گونه ای **معنی** کنید که **ترتیب اجزای جمله** رعایت شود .(۲/۲۵ نمره) گلستان کند آتشی بر خلیل/ گروهی بر آتش برد ز آب نیل پیر گفتا که چه عزّت زین به؟/ که نی ام بر در تو بالین نه کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحهٔ هستی به کار؟ **ب)** معنی مصراع را کامل کنید .(۰/۲۵) کن نیک تأمّل اندر این باب یعنی در باره این موضوع.....	۲/۵
۲	**معنی واژه** **الف)** همه گزینه ها مترادف هستند به جز گزینه ؟ (۰/۲۵) بصر= چشم ☐ جمال = زیبایی ☐ هنجار =گفتار ☐ سپند = ارجمند ☐ **ب)**مترادف واژه های (**قلمرو-استادی -رفتار)** را درجمله های زیر پیدا کنید . (۰/۷۵) خانواده برای خود ، هنجار وحریم و قانون وآدابی دارد . تفکّر خلّاق : مهارت در کشف و نوآوری .	۱
۳	**درک مطلب** **الف)** منظور از مصراع « **چشم دل باز کن تا که جان بینی** » چه می باشد؟ (۰/۵) **ب)** درک و دریافت خود را از عبارت« **تویی که آینده ایران را درخشان خواهی ساخت** » بنویسید .(۰/۵) **ج) کنایه ها** را به **مفهوم** آن ها وصل کنید . **(۱)** باختن — گمراهی چشم و چراغ — نافرمانی تاریکی دل — مایه افتخار سرپیچیدن — هدر دادن **د)** مفهوم ضرب المثل« ماهی را هر وقت از آب بگیری تازه است» چیست؟ (۰/۵)	۲/۵

www.kanoon.ir

۴	**دانش های ادبی** **الف)آرایه ادبی** به کار رفته در هر عبارت را درجلوی آن بنویسید.(تشبیه– واج آرایی- مراعات نظیر– تضاد) (۰/۷۵) یکی را به سر بر نهد تاج بخت ..... افسوس که جوان نمی داند و پیر نمی تواند . ..... این جا خانهٔ خوب خداست ..... **ب)** با واژه « **سفر**» یک جمله تشبیهی بنویسید که « سفر» در آن **مشبه به** باشد .(۰/۲۵) بیت « **چون با ادب و تمیز باشی / پیش همه کس ، عزیز باشی** » چه نوع **ادبیاتی** است؟ **قافیه** را در بیت مشخص کنید . (۰/۵)	۱/۵
۵	**دانش های زبانی** **الف**) در عبارت« در دولت به رخم بگشادی » ، دو **متمم** دیده می شود . (۰/۲۵) درست□ نادرست □ **ب**) با **بن مضارع** از مصدر « **رفتن** » یک واژه بسازید و آن را در نقش **مفعول** به کار ببرید . (۰/۵) **ج**)کدام واژه ، **هم خانواده** نیست ؟ (۰/۲۵) عظیم / عظمت □ خلق / مخلوق □ رابطه / مرتبه □ ادب / ادیب □ **د)** در این گروه اسمی « **هسته** » را مشخص کنید .(۰/۲۵) **انسان موجودی اجتماعی** **ه)** در جمله « تو آینده میهن را خواهی ساخت » ، فعل آن چه **زمانی** را نشان می دهد ؟ (۰/۲۵)	۱/۵
۶	**تاریخ ادبیات** هر توضیح در مورد کدام شخصیت می باشد ؟ شاعر و نویسنده دوره قاجار و نام کتاب او **پریشان** است — محمّد حبله رودی شاعر و نویسنده کتاب « بوستان » — قاآنی نویسنده کتاب به قول پرستو — سعدی نویسنده کتاب « جامع التمثیل » — قیصر امین پور	۱
	جمع نمره	۱۰
	نمره کتبی : **نمره شفاهی :** **جمع :** **« پیروز و سربلند باشید »**	

www-kanoon.ir

⑥ الف) پریشان ب) جامی ج) تنفس صبح، آینه‌ها ناله‌کنان، به قول پرسو

• فارسی هشتم، مدرسه کوثر، ماهان، دی ۱۴۰۳ •

هانیه مهدی، دانشجوی فرهنگیان، رتبه ۹۳ کنکور

① خداوند می‌تواند آتش را بر حضرت ابراهیم(ع) تبدیل به گلستان کند و کسانی را هم از آب نیل به درون آتش جهنم ببرد / پیرگفت که عزتی از این بهتر است که محتاج آدمی مانند تو نیستم / آن نقاش چیره دست که این همه نقش و تصاویر زیبا را در عالم هستی به کار بسته و به وجود آورده، کیست // خوب ببینیش و فکر کن

② الف) هنجار = گفتار ب) قلمرو: حریم / هنجار: رفتار / استادی: مهارت

③ الف) منظور این است که برای دیدن حقایق باید چشم دل را به کار گرفت وگرنه با چشم سر، حقایق و جان دیده نمی‌شود.

ب) به بهره دانش‌آموز

ج) باختن ← هدر دادن / چشم و چراغ ← مایه افتخار

تاریکی دل ← گمراهی / سر پیچیدن ← نافرمانی

د) برای شروع انجام یک کار هیچ وقت دیر نیست

④ الف) تشبیه - تضاد - واج‌آرایی ب) به بهره دانش‌آموز

ادبیات تعلیمی - قافیه: تمیز، عزیز

⑤ الف) نادرست ب) بن مضارع: رو (مثلا واژه «روان»، از این بن ساخته شده)

ج) رابطه / مرتبه د) موجود هـ) آینده

www.kanoon.ir

⑥ شاعر و نویسنده دوره قاجار و نام کتاب او پریشان است ← قاآنی

شاعر و نویسنده کتاب بوستان ← سعدی

نویسنده کتاب به قول پرستو ← قدیر امین پور

نویسنده کتاب جامع التمثیل ← محمد جعفر رودی