نام و نام خانوادگی: .....
مقطع و رشته: هشتم
نام پدر: .....
شماره داوطلب: .....
تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ
امتحانات **نیمسال اول** سال تحصیلی **۱۴۰۵-۱۴۰۴**
www.sarayedanesh.com
021-2936

نام درس: .فارسی
نام دبیر: آقای سلیمانی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۱۰/ ۲۴
ساعت امتحان: ۱۰ : ۰۰ صبح/ عصر
مدت امتحان : ۸۰دقیقه

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد: نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر: تاریخ و امضاء:	

ردیف	سؤالات	بارم
۱	بیت های: کنم از جیب نظر تا دامن ..... چه عزیزی که نکردی با من در دولت به رخم بگشادی ..... تاج عزت به سرم بنهادی به چه معناست؟	۲
۲	در عبارات زیر گروه های اسمی را مشخص کنید: این زمین کم آب دیگر تباه شده است. قصه آسمان را نوشتم. آن قفس پرنده ها را جابجا کن!	۳
۳	در غالب شعری مثنوی، قافیه ها به نحو در مصراع ها قرار می گیرند؟	۱
۴	کتاب اسرار التوحید نوشته چه کسی است و موضوع آن چیست؟	۱
۵	در عبارات زیر تشبیه را با ارکان آن بیابید و مشخص کنید. چهره اش مانند ماه می درخشید. قدش مانند سرو بلند است. بلرزید بر خود چو بیدی نحیف	۳

www-kanoon.ir

۶	اجزای جمله را در موارد زیر مشخص کنید (نهاد، مفعول یا متمم، فعل): او ساندویچ اش را خورد. علی به دوستش تلفن زد. همی کند موی و همی خست روی	۴
۷	ابیات: با چشم ادب نگر پدر را ..... از گفتهٔ او نپیچ سر را هر شب که روی به جامه خواب ..... کن نیک تأمل اندر این باب به چه معناست؟	۲
۸	در عبارت: مرد گفت: «خداوندش را بگوی که گرگ ببرد» غلام گفت: «به خدای چه بگویم؟!» خداوند و خدای به چه معناست؟	۲
۹	جامی در چه قرنی می زیسته است؟ دو مورد از آثار او را نام ببرید.	۲

جمع بارم : ۲۰ نمره

www-kanoon.ir

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحدحافظ
کلید سؤالات نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴

www.sarayedanesh.com
021-2936

نام درس: فارسی هشتم
نام دبیر: آقای سلیمانی
تاریخ امتحان: ۲۴ / ۱۴۰۴/۱۰
ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح/ عصر
مدت امتحان: ۸۰دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
1	وقتی که بالا تا پایین خود را نگاه می کنم می بینم که چقدر مرا گرامی داشته ای مرا خوشبخت کرده‌ای و به من عزت و سربلندی داده ای	
۲	زمین هسته / کم آب وابسته پسین قصه هسته / آسمان وابسته پسین قفس هسته / آن وابسته پیشین / پرنده ها وابسته پسین	
۳	مصراع های هر بیت با هم هم‌قافیه اند.	
۴	اثر محمد بن منور در شرح حال و سخنان ابوسعید ابوالخیر	
۵	چهره اش مشبه / ماه مشبه به / می درخشد وجه شبه / مانند ادات تشبیه قدش مشبه / سرو مشبه به / بلند وجه شبه / مانند ادات تشبیه بید نحیف مشبه به / مشبه حذف شده (او) / لرزیدن وجه شبه / چو ادات تشبیه	
۶	او نهاد / سانویچ اش مفعول / خورد فعل علی نهاد / دوستش متمم / تلفن زد فعل نهاد حذف شده (او) / موی مفعول / کند فعل نهاد حذف شده (او) / روی مفعول / خست فعل	
۷	همیشه با دیده ادب به پدر خودت نگاه کن و به او احترام بگذار و هیچ‌گاه از حرف‌هایش سرپیچی نکن هرشب که در رختخواب می روی به کارهایی که کرده ای فکر کن	
۸	خداوند: صاحب خدای: خدای یکتا	
۹	قرن نهم هجری دیوان اشعار، هفت اورنگ، نفحات الانس و بهارستان	

جمع بارم : نمره	**نام و نام خانوادگی مصحح :**	**امضاء:**