نام و نام خانوادگی: مقطع و رشته: **هشتم** نام پدر: شماره داوطلب: تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه	جمهوری اسلامی ایران اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه۶ تهران دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ آزمون **میان** ترم **نوبت اول** سال تحصیلی **۱۴۰۴-۱۴۰۳**	نام درس: **فارسی** نام دبیر: آقای موسوی تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۸/۲۱ ساعت امتحان: صبح/ عصر مدت امتحان : ۶۰دقیقه

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	

ردیف	سؤالات	بارم
۱	معنای کلمات زیر را بنویسید. زینت: طلعت: مُحال: متفق:	۲
۲	معنای بیت زیر را بنویسید. بشر ماورای جلالش نیافت ❊❊ بصر منتهای جمالش نیافت	۱
۳	بوستان اثر کیست؟	۱
۴	قیصر امین پور در درس اول چه تعریفی در ابتدا و انتهای شعر از خدا می دهد؟	۱
۵	در تحلیل ساختار و محتوای یک اثر چه سوالاتی را مطرح می‌کنیم؟	۲
۶	بن ماضی و ماضی فعل های زیر را بنویسید. رفته‌ایم: می‌خورند:	۲
	صفحه ۱ از ۲	

www-kanoon-ir

۷	جمله زیر را معنا کنید. خداوندش را بگوی که گرگ ببرد.	۱
۸	غلط های املایی کلمات زیر را اصلاح کنید. از شگفتی های خالق بی حمتا طاوس از شگفت‌انگیزترین پرندگان است. جصه پشه بسیار کوچک است. زیبایی های ملخ جلوه خاسی دارد.	۲
۹	تشبیه را با مثال توضیح دهید.	۲
۱۰	مقصود شاعر از بیت زیر چیست؟ نور خورشید در جهان فاش است *** آفت از ضعف چشم خفاش است	۲
۱۱	فاصله میان‌واژه‌ای چیست با مثال تعریف کنید؟	۲
۱۲	واج‌آرایی یا نغمه حروف را تعریف کنید.	۲
	صفحه ۲ از ۲	

جمع بارم : ۲۰ نمره

www-kanoon-ir

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه۶ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحدحافظ
کلید سؤالات میان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳

www.sarayedanesh.com

نام درس:
نام دبیر:
تاریخ امتحان: ...... / ...../۱۴۰۳
ساعت امتحان: ..... صبح/ عصر
مدت امتحان: ..... دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	زیبایی-چهره-غیرممکن- هم داستان	
۲	خداوند آنقدر باشکوه و زیباست که انسان فراتر از آن را نمی‌تواند ببیند.	
۳	سعدی	
۴	در ابتدا شاعر تعریفی ترسناک از خدا ارایه می دهد و در انتها شاعر تعریفی درست از خداوند ارایه می دهد که نفی تصورات قبلی است.	
۵	اثر به نظم است یا نثر؟ کلمات موجود در آن کهن و منسوخ هستند یا خیر؟ قالب نوشته چیست؟	
۶	رفت، برو- خورد، بخور	
۷	به صاحبش بگو که گرگ آن را خورده است	
۸	بی همتا- طاووس- جثه - خاصی	
۹	هرگاه چیزی را به چیز دیگر مانند کنیم تشبیه کرده ایم ارکان تشبیه عبارتند از مشبه، مشبه به، ادات تشبیه، وجه شبه مثال: علی در شجاعت مانند شیر است.	
۱۰	مقصود شاعر این است که ما باید زاویه دید خود را اصلاح کنیم و درواقع اشتباه از ما است.	
۱۱	فاصله ی میان واژه‌ای فاصله ای است که میان یک واژه مرکب وجود دارد. فاصله میان‌واژه‌ای برای کلماتی که از چند جزء تشکیل شده اند استفاده می شود. مثال: می‌روم- دیده‌ای	
۱۲	تکرار یک صامت یا مصوت در متن را که زیبایی موسیقیایی ایجاد کند نغمه حروف یا واج‌آرایی می‌گویند. خیزید و خز آرید که هنگام خزان است*** باد خنک از جانب خوارزم وزان است.	

www.kanoon.ir

www.kanoon.ir
