نام و نام خانوادگی: ..... **مقطع و رشته:** متوسطه اول/ پایه هشتم **نام کلاس:** ..... **شماره داوطلب:** ..... **تعداد صفحه سؤال:** ۲ صفحه	**اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران** **اداره ی آموزش و پرورش منطقه ۲ تهران** **دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد مرزداران** **آزمون میان نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۵- ۱۴۰۴**	**نام درس:** فارسی **نام دبیر:** آقای حسینی **تاریخ امتحان:** ۱۴۰۴/۰۸/۲۵ **ساعت امتحان:** ۸:۰۰ صبح/ عصر **مدت امتحان :** ۶۰ دقیقه

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد: نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر: تاریخ و امضاء:	

ردیف	سؤالات	بارم
۱	مترادف لغات زیر را بنویسید. جمال : جثه : فرهیختگی : مرغوب : ماورا : خزان : سپند : لعاب : محال : نغز : تکاپو : بی اعتنا : توفنده : تقلید : گزند : عاطفه :	۴
۲	معنی ابیات زیر را بنویسید. الف) گفتم که سوخت جانم ، از آتش نهانم گفت ان که سوخت ، او را کی ناله یا فغان است ب) گفتم مرا غم تو خوش تر ز شادمانی گفتا که در ره ما غم نیز شادمان است ج) برق از شوق که میخندد بدین سان قاه قاه ابر از هجر که میگرید بدین سان زار زار د) راستی را کس نمیداند که در فصل بهار از کجا گردد پدیدار این همه نقش و نگار ه) هیچ کس از جای او اگاه نیست هیچکس را در حضورش راه نیست ی) پرستار امرش همه چیز و کس بنی ادم و مرغ و مور و مگس و)گلستان کند اتشی بر خلیل گروهی بر اتش برد ز اب نیل خ) تامل در ایینه دل کنی صفایی به تدریج حاصل کنی ح) گفت اری خانه او بی ریاست فرش هایش از گلیم و بوریاست	۸

www-kanoon-ir

ردیف	ادامه ی سؤالات	نمره
۳	در بیت زیر کدام آرایه ادبی به کار رفته است؟ آن را توضیح دهید. دوستی از من به من نزدیکتر از رگ گردن به من نزدیک تر	۲
۴	واج آرایی را همراه با مثال توضیح دهید.	۱
۵	در ابیات زیر تشبیه و ارکان آن را مشخص کنید. الف) مهربان و ساده و بی کینه است مثل نوری در دل ایینه است ب) کیست ان صورتگر ماهر که بی تقلید غیر این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار	۳
۶	نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. الف)زیباترین خلقت آفریدگار انسان است. ب) گفتمش پس ان خدای خشمگین.	۲

جمع بارم : ۲۰ نمره

www-kanoon-ir

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش منطقه ۲ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد مرزداران

کلید سؤالات آزمون میان نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۵- ۱۴۰۴

نام درس: فارسی۲
نام دبیر: آقای مسینی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۰۸/ ۲۵
ساعت امتحان: ۸:۰۰ صبح/عصر
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	زیبایی — پیکر — فرزانگی — با کیفیت عالم بالا — پاییز — پاک — لایه گرد ناممکن — نیکو — جستجو — بی توجه غرنده — پیروی — اسیب — احساسات	
۲	الف) عشق تو در جان من پنهان است و وجود مرا سوزانده پاسخ داد کسی که واقعا سوخته باشد فریاد نمیزند ب) گفتم برایم غم عشقن از شادمانی دل نشین تر است پاسخ داد غم واندوهی که در راه ما تحمل شود سرشار از شادی است ج) برق از نزدیکی و شادی چه کسی بدین گونه میخندد و ابر از دوری چه کسی این طور گریه میکند د) به راستی هیچ کس نمیداند که در فصل بهار این همه نقش و نگار زیبا از کجا پیدا میشود ه) هیچ فردی از جای خداوند با خبر نیست و کسی را به حضور خداوند راه نمیدهند ی) همه چیز تحت فرمان او است مانند انسان و پرنده و مورچه و مگس و) او قادر است اتش را گلستان کند و کسانی راهم زیر اب نیل فرو برد خ) اگر به درون خود بنگری و اندیشه کنی ارام ارام به پاکی خواهی رسید ح) گفت اری خانه خدا بدون دو رویی است و فرش های خانه اش از حصیر و گلیم است	
۳	آرایه کنایه از رگ گردن به کسی نزدیک بودن کنایه از نزدیکی زیاد به فرد	
۴	تکرار سه یا بیشتر حروف در اشعار یا نثر ها توسط شاعر مانند خیزید و خز ارید که وقت خزان است	
۵	الف)او (مشبه) مانند (ادات) نوری (مشبه به) مصراع اول (وجه شبه) ب) صفحه هستی : هستی مشبه صفحه مشبه به	
۶	الف) نهاد ب) ش : متمم	

جمع بارم : ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح : آقای حسینی	امضاء: