Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

اداره کل آموزش و پرورش استان گلستان
اداره استعدادهای درخشان استان گلستان

به نام خدا

نام :	دبیرستان دوره دوم استعدادهای درخشان	نام درس : ادبیات فارسی
نام خانوادگی:	فرزانگان آزادشهر	تاریخ:۱۴۰۳/۱۰/۱۵
نام پدر:	امتحانات نوبت اول دی ماه ۱۴۰۳	زمان : ۸۰دقیقه
پایه تحصیلی: دوازدهم تجربی . انسانی	تعدادصفحه: ۲	نام دبیر:کهساری

ردیف	سوالات	بارم
	الف) قلمرو زبانی (۷ نمره)	
	۱)معنی هر یک از واژگان مشخص شده را بنویسید .	۱
	۱)ای عزیز به خدا رسیدن فرض است . ۲) آن شب نیز خسته از نشئه ی خوب و پاک آن اسرا به خواب رفتم . ۳) با جان بودن به عشق در سامان نیست ۴) بخروش چو شرزه شیر ارغند	
	۲) در ترکیب های زیر کلماتی که نادرستی املایی دارند را بیابید وشکل درست آن ها را بنویسید .(بعضی از ترکیب ها درست هستند)	۱/۲۵
	(حد و حسر – کافور و ظماد – فخر و مباهات - مصتور و پوشیده – وجه ذات – خوان و سفره – صریر و تخت – قرامت و تاوان)	
	۳) با توجه به معنی از میان واژه های هم آوا ،واژه ی درست را انتخاب کنید .	
	الف) یکی از صاحبدلان در (بهر- بحر) مکاشفت مستغرق شده . ب) با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را (فراغتی / فراقتی) است که جمشید جم نداشت . ج) همه به هم (زل – ذل) زدیم و در میان بهت و حیرت اسیر دشمن خندیدیم .	۰/۷۵
	۴) نوع حذف را در هر یک از موارد زیر بنویسید.	
	الف) گر آتش دل نهفته داری / سوزد جانت به جانت سوگند	۰/۵
	ب) در هر نفسی دو نعمت موجود است و بر هر نعمتی شکری واجب	
	۵) نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید .	۰/۵
	(گشتم مقیم بزم او ، چون لطف دیدم عزم او / گشتم حقیر راه او تا ساق شیطان بشکنم)	
	۶) در بیت (محتسب مستی به ره دید و گریبانش گرفت / مست گفت : ای دوست این پیراهن است افسارنیست) چند مفعول به کار رفته است ؟	۰/۲۵
	۷) در ترکیب های زیر هسته ، وابسته ،وابسته وابسته را مشخص کنید .نوع وابسته ها را بنویسید و نمودار بکشید .	
	الف) قدرت قلم نویسنده	۱/۵
	ب) تموز سوزان کویر	
	۸) با توجه به دو بیت زیر به سوالات پاسخ دهید .	
	ای مادر سر سپید بشنو / این پند سیاه بخت فرزند	۰/۷۵
	زین بی خردان سفله بستان / داد دل مردم خردمند	
	الف) این دو بیت چند جمله دارند ؟ ب) یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی بنویسید .	
	۹) نوع حرف (را) در بیت های زیر را بنویسید.	
	الف) گفت : تا داروغه را گوییم در مسجد بخواب ..... ب) کان سوخته را جان شد وآواز نیامد	۰/۵

www.kanoon.ir

ب) قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۰) در عبارات زیر آرایه های ادبی را مشخص کنید .(دو مورد) ۱/۵

الف) آن باغ پر از گل های رنگین در سموم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد.
ب) محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست .
ج) به سوی بخارا بال و پر گشودم . بخارای من ایل من بود .

۱۱) خالق آثار زیر را بنویسید . ۱

الف)مثل درخت در شب باران ..... ب) بخارای من ایل من .....
ج) قصه شیرین فرهاد ..... د) تمهیدات.....

۱۲) ابیات زیر را تکمیل کنید .

الف) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد /..... ۱
ب) باز آ که در هوایت خاموشی جنونم / .....

۱۳) شعر دماوندیه و مست و هوشیاراثر کدام شاعران است؟ آنها را ازنظر قالب مقایسه کنید . ۱

۱۴) در بیت (ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی / نروم جز به همان ره که توام راهنمایی) دو آرایه مشخص کنید . ۰/۵

ج) قلمرو فکری (۸ نمره)

۱۵) مفهوم بیت (از دست و زبان که برآید / کز عهده ی شکرش به در آید) چیست؟ ۰/۵

۱۶) دوبیت زیر بیان کننده ی چه مفهوم مشترکی است ؟ ۰/۵

الف) همچونی زهری و تریاقی که دید / همچونی دمساز و مشتاقی که دید

ب) زر ستانم از گدایان بخش بر شاهان کنم / هم زر م هم زرطلب هم پادشاهم هم گدا

۱۷) کمال توجه بنده به حق ویقین بر این که خداوند در همه ی احوال ، عالم به ضمیر اوست مربوط به اصطلاح عرفانی ..... است . ۰/۵

الف) مکاشفت ب) معاملت ج) اشتیاق د) مراقبت

۱۸) مفهوم کلی عبارات زیر را کوتاه وخلاصه بنویسید . ۲

الف) می توان حلقه بر در زد حریم حسن را / در رگ جان ، هر که را چون زلف ، پیچ وتاب است
ب) دیدار ها همه بر خاک و سخن ها همه از خاک
ج) کرانه های فرات ، خط از کرانه ی رود تیبر می خواندند.
د) خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد / زاشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است .

۱۹) مصرع "همه بیشی تو بکاهی ، همه کمی تو فزایی " به صفت الهی ..... اشاره می کند. ۰/۵

۲۰) معنی و مفهوم هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید .

الف) شاهین تیزبال افق ها بودم زنبوری طفیلی شدم
ب) واصفان حلیه ی جمالش به تحیر منسوب ۴
ج) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند .
د) ازسیم به سر یکی کله خود / زآهن به میان یکی کمر بند
ر) در عالم پیر هر کجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است
ز) آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد
س) هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت / آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت
ش) گفت :می بسیار خوردی زان چنین بی خود شدی / گفت : ای بیهوده گو حرف کم و بسیار نیست

صبا خاک وجود ما بدان عالیجناب انداز / بود کان شاه خوبان را نظر بر منظر اندازیم . موفق باشید .