Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی :	باسمه تعالي **اداره کل آموزش و پرورش استان همدان** **اداره آموزش و پرورش شهرستان تویسرکان** **معاونت آموزش متوسطه**	**تاریخ امتحان: ۱۷ / ۱۰ / ۱۴۰۳**
نام پدر :		**مدت امتحان : ۹۰ دقیقه**
پایه/ رشته تحصیلی : دوازدهم		**نام دبیر : زهرا علیقارداشی**
نمره دانش آموز :	**آزمون نوبت اول درس فارسی ۳** **آموزشگاه فرزانگان**	**نمره تجدید نظر:**

ردیف	سوالات	بارم
	قلمرو زبانی	
۱	معنی واژه‌ی مشخص شده را بنویسید. الف: هر نفسی که فرو می‌رود ممد حیات است و چون بر می‌آید مفرح ذات	۰.۲۵
۲	برای واژه مشخص شده در «مرا باز از طریق ساقی خود یاد می‌آید» یک برابر معنایی از بیت زیر بیابید. «ناله مرغ اسیر این همه بهر وطن است/ مسلک مرغ گرفتار قفس همچو من است»	۰.۲۵
۳	متضاد واژه «فرمانبُردار» را در بیت «شفیعٌ مُطاعٌ نَبِیٌّ کریم قَسیمٌ / جَسیمٌ نَسیمٌ وَسیم»، مشخّص کنید.	۰.۲۵
۴	معنای واژه «همت» در «به بازو توانا نباشد سپاه/ برو همت از ناتوانان بخواه» چیست؟	۰.۲۵
۵	املای درست واژگان را انتخاب کنید. الف: چو عاجز گشت خسرو در جوابش / نیامد بیش پرسیدن(ثوابش ـ صوابش) ب: سیصد تومان پول مجموعاً تهیّه کرده بودم که مخارجِ (قریب ـ غریب) شش ماه من بود.	۰.۵
۶	در گروه کلمات زیر دو غلط املایی وجود دارد شکل صحیح آن ها را بنویسید. (فایق و باسق/ محتسب و والی/ طبق و سینی/ خان بی‌دریغ/امان و آتن/ الاغ طور)	۰.۵
۷	غلط املایی را تصحیح نمایید. الف: بفکن ز پی این اثاث تزویر/ بگسل ز هم این نژاد و پیوند ب: سواحل شرقی مدیترانه مثل وصله‌های رنگارنگ بر تیلسان آبی این نواحی دوخته شده است.	۰.۵
۸	در کدام مورد غلط املایی دیده می‌شود؟ الف: مرا از قربت زندان شهر به کویر می‌برد. ب: در این سال به تحریک بیگانگان هرج و مرج و هتاکی بروز کرده بود.	۰.۲۵
۹	هر یک از گزینه های زیر، واژه ای است که هم آوای آن در زبان فارسی وجود دارد؛ به جز: الف: سفر ب: حیات پ: غرامت ت: قربت	۰.۲۵
۱۰	در هر بخش فعل مشخص شده را از نظر معنایی بررسی نمایید. الف:بشدی و دل ببردی و به دست غم سپردی/ شب و روز در خیالی و ندانمت کجایی ب: در حق ما هر چه گوید جای هیچ اکراه نیست	۰.۵
۱۱	نوع «را» در عبارت زیر را مشخص کنید. «اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده»	۰.۲۵
۱۲	نقش دستوری بخش‌های مشخص شده را بنویسید. الف: کان سوخته را جان شد و آواز نیامد ب: در نگاه او نشانی از من بوده است.	۰.۵

www.kamoon.ir

۱۳	الگو جمله مصراع اول را بنویسید. «گر آتش دل نهفته داری/ سوزد جانت به جانت سوگند»	۰.۲۵
۱۴	جمله زیر مطابق الگوی داده شده بازنویسی نمایید. «عشق آتش است» نهاد+ مفعول+ مسند+ فعل	۰.۵
۱۵	نوع وابسته وابسته را در هر مورد بررسی نمایید. الف: یاری که غمش دوای هر بیمار است. ب: یک کربلا شکوه به چشمت نهفته است	۰.۵
۱۶	نمودار پیکانی گروه اسمی زیر را رسم کنید. الف: محرم این هوش جز بی هوش نیست.	۰.۵
۱۷	با توجه به بیت «تا چشم بشر نبیندت روی/ بنهفته به ابر چهر دلبند» کدام واژه از بیت زیر نقش دستوری یکسانی با ضمیر «ت» دارد؟ «گفت تا داروغه را گوییم در مسجد بخواب/ گفت مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست»	۰.۲۵
۱۸	با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید: کز نیستان تا مرا ببریده‌اند/ در نفیرم مرد و زن نالیده‌اند الف: جمله هسته کدام است؟ ب: زمان و نوع فعل‌های این بیت را مشخص نمایید.	۰.۵
۱۹	در مصراع زیر، کدام قسمت جمله حذف شده است؟ «محتسب مستی به ره دید و گریبانش گرفت»	۰.۲۵
	قلمرو ادبی	
۲۰	تمهیدات اثر کیست؟ الف: سهروردی ب: محمدبن منور ج: عین القضات	۰.۲۵
۲۱	درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص نمایید. الف: مست و هوشیار و آزادی به ترتیب از فرخی یزدی و عارف قزوینی است. ب: ملک الشعرای بهار قصیده دماوندیه را در سال ۱۳۰۱ با توجه به هرج و مرج قلمی و اجتماعی سرود.	۰.۵
۲۲	کامل نمایید. کتاب روایت سنگرسازان ۲ اثر ..... است.	۰.۲۵
۲۳	در کدام گزینه واژه‌ای دیده می‌شود که در مصراع اول استعاره و در مصراع دوم یکی از طرفین تشبیه است؟ الف: برکن ز بن این بنا که باید / از ریشه بنای ظلم برکند ب: جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن/ بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است.	۰.۲۵
۲۴	در هر یک از موارد زیر، آرایه **نادرست** را تعیین کنید. الف: فرّاشِ بادِ صبا را گفته تا فرشِ زمرّدین بگسترد (استعاره ـ حس آمیزی ـ تشبیه) ب: گفت: رو، صبح آی، قاضی نیمه شب بیدار نیست (ایهام ـ تضاد ـ جناس)	۰.۵

www-kanoon-ir

۲۵	با توجّه به ابیات زیر، به پرسش ها پاسخ دهید: در پیشگاه اهل خرد نیست محترم/ هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت برکش ز سر این سپید معجر/ بنشین به یکی کبود اورند الف: در بیت اول، واژه «پیشگاه» مجاز از چیست؟ ب: در بیت دوم، واژه «معجر» استعاره از چیست؟	۰.۵
۲۶	در کدام یک از مصراع های زیر، واژه «عشق» مشبه تشبیه است؟ الف: آتش عشق است کاندر نی فتاد ب: جوشش عشق است کاندر می فتاد	۰.۲۵
۲۷	در مصراع نخست بیت زیر، کاربرد آرایه های ..... و ..... مشهود است. «دل چه بندی در این سرای مجاز؟ / همت پست کی رسد به فراز؟»	۰.۵
۲۸	در «یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می‌زد» مفهوم کنایی بخش مشخص شده را بنویسید.	۰.۲۵
۲۹	در بیت زیر اسلوب معادله دیده می‌شود یا تناقض؟ دلیل خود را بنویسید. «مشت آبی می‌کند خواب گران را تار و مار/ قطره اشکی از پی ویرانی عالم بس است»	۰.۵
۳۰	کدام آرایه در بیت «صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب/ تا شد تهی از خویش و نی‌اش نام نهادند» وجود ندارد؟ الف: مجاز ب: استعاره ج: ایهام د: تشبیه	۰.۲۵
۳۱	مصراع دوم بیت «ای جویبار جاری زین سایه برگ مگریز / ..... » کدام است؟ الف: تا در زمانه باقی است آواز باد و باران ب: کاین گونه فرصت از کف دادند بی شماران	۰.۲۵
۳۲	بیتی را از غزل «در مکتب حقایق» بنویسید که دو بار «زیر و زبر» در آن به کار رفته باشد.	۰.۵
۳۳	مصراع دوم بیت زیر را مرتب نمایید. مثل من و تو بسیار بودند و نقش بستند ** / گونه/ را/ دیوار/ زین/ یادگاران/ زندگی/	۰.۲۵
	قلمرو فکری	
۳۴	معنی هر یک از ابیات و جملات زیر را به نثر روان بنویسید. الف: از این بوستان که بودی، ما را چه تحفه کرامت کردی؟ ب: در دفترِ زمانه فتد نامش از قلم ج: چه استبعادی دارد روزی خاطراتی از سفر ماه بنویسم. د: سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد. ه: وظیفه روزی به خطای منکر نبرد. و: آن باغ پر از گل، در سَمومِ سرد این عقل، پژمرد. ز: بخروش چون شرزه شیر ارغند ح: انصاف و عدل داشت موافق بسی ولی/ چون فرخی موافق ثابت قدم نداشت	۴
۳۵	مفهوم کلی بیت « هر که جز ماهی ز آبش سیر شد / هر که بی‌روزی است روزش دیر شد» کدام است؟ الف: بی نهایت بودن عشق ب: اشتیاق پایان ناپذیر عاشق	۰.۲۵

www.KanOon.ir

۳۶	مقصود از بخش‌های مشخص شده را بنویسید. «گر کسی وصف او زمن پرسد/ بی‌دل از بی نشان چه گوید باز»	۰.۵
۳۷	مقصود از سوخته جان در بیت زیر چه کسی است؟ «پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته جان شنو یکی پند	۰.۲۵
۳۸	مفهوم مشترک دو بیت زیر چیست؟ الف: من که هر آنچه داشتم اول ره گذاشتم/ حال برای چون تویی اگر که لایقم بگو ب: خواب و خورت ز مرتبه خویش دور کرد/ آن گه رسی به خویش که بی خواب و خور شوی	۰.۵
۳۹	مصراع «گفت جرم راه رفتن نیست راه هموار نیست» به کدام پدیده اجتماعی اشاره دارد؟	۰.۲۵
۴۰	مقصود نویسنده از «چه خوش گفته‌اند که امپراتوری‌های بزرگ هم مانند آدم‌های ثروتمند معمولا از سوهاضمه می‌میرند» چیست؟	۰.۵
۴۱	دریافت خود را از مصراع دوم بیت زیر بنویسید. «در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست/ با جان بودن به عشق در سامان نیست»	۰.۵
۴۲	مفهوم مشترک عبارت «حیات از عشق می‌شناس و ممات در بی عشق می‌یاب» با بیت زیر را بررسی نمایید. «هر آن دل را که سوزی نیست دل نیست/ دل افسرده غیر از آب و گل نیست»	۰.۵
۴۳	در نوشته زیر، منظور از «به طریق انبساط»، چیست؟ «یکی از یاران به طریق انبساط گفت: از این بوستان که بودی، ما را چه تحفه کرامت کردی؟»	۰.۲۵
۴۴	شاعر در بیت زیر، مهمترین شرط «همنشینی با یار» را چه می داند؟ «صبر بر داغِ دل سوخته باید چون شمع/ لایق صحبت بزم تو شدن آسان نیست»	۰.۲۵
۴۵	مفهوم قسمت مشخّص شده عبارت زیر، چیست؟ «پس از عزیمت رضاشاه ـ که قبلاً رضاخان بود و بعداً هم رضاخان شد ـ همه تبعیدی ها رها شدند »	۰.۲۵
تشنه دیدار دوست راه نپرسد که چند		