درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	بسمه تعالی	تاریخ آزمون:۱۴۰۴/۱۰/۰۲
نام درس: فارسی۳	اداره آموزش و پرورش شهر تهران آزمون نوبت اول دی ماه ۱۴۰۵-۱۴۰۴	مدت آزمون : ۶۰ دقیقه
پایه و رشته: دوازدهم ریاضی	دبیرستان پسرانه مهر	دبیر مربوطه:

۱	در بیت زیر حذف فعل را بیابید و نوع آن را مشخّص کنید. همه از بهر تو سرگشته و فرمانبُردار شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری	۰/۵
۲	هر کدام از موارد زیر به کدام بی اخلاقی اجتماعی اشاره دارد؟ الف – گفت دیناری بده پنهان و خود را وارهان گفت کـــار شرع کار درهـم و دیـنار نیست ب – گفت باید حد زند هشیار مردم مســت را گفت هشیاری بیار اینجا کسی هشیار نیست	۰/۵
۳	بیت زیر چه چیزی را شرط عاشقی می‌داند؟ در عشق کسی قدم نهد کِش جان نیست با جان بودن به عشق در سامان نیست	۰/۵
۴	واژه «همّت» در بیت زیر در چه معنایی به کار رفته است؟ همّتم بدرقه‌ی راه کن ای طایر قدس که دراز است ره مقصد و من نو سفرم	۰/۲۵
۵	پیام بیت زیر را بنویسید. جامه‌ای کاو نشود غرق به خون بهر وطن بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است	۰/۵
۶	در هر متن یک غلط املایی وجود دارد،آن را بیابید و تصحیح کنید. الف – یکی از یاران به طریق انبساط گفت: «از این بوستان که بودی، ما را چه تهفه کرامت کردی؟» ب – ناله‌ی مرغ اسیر این همه بحر وطن است مسلک مرغ گرفتار قفس همچو من است ج – با خاک اجین گشت آمد و از تاک عیان شد خون دل شاهان که مِی‌آش نام نهادند	۱/۵
۷	در بیت زیر کلمات مشخص شده به چه کسانی اشاره دارد؟ من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بدحالان و خوش‌حالان شدم	۰/۵
۸	با توجه به بیت زیر، فرخی یزدی کدام دولت و ملّت را محکوم به زوال می‌داند؟ از دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب‌نظر نداشت	۰/۵

www-kanoon-ir

۹	«دولت مستعجل» چه مفهومی دارد؟	۰/۵
	صفحه ی ۱ از ۳	
۱۰	ابیات و عبارات زیر را به نثر امروزی باز گردانید. الف – تو نماینده فضلی تو سزاوار ثنایی (۰/۵) ب – ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت(۰/۵) ج – هر چه موجودند از روحانی و جسمانی، طالب کمال‌اند. (۰/۵) د – بگرای چو اژدهای گرزه بخروش چو شرزه شیر ارغند (۰/۷۵) هـ - هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هر که بی‌روزی است، روزش دیر شد (۰/۷۵) و – عُصاره تاکی به قدرت او شهد فایق شده و تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته (۱)	۴
۱۱	نوع وابسته وابسته را در هر مورد مشخّص کنید و نمودار آن را بکشید. الف – سایه آن درخت ب – هوای نسبتا سرد	۱
۱۲	عبارت زیر به کدام صفات خداوند تاکید دارد؟ «پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه‌ی روزی به خطای مُنکر نبرد»	۰/۵
۱۳	«اسلوب معادله» به کار رفته در بیت زیر را بنویسید. عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را سیل، یکسان می‌کند پست و بلند راه را	۱
۱۴	در بیت زیر، نوع « را » و نقش واژه مشخّص‌شده را بنویسید. سر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست	۰/۵
۱۵	جمله‌ی «برخی عاشق را دیوانه می‌پندارند» چندجزئی است؟ اجزای آن را مشخّص کنید.	۰/۷۵
۱۶	در مصراع «گفت: «نزدیک است والی را سرای، آن جا شویم»، معنای فعل مشخّص‌شده را با معنای امروزی آن مقایسه کنید.	۰/۵
۱۷	به غزل‌هایی که محتوای آن‌ها بیشتر مسائل سیاسی و اجتماعی است، غزل ..... می‌گویند، در عصر مشروطه با توجّه به دگرگونی‌هایی این نوع غزل رواج یافت؛ در سروده‌های شاعرانی مانند ..... می‌توان نمونه‌های آن را یافت.	۰/۵
۱۸	هر کدام از ابیات زیر به کدام ویژگی دماوند اشاره دارند؟ الف – با شیر سپهر بسته پیمان با اختـــر سعد کرده پیوند ب – تا درد و ورم فرو نشیـــند کافـــور بر آن ضُماد کردند	۰/۵
۱۹	در هر یک از ابیات و عبارات زیر، آرایه‌های که مقابل آن آمده است را مشخص کنید. الف – خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحَزَن است (مجاز و تلمیح) ب – نی حریف هر که از یاری برید پرده‌هایش پرده‌های ما درید (جناس همسان)	۱/۵

www-kanoon-ir

	ج – ای عزیز، پروانه قوت از آتش خورد، بی آتش قرار ندارد. (نماد) د – آن شب نیز ماه با تلألو پرشکوهش از راه رسید و گل‌های الماس شکفتند و قندیل زیبای پروین سر زد. (استعاره و تشبیه)	
صفحه ی ۲ از ۳		
۲۰	هر یک از آثار زیر متعلّق به کدام نویسنده یا شاعر است؟ الف – قصّه شیرین و فرهاد ب – تمهیدات	۰/۵
۲۱	در مصراع اول بیت زیر، دو ترکیب وصفی وجود دارد، آن‌ها را مشخّص کنید. زین بی‌خِردان سفله بستان دادِ دلِ مردمِ خردمند	۰/۵
۲۲	معنی لغات مشخّص‌شده را بنویسید. (هر مورد ۰/۲۵) الف – بازش بخواند؛ باز اعراض کند. ب - گفت باید حد زند هُشیار مردم مست را ج – بنشین به یکی کبود اورند د – همچو نی زهری و تریاقی که دید؟ هـ - ای عزیز، به خدا رسیدن فرض است. و – در غرفه‌های مدارس یا مَدرس‌های مدارس می‌نشستند.	۱/۵
۲۳	آرایه‌های عبارت و بیت زیر را بنویسید. الف - باران رحمت بی‌حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده. ب – کاووس کیانی که کی‌اَش نام نهادند کی بود و کجا بود و کی‌اَش نام نهادند	۱/۵
	جمع بارم : ۲۰ نمره	
صفحه ی ۳ از ۳		