درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

باسمه تعالی

شماره دانش آموزی:	**اداره آموزش و پرورش شهرستان فریدونکنار**	**نام درس : فارسی۳**
نام ونام خانوادگی :	**معاونت متوسطه دوم**	**صفحه : ۲**
نام کلاس :	**دبیرستان شهید خسروی**	**زمان : ۷۵ دقیقه**
پایه تحصیلی : دوازدهم	**نام دبیر: میررضایی** **دوره دوم متوسطه**	**تاریخ : ۱۴۰۴/۱۰/۶**

دبیرستان شهید خسروی

سوال	**قلمرو زبانی**	بارم
۱	**معنی واژه مشخص‌شده را بنویسید.** نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی.	۰/۲۵
۲	**کدام واژه جزء معانی کلمهٔ مشخص‌شده نیست؟** بفکن ز پی این اساس تزویر (نیرنگ، دورویی، اکراه، ریاکاری).	۰/۲۵
۳	**معنی بعضی واژه‌های زیر در مقابل آن نادرست آمده است. آن‌ها را اصلاح کنید.** بگرای چو اژدهای گرزه (خشمگین). نی حریف (رقیب) هرکه از یاری برید. با جان بودن در سامان (میسر) نیست. آن باغ در سَموم (سم کشنده) سرد این عقل بی‌دل، پژمرد.	۰/۷۵
۴	**املای درست هر واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.** الف) پس از (عذیمت – عزیمت) رضاشاه همهٔ تبعیدی‌ها رها شدند. ب)من آن شب به (نضاره – نظاره) آسمان رفته بودم. ج) دشمن با استقرار(سلاح-صلاح)ها، قله را در دست داشت. د) ما را (فراغتی – فراقتی) است که جمشید جم نداشت.	۱
۵	**در متن زیر، چند غلط املایی وجود دارد. آن‌ها را یافته و اصلاح کنید.** صبح، هنگام چریق آفتاب در سیرجان اتراق کردیم. یکی از صاحبدلان در بهر مکاشفت مستغرق شده بود. آن لحظه که تو را به درگاه حق، تجلی و غرب باشد، مرا یاد کن.	۰/۷۵
۶	**نقش ضمیر متصل را در عبارت‌های زیر بنویسید.** الف) بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت.	۰/۵
۷	**ساختار کدام جمله براساس (نهاد+ مسند+ متمم+ فعل) است؟** الف) مردم او را دهقان فداکار می‌گفتند. ب)هرکس که فکر جامعه را محترم نداشت. ج) پروانه همه جهان را آتش بیند. د) هرکدام، یک طبق را پر از خاک کرده‌اند.	۰/۲۵
۸	**در عبارت‌های زیر نوع وابسته وابسته را مشخص کنید و نمودار پیکانی آن را (فلش کشیدن) رسم کنید.** این چشمه‌ها، از دل ارگ مزینان سر برمی‌دارند. آن‌جا می‌شد چند حلقه چاه زد. آن روز هوای نسبتاً پاک تهران مرا به وجد آورده بود.	۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵
۹	**قلمرو ادبی** **شعر را کامل کنید.** الف) خورشید بی‌حفاظ نشسته به روی خاک؟ یا ماه بی ملاحظه ..... ؟ از دوردست می‌رسد آیا .....؟ ای مسلم شرف، به کجا می‌کنی نگاه؟	۱
۱۰	**نام آفرینندهٔ هر اثر را از کمانک مقابل انتخاب کنید.** (محمد بهمن بیگی- علی شریعتی – محمد ابراهیم باستانی- مولوی) فیه ما فیه: بخارای من ایل من: از پاریز تا پاریس: کویر:	۱
۱۱	**عبارت زیر، یادآور کدام مَثَل است؟** از بیم عقرب جرارهٔ دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیهٔ حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.	۰/۵
۱۲	**معنی کنایی عبارت مشخص شده را بنویسید.** در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد.	۰/۵

www-kanoon.ir

۱۳	**در عبارت زیر، آرایه‌های مجاز را کامل مشخص کنید.** با راه‌آهن به بروکسل، پایتخت بلژیک رفتیم. در آن‌جا دسته‌گلی تازه در کنار بنایی یادبود نهاده بودند و من فهمیدم که دنیا عجیب فراموش‌کار است.	۱
۱۴	**آرایهٔ درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.** الف) همچو نی زهری و تریاقی که دید؟ / همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟ (متناقض نما- حسن تعلیل) ب) گل‌های الماس شکفتند و قندیل زیبای پروین سر زد. (تشبیه – تضاد) ج) تو قلب فسردهٔ زمینی / از درد ورم نموده یک چند. (اسلوب معادله - ایهام) د) دل‌گرمی و دم‌سردی ما بود که گاهی / مردادمه و گاه دی‌اش نام نهادند. (جناس همسان- حسن‌تعلیل)	۱
۱۵	**در بیت زیر «مرغ سحر» و «پروانه» نماد چه کسانی هستند؟** ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز / کان سوخته را جان شد و آواز نیامد.	۰/۵
۱۶	**در کدام بیت، شاعر بر پایه تشبیه بین دو مصراع و به‌خاطر آن‌که مصراع‌ها مصداقی برای یک‌دیگر هستند، ارتباط معنایی به وجود آورده است؟** الف) مستمع صاحب سخن را بر سر کار آورد / غنچهٔ خاموش، بلبل را به گفتار آورد. ☐ ب) گر آتش دل نهفته داری / سوزد جانت به جانت سوگند. ☐	۰/۲۵
۱۷	**در بیت زیر ایهام را بررسی کنید.** در عالم پیر هرکجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است.	۰/۷۵
۱۸	**<u>قلمرو فکری</u>** **در بیت زیر شاعر بر چه مفهومی تاکید می‌کند؟** گر آتش دل نهفته داری / سوزد جانت به جانت سوگند	۰/۵
۱۹	**هر یک از مصراع‌های زیر بر کدام پدیدهٔ اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد؟** الف) گفت: «دیناری بده پنهان و خود را وارهان.» ..... ب) گفت: «جرم راه‌رفتن نیست، ره هموار نیست.»	۱
۲۰	**هر بیت با کدام بخش ازستون سمت چپ جدول ارتباط معنایی دارد؟** دشوار و پرخطربودن راه عشق (.....) — الف) من که هرآنچه داشتم اول ره گذاشتم/حال برای چون تویی اگر که لایقم بگو. اشتیاق پایان‌ناپذیر عاشق (.....) — ب) نی حدیث راه پرخون می‌کند/ قصه‌های عشق مجنون می‌کند. کل شیء یرجع الی اصله (.....) — ج)هرکه جز ماهی ز آبش سیرشد/ هرکه بی‌روزی است روزش دیرشد نخستین قدم در راه عشق، ترک تعلقات مادی است. (.....) — د)هرکسی کاو دور ماند از اصل خویش/ بازجوید روزگار وصل خویش.	۱
۲۱	**در عبارت‌های زیر منظور از قسمت مشخص شده چیست؟** الف) با <u>شیر سپهر</u> بسته پیمان / با <u>اختر سعد</u> کرده پیوند ب)در این دو شهر یک <u>سرپری زدیم</u>. ج)در آسمان، قندیل زیبای پروین زد و <u>آن جاده روشن و خیال انگیزی</u> که گویی یک‌راست به ابدیت می‌پیوندد... .	۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۲۲	**مفهوم عبارت مشخص شده زیر چیست؟** نامهٔ برادر با من همان کرد که شعر و چنگ رودکی با امیر سامانی! <u>آب جیحون فرو نشست، ریگ آموی پرنیان شد.</u>	۰/۵
۲۳	**در بیت زیر «دولت مستعجل» به چه معناست؟** راستی خاتم فیروزهٔ بوالسحاقی/ خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود».	۰/۵
۲۴	**معنی عبارت‌های زیر را بنویسید.** الف) چون طاعتی پیدا گردد، بر مرکب اخلاص نشینم. ب) تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته. ج) از بهر غرامت جامه‌ات بیرون کنم. د) عشق به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده‌ای روی ننماید. ه)بفکن ز پی این اساس تزویر.	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۱ ۰/۵
	باشد! *بهترین‌ها درانتظار شما* جمع نمره:	۲۰

www.kanoon.ir