نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان طبس**	**نام درس**	**فارسی هفتم** **نوبت دوم**	**محل مهر آموزشگاه**
نام پدر:		**تاریخ امتحان**	**۱۴۰۲ / ۳/ ۱۰**	
پایه : هفتم / **شعبه کلاس:** **۷۰۳**	**دبیرستان هیات امنایی فردوسی**	**تعداد صفحه:** **۳**	**تعداد سوال:** **۱۷**	
شماره صندلی: / **رشته:**		**زمان شروع: ۷/۳۰ صبح**	**وقت: ۶۰ دقیقه**	

ضمن خیرمقدم به دانش آموزان وداوطلبان عزیز،سؤالات زیررا به دقّت بخوانید و با توکّل به خدا و آرامش خاطر پاسخ دهید.

نمره برگه	با عدد		نام و نام خانوادگی مصحح	امضا :	نمره تجدید نظر	با عدد		امضا:
	با حروف		محسن مرادی			با حروف		

شماره	سؤالات	نمره
۱	**سوالات چهارگزینه ای. صحیح غلط و جا خالی** ❖ باتوجه به سوالات خواسته شده، گزینه مناسب را علامت بزنید؟(هر مورد۰/۲۵) == شعری است که در آن به پند و اندرز و مسائل اخلاقی و اجتماعی می پردازند و مصراع های دوم همه بیت های آن هم قافیه هستند؟ الف/ مثنوی ب/ قصیده ج/ قطعه د/ غزل == هرکدام از جملات بخش الف و ب که در زیر آمده اند، به ترتیب از چه نوعی هستند؟ الف/ چه آسمان دل انگیزی. ب/ به مدرسه برو. الف/ خبری- امری ب/ عاطفی- پرسشی ج/ عاطفی- امری د/ خبری - عاطفی == در این نوع شعر، طول مصراع ها کوتاه و بلند بوده و یکسان نیست و قافیه جای مشخصی ندارد؟ الف/ دوبیتی ب/ مثنوی ج/ رباعی ج/ شعر نو یا نیمایی == همه گزینه ها درست است به جز گزینه..... الف/قصه های مجید: نادر ابراهیمی ب/گلستان: سعدی ج/ افسانه: علی اسفندیاری د/منطق الطیر: عطار ❖ درست یا نادرست بودن عبارت های زیر را با عالمت × مشخّص کنید. (هر مورد۰/۲۵) == مترجم کافیست تنها به زبانی که از آن ترجمه میکند، کاملا آشنا و مسلط باشد. صحیح□ غلط □ == به کار بردن واژه ها و اصطلاحات زبان های دیگر در نوشته ها و گفتگو ها، زبان فارسی و خط فارسی را تهدید میکند. صحیح□ غلط □ == به صورت های مختلف فعل، ساخت یا صیغه فعل می گویند. صحیح□ غلط □ ❖ جاهای خالی را با کلمه مناسب پرکنید؟(هر مورد۰/۲۵) == داستان نویسان با استفاده از تخیل و آوردن شخصیت های غیر انسان، ذهن ما را وا می دارند تا شبیه آنها را در جامعه و اطراف خود پیدا کنیم، این گونه داستان ها را داستان های ..... و ..... می گویند. == به جزء ثابت فعل که هیچ گاه تغییر نمی کند و در همه ساخت ها تکرار می شود ..... فعل می گویند.	۲/۷۵
۲	برای هر یک از واژه های زیر یک هم خانواده بنویسید؟ (هر مورد۰/۲۵) حریم: قصه : مدرسه : قدرت:	۱

www-kanoon-ir

۳	معنای کلمات مشخص شده را، در مقابل آن بنویسید؟ (هر مورد۰/۲۵) = نیما پس از اندکی **درنگ**، چنین خواند. = نابینایی در شب، **سبو** بر دوش می رفت. = پیامبر ص **اُسوه** عالمیان است. = از خدا برای شما، سعادت و **ترقی** در علم و عمل را خواستارم. = ننه ام دوید طرف دَر و مثل شیر **ژیان** ایستاد. = ننه ام **پاورچین پاورچین** بالای سرم حاضر شد. = هنوز هم با اراده و **سماجت** عجیبی به این کار ادامه می داد. = آسمان مثل یک **تبسم** شد.	۲
٤	معنی و مفهوم بیت ها و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. (هر مورد۰/۵) الف/ به دانش گرای و بدو شو بلند / چو خواهی که از بد نیابی گزند. ب/ نگردد شاخک بی بُن برومند / ز تو سعی و عمل باید، ز من پند **ج/** هجوم فتنه های آسمانی / مرا آموخت علم زندگانی.	۱/۵
۵	با توجه به متن زیر به سؤالات پاسخ دهید. از دی که گذشت، هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده است، فریاد مکن. بر نامده و گذشته، بنیاد مکن / حالی خوش باش و عمر بر باد مکن. الف/ کلمه " دی " به چه معناست؟ (۰/۲۵ نمره) ب/ کلمات قافیه و ردیف را مشخص کنید؟ (۰/۵ نمره) ج/ مفهوم این دو بیت را بنویسید؟(۰/۵ نمره)	۱/۲۵
٦	چرا پیامبر (ص) بدرفتاری با خویش را می بخشید اما نسبت به قانون شکنی، گذشت نداشت؟	۰/۵
۷	بادقت به سوالات **بخش های الف، ب و ج** پاسخ دهید؟ **الف/** در متن زیر غلط های املایی را پیدا کرده و به صورت صحیح بنویسید. (هر مورد۰/۲۵) = نباید در مقابل سختی ها تصلیم شد و یا صبر و تاقط خود را از دست داد. **ب/** با توجه به معنی، املای صحیح کلمه را انتخاب کنید؟(هر مورد۰/۲۵) = اجز □ عجز □ = ناتوانی = خوار □ خار □ = پست و فرومایه **ج/** واژه صحیح را از داخل پرانتز انتخاب کرده و در جای خالی بنویسید؟ (هر مورد۰/۲۵) = وقتی به سجده میرفت و از سجده.....، وجودش را مهرخدا فرا میگرفت.(برمی خواست / برمی خاست) =آب مایه..... (حیاط / حیات) است، جاروی ..... (حیاط / حیات) نیست.	۱/۷۵
۸	کدام یک از ترکیب های زیر وصفی و کدام یک اضافی است؟(هر مورد۰/۲۵) زنگ تفریح: احساس خوب: وقت شکفتن: جویبار زندگی:	۱
۹	در داستان پینوکیو، **گربه نره و روباه مکار** و **پری مهربان**، هرکدام نماد چی کسانی هستند؟(هر مورد ۰/۵ نمره)	۱

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:	**باسمه تعالی** **وزارت آموزش و پرورش** **اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی** **مدیریت آموزش وپرورش شهرستان طبس**	**نام درس**	**فارسی هفتم** **نوبت دوم**	محل مهر آموزشگاه
نام پدر:		**تاریخ امتحان**	**۱۴۰۲ / ۳/ ۱۰**	
پایه : هفتم / **شعبه کلاس: ۷۰۳**	**دبیرستان هیات امنایی فردوسی**	**تعداد صفحه: ۳**	**تعداد سوال: ۱۷**	
شماره صندلی: / **رشته:**		**زمان شروع: ۷/۳۰ صبح**	**وقت: ۶۰ دقیقه**	

۱۰	در جملات زیر قسمت های مشخص شده کنایه از چیست؟(هر مورد ۰/۵ نمره) الف/ صدای زوزه اش، **پوست بر تن کژال خراشید.** ب/ دیگر نوبت آنهایی است که **بچه هایشان را لای پنبه خوابانده اند.**	۱
۱۱	آرایه های ادبی موجود در ابیات و عبارات زیر را مشخص کنید؟ (تناسب- تشبیه- کنایه- تشخیص) (هر مورد۰/۲۵) الف/ من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج / تو را آسودگی باید مرا رنج ب/ بر درختی شکوفه ای خندید. ج/ تو نیز اگر بخفتی، به از آن که در پوستین خلق افتی. د/ به شهر تو شیر و نهنگ و پلنگ / سوار اندر آیند هر سه به جنگ	۱
۱۲	در عبارت « من قلب کوچولویی دارم، خیلی کوچولو، خیلی خیلی کوچولو » کدام آرایه ادبی، آگاهانه و برای زیبا سازی و تاثیرگذاری شعر به کار رفته است؟	۰/۵
۱۳	در جمله های زیر نقش کلمات مشخص شده را بنویسید؟ (مسند – متمم- مفعول – فعل- نهاد) (هر مورد۰/۲۵) - **افتاب،** بر گل ها و سبزه ها می تابد. - علی کفش های جدیدش را پوشید. - وقت از طلا گرانبهاتر است. - فرصت های خوب و عزیز می گذرند.	۱
۱٤	جای خالی هر مصراع را پر کنید؟ (حفظ شعر) (هر مورد ۰/۵ نمره) به گفتار پیغمبرت راه جوی / ..../ بلکه آتش در همه آفاق زد.	۱
۱۵	پیام شعر مقابل چیست؟ برزگری پند به فرزند داد / کای پسر این پیشه پس از من توراست هرچه کُنی کِشت، همان بِدرَوی / کار بد و نیک چو کوه و صداست.	۰/۵
۱٦	جدول زیر را مطابق نمونه کامل کنید؟ (هر مورد۰/۲۵)	۱/۲۵

فعل ها	بن ماضی	بن مضارع	شخص	شمار	زمان فعل
گرفتی	گرفت		تو		ماضی
شکستیم		شکن		اول شخص جمع	

۱۷	در جمله زیر ضمیر های پیوسته یا متصل و ضمیرهای منفصل یا جدا را مشخص کنید؟ ما همه مفتخریم تا کتابتان را بخوانیم و با شما و داستانتان همراه شویم.	۱

ناشنوا باش، وقتی همه از محال بودن آرزوهایت سخن می گویند ...