تاریخ آزمون : ۱۴۰۱/۰۳/۰۱		ساعت برگزاری : ۸ صبح
سال تحصیلی : ۱۴۰۱-۱۴۰۰	بسمه تعالی	نوبت : دوم
نام ونام خانوادگی :	اداره کل آموزش و پرورش استان یزد	سوالات درس :
نام پدر :	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان میبد	تعدادصفحات :
پایه تحصیلی : هفتم	اداره استعدادهای درخشان و دانش پژوهان جوان	تعدادسوالات :
کلاس:	دبیرستان دوره اول شهید ذوالفقاری میبد	مدت پاسخگویی :

نام و نام خانوادگی دبیر :	نمره به عدد :	نمره به حروف :	امضاء دبیر :

ردیف	سوال	بارم
۱	گزینهٔ صحیح را انتخاب کنید. ۱- در شعر زیر به کدام یک از نام های خداوند اشاره شده است؟ « کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر این همه صورت بَرَد بر صفحهٔ هستی به کار » ۱) بینا و بصیر ۲) آفریننده و مصوّر ۳) دانا و علیم ۴) مهربان و رحیم ۲- همهٔ گزینه ها به جز ..... دربردارندهٔ مفهومی مشترک هستند. ۱) گلستان کند آتشی بر خلیل ۲) گروهی بر آتش بَرَد ز آب نیل ۳) یکی را به سر بر نهد تاج ۴)کلاه سعادت یکی بر سرش ۳- حسین ممتحنی به چه نامی متخلّص بود؟ ۱) محمد حبله رودی ۲) حمید سبزواری ۳) فدایی مازندرانی ۴) سلمان هراتی ۴- موضوع کدام کتاب، معرفی عارفان و شرح اصطلاحات و الفاظ رایج میان آن هاست؟ ۱) اسرارالتوحید ۲) رسالهٔ قشیریه ۳) روح الارواح ۴) جامع التمثیل	۱
۲	**واژه های مترادف را در جدول زیر کنار هم بنویسید.** **متانت – خوف - زایا – عرصه – خلاق - حیرت – شاداب – ترس - وقار – میدان – سرزنده – خیرگی** | | | | | | |	۱/۵
۳	مفهوم کنایی به کار رفته در ابیات و عبارات زیر را بنویسید. الهـی جانب من کن نگاهـی مرا بنما به سـوی خویش راهـی وقتی متوجه خطای خود می شویم انگشت ندامت به دندان می گزیم و سودی نمی بریم. ایران سرافراز هرگز رنگ نباخت و درس پایداری را به انسانهای دل زندهٔ جهان آموخت. نگاه کردن : رنگ نباختن: دل زنده: انگشت ندامت به دندان گزیدن:	۲
٤	**جمع شکسته « مکسر » کلمات زیر را بنویسید.** **فاصله : عقل : برکت : وقت :**	۱
۵	**به سوالات پاسخ مناسب دهید.** **۱- در شعر زیر « زیتون » نماد چیست؟** **ای دوستان کوچک ما، سلام / برای چیدن زیتون مهیّا شوید / در لحظه هایی که درخت زیتون، بارور می شوند / و وطنی زاده می شود در چشم ها** **۲- درشعر زیر « سدره المنتهی » به چه معناست؟** **پس ای محمد صعود کن! / صعود کن تا صدره المنتهی** **۳- منظور از « خاکدان غم » در بیت زیر چیست؟** **حیف است طایری جو تو در خاکدان غم زین جا به آشیان وفا می فرستمت** **٤- در شعر زیر منظور از « خیرالبشر » کیست ؟** **به چشم مرحمت سویم نظر کن شفیع آخرت خیرالبشر کن**	۲

www-kanoon-ir

ردیف	ادامه سوالات	بارم
٦	با توجه به ابیات زیر، به سوالات پاسخ مناسب دهید. **به جهان خرّم از آنم که جهان خرّم از اوست عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست** **به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست** **۱- قافیه و ردیف ابیات را بنویسید.** **۲- معنی واژه های خواسته شده را بنویسید. حلاوت : ارادت :** **۳- دو کلمه که باهم رابطه تضاد دارند را پیدا کنید. ------ ------ ------ ------** **٤- نوع « که » به کار رفته در ابیات را چه می گویند؟** **٥- چه نوع وابسته پیشین در ابیات به کار رفته است؟**	**۳**
۷	**ابیات زیر را معنی کنید.** **در زمان انداخت شمشیر آن علی کرد او اندر غزایش کاهلی** **پیر گفتا که چه عزّت زین به که نیم بر در تو بالین نه**	**۱/٥**
۸	**وابسته های پیشین اسم را با ذکر نوع آن بنویسید.** **در این سالها تعداد داوطلبان در برخی رشته ها ی دانشگاهی چند برابر شده است.** **سیبویهٔ فارسی، نخستین کتاب دستور زبان عربی را نوشته است.**	**۱**
۹	**برابر فارسی واژه های تنوین دار را بنویسید.** **احیاناً : دائماً :**	**۱**
۱۰	**آرایه های ادبی به کار رفته در بیت زیر را مشخّص کنید.** **با لب خشک و دل سوخته و دیدهٔ تر غرقهٔ بحر بلا بود در آن بر تشنه** **تشبیه : تضاد : جناس : مراعات نظیر : کنایه :**	**۲/٥**
۱۱	**جدول زیر را کامل کنید.** | فعل | مصدر | بن ماضی | بن مضارع | شناسه | | --- | --- | --- | --- | --- | | می شنوم | | | | |	**۱**
۱۲	**کدام یک از آثار زیر در قالب مثنوی نوشته شده است؟** **گلستان – شاهنامه – بوستان – لیلی و مجنون – دیوان حافظ – بهارستان – مثنوی معنوی**	**۱**
۱۳	**با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ مناسب دهید.** **گشت حیران آن مبارز زین عمل وز نمودن عفو و رحم بی محل** **۱- نهاد بیت را مشخص کنید.** **۲- نقش دستوری کلمهٔ « حیران » چیست؟** **۳- کدام کلمه در بیت صفت بیانی است؟**	**۱/٥**

موفق و مؤید باشید