به نام خدا

نام : **نام خانوادگی:** **پایه:** **نوبت : خرداد** **سوالات: ۲۰ سوال–دو صفحه**	**اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان رضوی** **اداره آموزش و پرورش شهرستان قوچان** **دبیرستان غیردولتی راهیان نور** **سوالات پایه هفتم نوبت دوم خرداد ۱۴۰۳** **درس فارسی**	**تاریخ آزمون : ۰۸ / ۰۳/ ۱۴۰۳** **ساعت شروع آزمون: ۸ صبح** **مدت زمان پاسخگویی : ۸۰ دقیقه** **تعداد صفحه :۲** **طراح: فاطمه ملازاده**

ردیف	معنی شعر و نثر	بارم
۱	به جان زنده دلان سعدیا، که ملک وجود — نیرزد آن که دلی را از خود برنجانی	۰/۵
۲	شو روز به فکر آب و دانه — هنگام شب آرمیدن آموز	۰/۵
۳	به دانش گرای و بدو شو بلند — چو خواهی که از بد نیابی گزند	۰/۵
۴	چراغ ازبهر کوردلان تاریک‌اندیش است تا به من تنه نزنند و سبوی مرا نشکنند.	۰/۵
۵	ای هست کن اساس هستی — کوته ز درت دراز دستی	۰/۵
	معنی واژگان	
۷	معنی واژه‌های «فراغ - صواب» به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ الف) آسایش – درست ☐ ب) فارغ شدن - پاداش ☐ پ) روشنایی - راست ☐ ت:دوری-کارخوب ☐	۰/۲۵
۸	«اگر این کار را به‌درستی انجام دهی، مطمئناً ..... خوبی خواهی گرفت». اِنعام ☐ اَنعام ☐	۰/۲۵
۹	واژه‌های مشخص‌شده را در جمله‌های زیر معنا کنید. الف. شوق خواندن و عطش مطالعه در وجودش زنده شد ( ) ب. «نمی‌توانم» را در جایگاه ابدی‌اش به خاک سپرده‌ایم. ( )	۰/۵
	پ: دانش های زبانی	
۱۰	جملهٔ «سکوت مرگباری بر سالن نمایشگاه حاکم شد» مسند ندارد. درست ☐ نادرست	۰/۲۵
۱۱	جمله « " خوشا به این شادی " ! » یک جمله .....است . (خبری ، عاطفی ، امری ، پرسشی)	۰/۲۵
۱۲	نقش دستوری واژه ی مشخص شده را بنویسید خدا آن ملتی را سروری داد که / تقدیرش به دست خویش بنوشت	۰/۲۵

www.kanoon.ir

۱۳	**با توجه به آن‌چه آموخته‌اید، جدول زیر را کامل کنید** **جمله** | **فعل و زمان** | **بن** | **شناسه** **باد با خود رایحهٔ گل‌های بلوط را می‌آوَرد** |	**۰/۷۵**
	دانش ادبی	
۱۴	**واژه‌های قافیه را در شعر زیر مشخص نموده و قالب شعری آن را بیان کنید.** **گلی خوشبوی در حمام روزی رسید از دست محبوبی به دستم** **بدو گفتم که مشکی یا عبیری که از بوی دلاویز تو مستم**	**۰/۵**
۱۵	**در عبارت " فرزندان ما پاره جگر ما هستند " کنایه ازچیست؟**	**۰/۵**
۱۶	**آرایه‌های ادبی بیت‌های داده شده را بنویسید. {برای هر گزینه، یک آرایه}** **الف) به دریا بنگرم دریا تو بینم به صحرا بنگرم صحرا تو بینم ( )** **به هر جا بنگرم کوه و در و دشت نشان از قامت رعنا تو بینم** **ب) از ظلمت خود رهایی‌ام ده با نور خود آشنایی‌ام ده ( )**	**۰/۵**
	تاریخ ادبیات	
۱۶	**منظومه "گل و نوروز" از کیست؟** **خواجه نصیر طوسی ☐ خواجو کرمانی ☐ سعدی ☐ هوشنگ مرادی کرمانی ☐**	**/۲۵**
۱۷	***از اندیشمندان و نویسندگان معاصر و نویسنده « فاطمه فاطمه است" » .(.....)** ***در هشت سالگی سرودن شعر را آغاز کرد شهرت او بیشتر به خاطر" مناظراتش " است .(.....)**	**۰/۱**
۱۸	**کدام یک از آثار زیر شعر نیست؟** **بوستان سعدی ☐ خسرو و شیرین نظامی ☐ گلستان سعدی ☐ لیلی مجنون نظامی ☐**	**۰/۲۵**
۱۹	**درک مطلب** **دو بیت زیر را به دقت بخوانید و به پرسش‌های «ح و خ» پاسخ دهید** **از دی که گذشت هیچ از او یاد مکن فردا که نیامده است فریاد مکن** **بر نامده و گذشته بنیاد مکن حالی، خوش و عمر بر باد مکن** **(ح) دو پیام کلیدی برای بیت های بالا بنویسید** **خ) در مصراع چهارم، خیام اصطلاح «عمر بر باد کردن» را در چه مفهومی به‌کار برده است؟**	۰/۵ ۰/۵
۲۰	**چرا می گویند وقت از طلا گران بهاتر است؟**	۱

نمره کتبی: نمره شفاهی : نمره نهایی: **عزیزانم موفق باشید**