نام و نام خانوادگی: نام پدر: دبیر: کلاس:	اداره کل آموزش و پرورش لرستان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان کوهدشت سوالات امتحان هماهنگ شهرستانی خرداد ۱۴۰۳ **درس: فارسی هفتم**	مهر آموزشگاه	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۳/۱ زمان پاسخگویی: ۶۰ دقیقه نوبت: صبح صفحه: ۲ از ۲

ردیف	سوالات	نمره
۷	**شعری است که در آن به پند و اندرز می پردازد و مصراع های دوم همه ی بیت های آن هم قافیه هستند.** الف) قطعه ☐ ب) مثنوی ☐ ج) چهارپاره ☐ د) غزل ☐	۰/۵
۸	**آثار زیر از چه نویسندگان و شاعرانی است؟** گلشن راز (.....) تَنفُس صُبح(.....)	۰/۵
۹	**بیت ناتمام زیر را کامل کنید.** «تو را دانش و دین رهاند دُرست / .....»	۰/۵
۱۰	**مصرع نامرتب زیر را کامل کنید.** حریری، نرم، چون، خمیری، و ، نیکو (.....)	۰/۵
	قلمرو فکری (۴ نمره)	
۱۱	**بیت ها و عبارت های زیر را به فارسی روان برگردانید.** الف) به جان زنده دلان سعدیا، که مُلک وجود / نیرزد آنکه دلی را ز خود بیازاری (.....)	۰/۷۵
	ب) تو را پرواز بس زود است و دشوار / ز نوکاران که خواهد کار بسیار (.....)	۰/۷۵
	ج) ماه فروماند از جمال محمد (ص) / سرو نباشد به اعتدال محمد (.....)	۰/۵
	د) گفت: جان پدرا تو نیز اگر بخفتی به از آن که در پوستین خلق افتی (.....)	۰/۵
	هـ) پانزده روز مرخصی‌ام مثل باد گذشت. پدرم به مادرم گفت: «این قدر آب غوره نگیر.» (.....)	۰/۵
۱۲	**با توجه به بیت «خدا آن ملتی را سروری داد / که تقدیرش به دست خویش بنوشت» به سوالات داده شده پاسخ دهید.** الف) سراینده این بیت کدام شاعر است؟ (.....) ب) خداوند به چه کسانی سروری می دهد؟ (.....)	۱

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی: نام پدر: دبیر: کلاس:	اداره کل آموزش و پرورش لرستان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان کوهدشت سوالات امتحان هماهنگ شهرستانی خرداد ۱۴۰۳ **درس: فارسی هفتم**	مهر آموزشگاه	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۳/۱ زمان پاسخگویی: ۶۰ دقیقه نوبت: صبح صفحه: ۱ از ۲

ردیف	سوالات	نمره
	قلمرو زبانی (۳ نمره)	۱
۱	**در عبارات زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.** الف) همه شب دیده برهم نبسته و **مُصحَف** عزیز بر کنار رفته. (.....) ب) در تنهایی **سیمایی** محزون داشت. (.....) ج) با اراده و **سماجت** عجیبی به این کار ادامه می داد. (.....) د) چو خواهی که از بد نیابی **گزند** (.....)	
۲	**در مصراع زیر کلمه مشخص شده «ساده» یا «غیرساده» است.** ۰/۵ «نگردد **شاخک** بی بن برومند / ز تو سعی و عمل باید، زمن **پند**» **شاخک** (.....) **پند** (.....)	
۳	**در جمله ی زیر فعل را مشخص کنید و زمان، شخص و شمار آن را بنویسید.** ۰/۵ «تو از فرصت ها خوب استفاده می کنی» زمان (.....) شخص و شمار (.....)	
۴	**شعر زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید.** ۰/۵ (۱) چه خوش گفت زالی به فرزند خویش چو دیدش پلنگ افکن و پیل تن (۲) گر از عهد خردیت یادآمدی که بیچاره بودی در آغوش من (۳) نکردی در این روز بر من جفا که تو شیرمردی و من پیرزن الف: قالب شعر را بنویسید. (.....) ب) در کدام بیت آرایه تکرار به کار رفته است؟ (.....)	
۵	**بن ماضی و بن مضارع مصدر «رفتن» را بنویسید.** ۰/۵ بن ماضی (.....) بن مضارع (.....)	
	قلمرو ادبی (۳ نمره)	۱
۶	**آرایه مربوط به هر عبارت را از بین موارد داده شده انتخاب کنید. (یک آرایه اضافی است)** **تشخیص – متضاد – مراعات نظیر – تشبیه – تکرار** الف) آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی / آمده مجموع در ضلال محمد (.....) ب) بر درختی شکوفه ای خندید / در کتابی بهار معنا شد (.....) ج) رام تو نمی شود زمانه / رام از چه شدی؟ رمیدن آموز (.....) د) چو خواهی که یابی ز هر بد رها / سر اندر نیابی به دام بلا (.....)	