Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

باسمه تعالی

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ابده	دبیرستان فرزانگان ابده	نمره	مهر آموزشگاه
سوالات ارزشیابی نوبت: دوم	درس: ادبیات فارسی	پایه: هفتم	
شامل سوال در 3 صفحه	تاریخ آزمون: 1403/3/7	مدت آزمون: 60 دقیقه	
نام	نام خانوادگی	نام پدر	شماره دانش آموزی	نام دبیر: شاهولی

ردیف	سؤالات	بارم
س	عبارت هایی که زیر آن ها خط کشیده شده است را به نثر امروزی برگردانید. الف) ای کارگشای هر چه هستند نام تو کلید هر چه بستند ب) نگردد شاخک بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید ز من پند ج) نام بعضی نفرات / رزقی روحم شده است/ وقت هر دلتنگی /سویشان دارم دست د) رام تو نمی شود زمانه رام از چه شدی رمیدن آموز م) عیب دان از غیب دان بویی نبرد	2/5
خ	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) بر روی سبزه های سیراب راه می رفت ب) اسکندر در اثنای سفر به شهری رسید ج) دیگران او را به مقتدایی پذیرفتند د) چاره تسلیم و ادب تمکین است	1
ک	دانش ادبی 1)در کدام گزینه آرایه های " تشخیص ، تشبیه ، مراعات نظیر و تکرار " به ترتیب به کار رفته است ؟ /5 الف) روشن و گرم و زندگی پرداز آسمان مثل یک تبسم شد ب) چوجه های کبوتران گفتند کاش می شد کنار هم باشیم ج) هنوزت نبست پای برزن و بام هنوزت نوبت خواب است و آرام د) شو روز به فکر آب و دانه هنگام شب آرمیدن آموز 1) الف – ب- ج – د 2) ب – الف – د- ج 3) د – الف – ج – ب 4) ب- د- ج – الف 2) در ابیات زیر یک آرایه ادبی مشترک پیدا کنید و بنویسید . /25 الف) با بهاری که می رسد از راه سبز شو ، تازه شو ، بهاری شو ب) زندگی بر تو می زند لبخند هست وقت شکفتنت امروز 3) در ابیات زیر ردیف و قافیه را مشخص کنید و قالب شعر را بنویسید .75/ الف) ای مرغک خرد ز آشیانه پرواز کن و پریدن آموز ب) تا کی حرکات کودکانه در باغ و چمن چمیدن آموز	1/5
ق	درک مطلب 1) مفهوم بیت زیر را بنویسید .5/ به گفتار پیغمبرت راه جوی دل از تیرگی ها بدین آب شوی	2/5

www.kamoon.ir

Scanned with CamScanner

2) در بیت " برنامده و گذشته بلیاد مکن حالی خوش باش و عمر بر باد مکن " از نظرخیام ، شاعر بزرگ ، چه چیزی عمر بر باد کردن است ؟ /25

3) مولوی در بیت " نار خندان باغ را خندان کند / صحبت مردانت از مردان کند " بر چه چیزی تاکید دارد ؟ /25

4) دو بیت زیر بر چه موضوعی تاکید دارند ؟ /5

الف) با زبان عقربک می گفت عمر می روم بشنو صدای پای من

ب) بنشین بر لب جوی و گذر عمر ببین کاین اشارت زجهان گذران ما را بس

5) در بیت " همه عالم ، تن است و ایران دل / نیست گوینده زین قیاس خجل " شاعر از چگونه قیاسی خجل نیست ؟ /5

6) شاعر در بیت " تا کی حرکات کودکانه در باغ و چمن چمیدن آموز " انسان را به چه کاری دعوت می کند ؟ /25

7) شاعر در بیت " ای هست کن اساس هستی کوته ز درت دراز دستی " به کدام صفت از صفات خداوند اشاره می کند ؟ /25

دانش زبانی

1) نقش کدام واژه مشخص شده درست نیست ؟/25

الف) ای یاد تو مونس روانم (منادا) ب) گر هزاران دام باشد هر قدم (نهاد)

ج) باز هم در کلاس غوغا شد (نهاد) د) ما چو مرغان حریصی بی نوا (مسند)

2) نقش ضمیر های هر عبارت به ترتیب در کدام گزینه آمده است ؟ /25

به معنی شمع جانم بر فروزان

سویشان دارم دست

صحبت مردانت از مردان کند

تو خشنود باش

الف) نهاد – مضاف الیه – متمم – نهاد ب) مفعول – متمم – نهاد – نهاد

ج) مضاف الیه – مضاف الیه – مفعول – نهاد د) مضاف الیه – متمم – مفعول – نهاد

1/5

3) زمان افعال زیر را بنویسید .5/

او از حرکت در اِستاد

او نمی تواند دریا را بروَبَد

4) بن مضارع کدام گزینه درست مشخص شده است ؟/25

الف) افسودن – جَستن – رُستن – ورزیدن (افسا– جه – روی – وز)

ب) آلودن –آشفتن _ گداختن – هشتن (آلا – آشو – گداز – هل)

ج) نوردیدن -برگشودن – افزودن – آفریدن (نورد – برگشا – افزا – آفرین)

د) فریفتن – مانستن– انگیختن – افشردن (فریب – مان – انگیز – افشرد)

www-kanoon.ir

Scanned with CamScanner

5) ساخت واژه های کدام گزینه یکسان است ؟ /25

الف) نامه – خانه – نرده – پله
ب) کوهان – تهران – قهرمان – جوان
ج) مرزبان – کشتیبان – نگهبان - گریبان
د) سبزه – زیره – بنفشه – دسته

تاریخ ادبیات

آثار زیر را به خالق آنها وصل کنید .(یک مورد اضافی است) 1 نمره

گل و نوروز	ویتاتو ژیلینسکای
آدم آهنی و شاپرک	جامی
بهارستان	نظامی
هفت پیکر	خواجوی کرمانی
	سعدی

لبخند بر لبتان پانج ابدی

Scanned with CamScanner