نام:	باسمه تعالی	تاریخ امتحان:	۱۴۰۲/۲/۲۷
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار	ساعت برگزاری:	۱۰:۳۰
نام درس: فارسی	**دبیرستان فرزانگان لار**	مدت امتحان:	۷۰ دقیقه
پایه: هفتم	محل مهر آموزشگاه	**تعداد صفحه:۳**	
رشته:		**شماره صفحه: ۱**	

مصحح اول		**مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)**	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم
۱	***معنی و مفهوم*** معنی و مفهوم ابیات و عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید الف) تو نیز اگر بخفتی، به از آن که در پوستین خلق افتی. /۵ ب) ای کارگشای هرچه هستند نام تو کلید هرچه بستند /۵ ج) رام تو نمی‌شود زمانه رام از چه شدی؟ رمیدن آموز /۵ د) همین باعث می‌شد جواب‌های من غلط باشد و خوب از آب درنیاد. /۵ ه) ماه فرو ماند از جمال محمد سرو، نباشد به اعتدال محمد /۵	۲,۵
۲	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) تا کی حرکات کودکانه؟ در باغ و چمن، چمیدن آموز ب) به راستی که یکی از نوابغ ادب است میان شاعره‌ها تاکنون نظیرش نیست ج) وقتی زیبایی‌های آفرینش را با شگفتی و اعجاب یاد می‌کنم. د) فتاد از پای، کرد از عجز فریاد ز شاخی مادرش آواز در داد	۱
۳	***تاریخ ادبیات*** ۳-۱در عبارات زیر جملهٔ درست و نادرست را مشخص کنید. /۵ الف) «افسانه» و «قصهٔ رنگ پریده» از آثار نیما یوشیج است. درست ☐ نادرست ☐ ب) «مخزن الاسرار» و «بهارستان» از آثار نظامی است. درست ☐ نادرست ☐ ۳-۲ نویسندهٔ کدام اثر به درستی ذکر نشده‌است؟ /۲۵ الف) مناجات نامه: خواجه عبدالله انصاری ☐ ب) خانه‌ای برای شب: طاهره اِیبُد ☐ ج) هفت اورنگ: جامی ☐ د) شاهنامه: فردوسی ☐ ۳-۳ شعری که مصراع‌های دوم آن هم‌قافیه هستند و موضوع پند و اخلاق دارد را..... می‌گویند. /۲۵	۱

www-kanoon-ir

نام:	باسمه تعالی	تاریخ امتحان:	**۱۴۰۲/۲/۲۷**
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار	ساعت برگزاری:	۱۰:۳۰
نام درس: فارسی	**دبیرستان فرزانگان لار**	مدت امتحان:	۷۰ دقیقه
پایه: هفتم	محل مهر آموزشگاه	**تعداد صفحه:۳**	
رشته:		**شماره صفحه: ۱**	

مصحح اول		**مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)**	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم
۴	***دانش‌های زبانی*** ۴-۱ مصدر فعل « می‌نوشتیم» را بنویسید. /۲۵ ۴-۲ با توجه به جمله‌های زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید. - « همانطور که با صحبت‌هایم سرش را گرم می‌کردم، بندهای پوتینم را هم بستم و آنها را انداختم گردنم و در یک لحظه از جا پریدم». - معلّم با همه دقت، کلاس را از سر می‌گذراند و ناگهان نگاهش روی چهرهٔ نیما می‌ماند. الف) در جمله نخست یک ضمیر پیوسته و یک ضمیر جدا را بیابید. /۵ ب) در جمله دوم، مرجع ضمیر پیوستهٔ «َش» کدام است؟ /۲۵ ۴-۳ نقش دستوری واژه‌های مشخص‌شده را در جملهٔ زیر بنویسید /۵ « قلب جای آدم‌های خیلی خیلی خوب است.»	**۱,۵**
۵	***دانش‌های ادبی*** ۵-۱ به پرسش‌های زیر پاسخ دهید . الف) در ترکیب «ملک وجود» در بیت « به جان زنده دلان، سعدیا؛ که ملک وجود / نیرزد آنکه دلی را ز خود بیازاری»، کدام آرایه دیده می‌شود؟ /۲۵ مجاز☐ کنایه☐ تشبیه☐ تناسب☐ ب) در جملهٔ « آدم آهنی با شجاعت بادی در گلو انداخت»، عبارت « باد در گلو انداختن» کنایه از چیست؟ /۵ ۵-۳ آرایهٔ متناسب با قسمت‌های مشخص شده در بیت‌ها و عبارت‌های زیر را بنویسید./۷۵ الف) دانه آرام بر زمین غلتید رفت و انشای کوچکش را خواند (.....) ب) نمودش بس که دور آن راه نزدیک شدش گیتی به پیش چشم تاریک (.....) ج) رفتار او با دانش‌آموزان چنان بود که بعد از دانش‌آموختگی، رشتهٔ دوستی را قطع نمی‌کردند (.....)	**۱,۵**
۶	***درک مطلب*** ۶-۱جملهٔ «آینده با حرف ساخته نمی‌شود» با کدام ضرب‌المثل ارتباط معنایی دارد؟ /۲۵ الف) کارنیکو کردن از پر کردن است ☐ ب) به عمل کار برآید به سخندانی نیست ☐ ج) مزد آن گرفت جان برادر که کار کرد ☐	**۲,۵**

www-kanoon-ir

نام:	باسمه تعالی	تاریخ امتحان:	**۱۴۰۲/۲/۲۷**
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار	ساعت برگزاری:	۱۰:۳۰
نام درس: فارسی	**دبیرستان فرزانگان لار**	مدت امتحان:	۷۰ دقیقه
پایه: هفتم	محل مهر آموزشگاه	**تعداد صفحه:۳**	
رشته:		**شماره صفحه: ۱**	

مصحح اول		**مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)**	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	**سوالات**	**بارم**

د) نابرده رنج، گنج میسّر نمی‌شود □

۶-۲ پیام بیت « آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی / آمده مجموع در ظِلال محمد» چیست؟ /۵

۶-۳ در بیت « از دی که گذشت، هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده است، فریاد مکن» منظور از «او» چیست؟ /۲۵

۶-۴ در این بیت، شاعر چه توصیه‌ای دارد؟ /۵

- بباید هر دو پا محکم نهادن از آن پس، فکر برپا ایستادن

۶-۵ متن زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید

- در یکی از جمعه‌های اردیبهشت ماه سال ۱۳۶۰، همراه شهید رجائی به قم رفتیم. نخست برای زیارت حرم مطهّر حضرت معصومه(س)، دم در صحن، از اتومبیل پیاده شدیم که یکباره، موج جمعیّت، شهید رجائی را از جا کند و برد و ما به دنبال او، نزدیک بود زیر دست و پا بمانیم. وقتی رجائی به داخل ماشین آمد، عرق کرده و خسته بود. به او گفتیم: « اگر این وضع ادامه پیدا کند، دست و پای سالم برایتان باقی نخواهد ماند». همانطور که نفس نفس می‌زد گفت: « بی‌دست هم می‌شود زندگی کرد ولی بی‌مردم نمی‌شود».

۶-۵-۱. عشق به مردم را از کدام قسمت متن می‌توان دریافت کرد؟ بنویسید /۵

۶-۵-۲. مفهوم عبارت « یکباره موج جمعیّت شهید رجائی را از جا کند و با خود برد» را بنویسید /۵

www.kanoon.ir

نام:	باسمه تعالی	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۲/۲۷
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار	ساعت برگزاری: ۱۰:۳۰
نام درس: فارسی	دبیرستان فرزانگان لار	مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
پایه: هفتم	محل مهر آموزشگاه	تعداد صفحه: ۳
رشته:		شماره صفحه: ۱

مصحح اول		مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)	
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نمره با عدد:	نمره با حروف:

ردیف	سوالات	بارم
۱	**معنی و مفهوم** معنی و مفهوم ابیات و عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید الف) تو نیز اگر بخفتی، به از آن که در پوستین خلق افتی. /۵ تو هم اگر خوابیده بودی (عبادت نکرده بودی) بهتر از این بود که از مردم عیب جویی کنی. ب) ای کارگشای هرچه هستند نام تو کلید هرچه بستند /۵ ای حل کننده همه دشواری ها، نام تو همچون کلیدی است برای همه قفل ها و گره ها. ج) رام تو نمی‌شود زمانه رام از چه شدی؟ رمیدن آموز /۵ زمانه به تسخیر تو درنمی آید. چرا رام شدی؟ مرا (از این ستم) رها بیاموز. د) همین باعث می‌شد جواب‌های من غلط باشد و خوب از آب درنیاد. /۵ همین (موضوع) سبب می‌شد پاسخ های من درست نباشد و مفید واقع نشود. ه) ماه فرو ماند از جمال محمد سرو، نباشد به اعتدال محمد /۵ ماه از زیبایی پیامبر اسلام درمانده می‌شود و سرو در راستی قامت پیامبر اسلام نیست.	۲,۵
۲	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) تا کی حرکات کودکانه؟ در باغ و چمن، چمیدن آموز با ناز راه رفتن ب) به راستی که یکی از نوابغ ادب است میان شاعره‌ها تاکنون نظیرش نیست همتا، مانند ج) وقتی زیبایی‌های آفرینش را با شگفتی و اعجاب یاد می‌کنم. شگفتی د) فتاد از پای، کرد از عجز فریاد ز شاخی مادرش آواز در داد ناتوانی	۱
۳	**تاریخ ادبیات** ۳-۱در عبارات زیر جملهٔ درست و نادرست را مشخص کنید. /۵ الف) «افسانه» و «قصهٔ رنگ پریده» از آثار نیما یوشیج است. درست ☑ نادرست ☐ ب) «مخزن الاسرار» و «بهارستان» از آثار نظامی است. درست ☐ نادرست ☒ بهارستان دجامی ۳-۲ نویسندهٔ کدام اثر به درستی ذکر نشده‌است؟ /۲۵ الف) مناجات نامه: خواجه عبدالله انصاری ☐ ب) خانه‌ای برای شب: طاهره ایبد ☒ نادر ابراهیمی ج) هفت اورنگ: جامی ☐ د) شاهنامه: فردوسی ☐ ۳-۳ شعری که مصراع‌های دوم آن هم‌قافیه هستند و موضوع پند و اخلاق دارد را..... مصنع..... می‌گویند. /۲۵	۱

با آرزوی سربلندی و موفقیت

طراح سوال: عاطفه نیکخو

www.kanoon.ir

CamScanner

نام:	باسمه تعالی	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۲/۲۷
نام‌خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار	ساعت برگزاری: ۱۰:۳۰
نام درس: فارسی	دبیرستان فرزانگان لار	مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
پایه: هفتم	محل مهر آموزشگاه	تعداد صفحه:۳
رشته:		شماره صفحه: ۱

مصحح اول			مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)		
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:		نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:	تاریخ و امضا:	
نمره با عدد:	نمره با حروف:		نمره با عدد:	نمره با حروف:	

ردیف	سوالات	بارم
۴	**دانش‌های زبانی**	۱.۵

۴-۱ مصدر فعل « می‌نوشتیم» را بنویسید. /۲۵ نوشتن

۴-۲ با توجه به جمله‌های زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.

- « همانطور که با صحبت‌هایم سرش را گرم می‌کردم، بندهای پوتینم را هم بستم و آنها را انداختم گردنم و در یک لحظه از جا پریدم».
- معلّم با همه دقت، کلاس را از سر می‌گذراند و ناگهان نگاهش روی چهرهٔ نیما می‌ماند.

الف) در جمله نخست یک ضمیر پیوسته و یک ضمیر جدا را بیابید. /۵

ب) در جمله دوم، مرجع ضمیر پیوستهٔ «ش» کدام است؟ /۲۵ معلّم

۴-۳ نقش دستوری واژه‌های مشخص‌شده را در جملهٔ زیر بنویسید /۵

« قلب جای آدم‌های خیلی خیلی خوب است.»

۵	**دانش‌های ادبی**	۱.۵

۵-۱ به پرسش‌های زیر پاسخ دهید .

الف) در ترکیب «ملک وجود» در بیت « به جان زنده دلان، سعدیا! که ملک وجود / نیرزد آنکه دلی را ز خود بیازاری»، کدام آرایه دیده می‌شود؟ /۲۵

مجاز☐ کنایه☐ تشبیه☑ تناسب☐

ب) در جملهٔ « آدم آهنی با شجاعت بادی در گلو انداخت»، عبارت « باد در گلو انداختن» کنایه از چیست؟ /۵

غرور، آماده کتک کردن، اعتماد به نفس و ...

۵-۳ آرایهٔ متناسب با قسمت‌های مشخص شده در بیت‌ها و عبارت‌های زیر را بنویسید./۷۵

الف) دانه آرام بر زمین غلتید رفت و انشای کوچکش را خواند (استعاره مکنیه)

ب) نمودش بس که دور آن راه نزدیک شدش گیتی به پیش چشم تاریک (کنایه + ...)

ج) رفتار او با دانش‌آموزان چنان بود که بعد از دانش‌آموختگی، رشتهٔ دوستی را قطع نمی‌کردند (تشبیه)

۶	**درک مطلب**	۲.۵

۶-۱جملهٔ «آینده با حرف ساخته نمی‌شود» با کدام ضرب‌المثل ارتباط معنایی دارد؟ /۲۵

الف) کارنیکو کردن از پر کردن است ☐

ب) به عمل کار برآید به سخندانی نیست ☑

ج) مزد آن گرفت جان برادر که کار کرد ☐

با آرزوی سربلندی و موفقیت

طراح سوال: عاطفه نیکخو

www.kanoon.ir

CamScanner

نام:
نام‌خانوادگی:
نام درس: فارسی
پایه: هفتم
رشته:

باسمه تعالی
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لار
دبیرستان فرزانگان لار
محل مهر آموزشگاه

تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۲/۲۷
ساعت برگزاری: ۱۰:۳۰
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه
تعداد صفحه: ۳
شماره صفحه: ۱

مصحح اول		
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح: عاطفه نیکخو	تاریخ و امضا:	
نمره با عدد:	نمره با حروف:	ردیف

مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش‌آموز)		
نام و نام‌خانوادگی دبیر تصحیح:		تاریخ و امضا:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	

ردیف	سوالات	بارم

د) نابرده رنج، گنج میسّر نمی‌شود □

۶-۲ پیام بیت « آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی / آمده مجموع در ظِلال محمد» چیست؟ /۵

برتری پیامبر اسلام بر دیگر پیامبران

۶-۳ در بیت « از دی که گذشت، هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده است، فریاد مکن» منظور از «او» چیست؟ /۲۵

دی و زمان گذشته

۶-۴ در این بیت، شاعر چه توصیه‌ای دارد؟ /۵

- بباید هر دو پا محکم نهادن از آن پس، فکر برپا ایستادن

همیشه کردن مقدمات کار پیش از (انجام) آن

۶-۵ متن زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید

- در یکی از جمعه‌های اردیبهشت ماه سال ۱۳۶۰، همراه شهید رجائی به قم رفتیم. نخست برای زیارت حرم مطهّر حضرت معصومه(س)، دم در صحن، از اتومبیل پیاده شدیم که یکباره، موج جمعیّت، شهید رجائی را از جا کند و برد و ما به دنبال او، نزدیک بود زیر دست و پا بمانیم. وقتی رجائی به داخل ماشین آمد، عرق کرده و خسته بود. به او گفتیم: « اگر این وضع ادامه پیدا کند، دست و پای سالم برایتان باقی نخواهد ماند». همانطور که نفس نفس می‌زد گفت: « بی‌دست هم می‌شود زندگی کرد ولی بی‌مردم نمی‌شود».

۶-۵-۱. عشق به مردم را از کدام قسمت متن می‌توان دریافت کرد؟ بنویسید /۵

[redacted]

مفهوم جمله مشخص شده متن

۶-۵-۲. مفهوم عبارت « یکباره موج جمعیّت شهید رجائی را از جا کند و با خود برد» را بنویسید /۵

جمعیت در زبان کلام به دریا مانند شده است که موجی دارد که چون مردم رجایی را دوست داشته‌اند (طبق متن) ؛ موج این دریا رجایی را کنده است و با خود برده است. (از زمین)

با آرزوی سربلندی و موفقیت

طراح سوال: عاطفه نیکخو