باسمه تعالی

نام ونام خانوادگی :	**امتحان هماهنگ منطقه ای ادبیات فارسی۱۴۰۲-۱۴۰۱**	**مهر آموزشگاه**
نام پدر:	**آموزشگاه:**	
پایه: هفتم	**نام کلاس:** **مدت آزمون:۶۰ دقیقه**	
امتحان: فارسی	**تاریخ امتحان:۰۳/۱۰/ ۱۴۰۲** **طراح: ذکائی**	

سوالات

۱-معنی و مفهوم شعرو نثر(۲/۵)

معنی شعر و نثر زیر را به زبان ساده و روان برگردانید.

الف) ای نام تو بهترین سرآغاز بی نام تو نامه کی کنم باز؟(۰/۵)

ب) برگ درختان سبز، درنظر هوشیار هر ورقش دفتری است، معرفت کردگار(۰/۵)

ج)سعدی، اگر عاشقی کنی و جوانی عشق محمد، بس است و آل محمد(۰/۵)

د)خداوندا، به حق نیک مردان که احوال بدم را نیک گردان(۰/۵)

ه)پیامبر گرامی اسلام ، محمد بن عبدالله(ص) ، در آداب و رفتار و اخلاق، اسوه‌ی عالمیان است.(۰/۵)

۲)معنی واژه(۱)

معنی کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید.

الف)ز نو کاران که خواهد کار بسیار؟ ( )(۰/۲۵)

ب) رسول اکرم (ص)، با خدمتکارانش نیز رأفت و **عطوفت** داشت. ( ) (۰/۲۵)

ج) جوانان با درس خواندن، فردای شکوهمندی را برای ایران **مقتدر** به وجود می آورند . ( ) (۰/۲۵)

د) اینک ما «نمی‌توانم» را در جایگاه **ابدی** اش به خاک سپرده‌ایم. ( ) (۰/۲۵)

۳)درک مطلب(۲/۵)

۱) منظور از عبارت «آینده با حرف ساخته نمی شود» یعنی چه؟(۰/۵)

۲)این بیت اشاره به چه نکته مهمی دارد؟(۰/۵)

«با زبان عقربک می گفت عمر بشنو صدای پای من»

الف) آزاد زندگی کردن ☐ ب) قدر عمر دانستن ☐ ج) کسب تجربه از روزگار☐

۳) «نار خندان باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند»؛ با کدام گزینه ازنظر معنی ارتباط بیشتری دارد؟ (۰/۵)

الف) از دی که گذشت، هیچ از او یاد مکن فردا که نیامده است، فریاد مکن ☐

ب)همنشین تو از تو به باید تا تورا عقل و دین بیفزاید ☐

ج)مرا در دام بسیار بستند زبالم کودکان پرها شکستند☐

۴) در بیت : « تو را پرواز بس زود است و دشوار **زنوکاران که خواهد کار بسیار؟** »

منظور از مصرع دوم این بیت چیست؟(۰/۵)

www-kanoon-ir

۵) مفهوم «رام تو نمی‌شود زمانه رام از چه شدی؟ رمیدن آموز» را بنویسید. (۰/۵)

۴ - دانش های زبانی و ادبی(۳ نمره)

۱)درستی و نادرستی گزینه های زیر را مشخص کنید.

الف) هرگاه بخواهیم مقصود خود را زیباتر و تاثیرگذارتر بیان کنیم از ادبیات بهره می گیریم. (۰/۲۵)

درست☐ نادرست☐

ب) مهمترین بخش هر جمله **نهاد** است. (۰/۲۵) درست ☐ نادرست☐

مفهوم کنایی عبارت های زیر را مشخص کنید.

۱) آدم آهنی، با شجاعت، بادی در گلو انداخت یعنی؛(۰/۲۵)

الف) مغرور شد☐ ب)نفس بلندی کشید☐ ج) آه کشید☐

۲) دکتر سعید کاظمی آشتیانی، در دی ماه ۱۳۸۴ چشم از جهان فرو بست؟(۰/۲۵)

الف) از دنیا رفت ☐ ب) به دنیا آمد☐ ج)چشم را از جهان بست ☐

در جمله زیر مسند و فعل اسنادی را مشخص کنید؟(۰/۵)

او شیفته طبیعت است

هم خانواده معصوم در کدام گزینه نیامده است؟(۰/۵)

الف)معصومانه ☐ ب)عصمت☐ ج)معصیت☐

جدول زیر را کامل کنید. (۰/۵)

فعل	زمان	بن
رسیدند		

ترکیب‌های وصفی و اضافی را مشخص کنید. (۰/۵)

صدای زیبا کتاب تاریخ

۱۰ نام نویسندگان و شاعران را به آثارشان متصل کنید(نام یک نویسنده اضافی است)(۱)

نویسندگان	آثار
قیصر امین پور	• به قول پرستوها
شهید مرتضی مطهری	• دیوان شعر
محمدتقی جعفری	• داستان راستان
پروین اعتصامی	• گلستان
سعدی	

نمره شفاهی: نمره کتبی:

توفیق رفیق راهتان باد . ۱۰نمره

www-kanoon-ir

دانش های زبانی و ادبی(۳ نمره)

۱)درستی و نادرستی گزینه های زیر را مشخص کنید.

الف) هرگاه بخواهیم مقصود خود را زیباتر تاثیرگذارتر بیان کنیم از تشبیهات بهره می گیریم. (۰/۲۵)

درست ☑ نادرست ☐

ب) مهمترین بخش هر جمله نهاد است. (۰/۲۵) درست ☐ نادرست ☑

مفهوم کنایی عبارت های زیر را مشخص کنید.

۱) آدم آهنی، با شجاعت، یادی در گلو انداخت یعنی،(۰/۲۵)

الف) مغرور شد ☑ ب)نفس بلندی کشید ☐ ج) آه کشید ☐

۲) دکتر سعید کاظمی آشتیانی، در دی ماه ۱۳۸۴ چشم از جهان فرو بست؟(۰/۲۵)

الف) از دنیا رفت ☑ ب) به دنیا آمد ☐ ج)چشم را از جهان بست

در جمله زیر مسند و فعل اسنادی را مشخص کنید؟(۰/۵)

او شیفته طبیعت است شیفته طبیعت مسند است فعل اسنادی

هم خانواده معصوم در کدام گزینه نیامده است؟(۰/۵)

الف)معصومانه ☐ ب)عصمت ☐ ج)معصیت ☑

جدول زیر را کامل کنید. (۰/۵)

فعل	زمان	بن
رسیدند	گذشته	رسید

ترکیب‌های وصفی و اضافی را مشخص کنید. (۰/۵)

صدای زیبا وصفی کتاب تاریخ اضافی

۱۰ نام نویسندگان و شاعران را به آثارشان متصل کنید(نام یک نویسنده اضافی است)(۱)

نویسندگان	آثار
قیصر امین‌پور	به قول پرستوها
شهید مرتضی مطهری	دیوان شعر
محمدتقی جعفری	داستان راستان
پروین اعتصامی	گلستان
سعدی	

شفاهی: نمره کتبی:

توفیق رفیق راهتان باد

www-kanoon-ir

باسمه تعالی

نام ونام خانوادگی :	امتحان هماهنگ منطقه ای ادبیات فارسی۱۴۰۲-۱۴۰۱	مهر آموزشگاه
نام پدر:	آموزشگاه:	
پایه: هفتم	نام کلاس: مدت آزمون:۶۰ دقیقه	
امتحان: فارسی	تاریخ امتحان:۱۴۰۲/۰۳/۱۰ طراح: ذکائی	

سوالات

۱-معنی و مفهوم شعرو نثر(۲/۵)

معنی شعر و نثر زیر را به زبان ساده و روان برگردانید.

الف) ای نام تو بهترین سرآغاز بی نام تو نامه کی کنم باز؟(۰/۵)

ای خدایی که نام تو بهترین شروع کننده هرکاری است بدون نام و یاد تو کتاب را شروع نمیکنم

ب) برگ درختان سبز، درنظر هوشیار هر ورقش دفتری است، معرفت کردگار(۰/۵)

درنظرافراد هوشیار برگ سبزهردرخت یک دفتر کامل برای شناخت خداوند است

ج)سعدی، اگر عاشقی کنی و جوانی عشق محمد، بس است و آل محمد(۰/۵)

ای سعدی اگر جویای عشق ومحبت و نشاط جوانی هستی کافی است که عاشق حضرت محمد(ص) و خاندانش باشی

د)خداوندا، به حق نیک مردان که احوال بدم را نیک گردان(۰/۵)

خداوندا به حق انسان های خوبو نیکوکار قسمت میدهم که وضع و احوال بد مرا خوب و نیک کن

ه)پیامبر گرامی اسلام محمد بن عبدالله(ص) در آداب و رفتار و اخلاق، اسوه‌ی عالمیان است.(۰/۵)

اسوه و نمونه جهانیان است

۲)معنی واژه(۱)

معنی کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید.

الف)ز نو کاران که خواهد کار بسیار؟ (تازه کار)(۰/۲۵)

ب) رسول اکرم (ص)، با خدمتکارانش نیز رأفت و **عطوفت** داشت. (محبت و مهربانی) (۰/۲۵)

ج) جوانان با درس خواندن، فردای شکوهمندی را برای ایران **مقتدر** به وجود بیاورند. (قدرتمند) (۰/۲۵)

د) اینک ما «نمی‌توانم» را در جایگاه **ابدی** اش به خاک سپرده‌ایم. (جاویدان) (۰/۲۵)

۳)درک مطلب(۲/۵)

۱) منظور از عبارت «آینده با حرف ساخته نمی شود» یعنی چه؟(۰/۵) با کار هوشمندانه و مومنانه ساخته میشود

۲)این بیت اشاره به چه نکته مهمی دارد؟(۰/۵)

«با زبان عقربک می گفت عمر بشنو صدای پای من»

الف) آزاد زندگی کردن ب) قدر عمر دانستن ج) کسب تجربه از روزگار

۳) «نار خندان باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند»؛ با کدام گزینه ازنظر معنی *ارتباط بیشتری دارد؟* (۰/۵)

الف) از دی که گذشت هیچ از او یاد مکن فردا که نیامده است، فریاد مکن

ب)همنشین تو از تو به باید تا تورا عقل و دین بیفزاید

)مرا در دام بسیار بستند زبالم کودکان پرها شکستند

در بیت تو را پرواز بس زود است و دشوار **زنوکاران که خواهد کار بسیار**؟منظور از مصرع دوم این بیت چیست؟(

چه کسی از افراد بی تجربه و تازه کار انتظار کارهای بزرگ را دارد؟

نهوم «رام تو نمی‌شود زمانه رام از چه شدی؟ رمیدن آموز» را بنویسید. (۰/۵)

زمانی روزگار طبق خواست تو عمل نمیکند و نباید تو رام و نشنیم روزگار نشو و راه فرار و مقابله با روزگار را بیاموز