Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی:	اداره آموزش پرورش استان خراسان شمالی اداره آموزش پرورش شهرستان بجنورد دبیرستان نمونه دولتی حافظیه نوبت دوم	تاریخ: ۱ / ۳ / ۱۴۰۳
پایه تحصیلی: هفتم نام درس: فارسی		زمان: ۶۰ دقیقه تعداد سوالات: ۶ طراح: ستاره نیازی

« این نکتهٔ رمز اگر بدانی ، دانی هر چیز که در جُستن آنی، آنی»

۱ معنی شعر و نثر۲/۵

معنی و مفهوم بیت ها و عبارات زیر را بنویسید.

الف گفت : جان پدر! تو نیز اگر بخفتی، به از آن که در پوستین خلق اُفتی(٪۵)

ب: جوانی و شادابی دوره ی جوانی را با تأ مل و بصیرت همراه کنیم.(٪۵)

پ: جهان جمله فروغ روی حق دان / حق اندر وی ز پیدایی است پنهان(٪۵)

ت : مندیش که دام هست یا نه / بر مردم چشم، دیدن آموز(٪۵)

ث: به دانش گرای و بدو شو بلند / چو خواهی که از بد نیابی گزند(٪۵)

۲ معنی واژه(۱)

معنی واژه های مشخص شده در عبارات زیر را بنویسید:

الف: سرو نباشد به اعتدال محمد.

ب: از پیداش این خصلت در ایشان از او سوال می شد.

ج: استعدادهایی نظیر پزشک و ادیب و عارف در فرهنگ اسلامی پرورش یافتند.

د: سر های نهال های جوان به نشانه ی احترام و وداع با من خم کرده بود.

۳ درک مطلب(۲/۵)

الف)منظور از « حدیث زندگی می باید آموخت» چیست ؟ (٪۵)

ب)دربیت زیر منظور از« یار» کیست؟ (٪۵)

« منتظران بهار فصل شکفتن رسید / مژده به گل ها برید یار به گلشن رسید »

پ) بیت زیربه چه نکته ای را بیان می کند ؟(٪۵)

« به جان زنده لان سعد یا که ملک وجود / نیرزد آن که دلی را ز خود بیازاری»

ت)در درس شانزدهم «آدم آهنی و شاپرک» نماد چه چیزی هستند؟(۱)

www-kanoon-ir

۴ دانش های زبانی(۱/۵)

الف)با توجه به بیت زیر به پرسش ها پاسخ دهید.

«غنچه هم گفت: گر چه دلتنگم / مثل لبخند باز خواهم شد»

-در مصراع دوم کدام واژه« مسند »جمله است؟ (٪۲۵)

- این بیت چند جمله دارد؟(٪۲۵)

ب)برای واژۀ «سعادت» یک هم خانواده بنویسید. (٪۲۵)

پ)در متن زیر چند ضمیر شخصی به کار رفته است ؟ (٪۲۵)

«اسم تو چیست؟ این سوال شمارۀ یک بود ...آدم آهنی فکر کرد و قلبش از ناراحتی فشرده شد، گفت: شاپرک مرا تروم عزیز صدا می کرد.»

ت)کامل کنید.(٪۵)

گذشتیم	مصدر	.....
	بن زمان گذشته	.....

۵ دانش های ادبی(۱/۵)

الف)کدام آرایه ادبی در عبارت زیر وجود ندارد؟(٪۲۵)

«زبان فارسی موسیقی دل نوازی است که درگوش من خوانده شده و دلم را به وجد آورده است.»

الف: تشبیه □ ب: کنایه □ پ: مراعات نظیر □ ت: تضاد □

ب)کدام یک، از اصول یک مترجم نمی باشد؟(٪۲۵)

الف:با زبان مبدا آشنا باشد□ ب: مفهوم و پیام نویسنده را به خوبی درک کند □

پ: با زبان مقصد آشنا و به آن مسلط باشد □ ت:مطالب جالب و خواندی به متن نویسنده اضافه کند□

پ) برای هریک ازاشعار زیر یک آرایه ادبی بنویسید. (٪۵)

الف) من در اینجا چون نگهبانم تو چون گنج تو را آسودگی باید مرا رنج

ب) زندگی بر تو می زند لبخند هست وقت شکفتنت امروز

ت)قطعه چه نوع شعری است؟(٪۵)

۶ جدول زیر را کامل کنید: (نام اثر یا نام پدید آورندگان آثار) را بنویسید(۱)

نام اثر	نام پدید آورندگان
ما می توانیم	.....
بهارستان	.....
.....	فردوسی
.....	مولوی

« آسمان زندگیت تا ابد پر فروغ بادا! »

۱۰نمره

www-kanoon-ir

فارسی هفتم ، حافظیه ، بجنورد

مائده محمدیارلو ،رتبه ۱۰۲ ،دانشجوی فرهنگیان

=1

الف : گفت : عزیز پدر ! تو هم اگر خوابیده بودی بهتر از آن بود که غیبت میکردی .

ب: ما باید جوانی و شادابی دوره ی جوانی را با تفکر عمیق و بینش آگاهانه ترکیب کنیم .

پ : همه جهان را نوری از روشنایی روی خدا بِدان که در آن وجود پروردگار از شدّت آشکار بودن پنهان به نظر میرسد.

ت: از ترس گرفتار شدن تکاپو و حرکت را ترک نکن. برو و ببین و تجربه کن.

ث:در طلب علم و دانش باش و با آن خودت را رشد بده اگر می خواهی از بدی ها و آسیب های روزگار و گزند انسان ها در امان باشی.

=2

الف : تعادل ب: ویژگی ج: سخندان د : خداحافظی

=3

الف : راه و رسم زندگی را باید یاد گرفت .

ب: فصل بهار

پ: به این نکته اشاره دارد که دنیا ارزش دل شکستن را ندارد.

ت: شاپرک :نماد انسان های مهربان آدم آهنی: نماد انسان های بی‌عاطفه‌ای که در جامعه وجود دارند.

=4

الف : مسند : باز این بیت سه جمله دارد .

ب : سعید

پ: سه ضمیر که عبارت اند از : تو ، من (مرا) و َ ش (قلبش)

www-kanoon.ir

ت:

گذشتیم	مصدر	گذشتن
	بن زمان گذشته	گذشت

=5

الف :گزینه ت ب: گزینه ت پ= الف: تشبیه ب: تشخیص

ت: قطعه قالبی است که در آن مصراع های زوج با یکدیگر هم قافیه باشند.

=6

ما میتوانیم : آرزو مصطفی

بهارستان : جامی

شاهنامه : فردوسی

مثنوی معنوی : مولوی