پاسخنامه

مهدی آفریدن

| | | |
|---|---|---|
| نام:<br>نام و نام خانوادگی:<br>نام پدر:<br>نام آموزشگاه: | به نام خدا<br>اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان<br>اداره آموزش و پروش ناحیه ۳<br>ارزشیابی هماهنگ منطقه ای پیش نوبت درس ادبیات فارسی<br>پایه هشتم دوره اول متوسطه | تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۲/۶<br>ساعت شروع: ۹ صبح<br>زمان: ۶۰ دقیقه<br>تعداد صفحه: دو |

| ردیف | صفحه اول | بارم |
|---|---|---|
| | **معنی نظم و نثر (۲/۵ نمره)** | |
| | **بیت ها و عباراتی که زیر آن ها خط کشیده شده است، را به نثر روان برگردانید.** | |
| ۱ | عقل ها، حیران شود کز خاکِ تاریکِ نَژَند / چون برآید این همه گل های نغز کامکار؟ | /۵ |
| ۲ | با مادر خویش، مهربان باش / آمادهٔ خدمتش به جان باش | /۵ |
| ۳ | گشت حیران آن مبارز، زین عمل / وز نمودن عفو و رحم بی محل | /۵ |
| ۴ | باطن هر ایرانی دو سرچشمهٔ زایا دارد؛ همین دو است که او را پاینده و استوار می دارد. | /۵ |
| ۵ | این پهنهٔ خدایی را به بنیانی استوار و سدّی نفوذ ناپذیر در برابر هجوم دشمنان تبدیل کرد. | /۵ |
| | **معنی واژه (۱ نمره)** | |
| | **معنی واژه های مشخص شده را در کمانک بنویسید.** | |
| ۶ | به قدر فهم مستمعان سخن می گویم. (.....) | /۲۵ |
| ۷ | خارکش پیری با دلق درشت. (.....) | /۲۵ |
| ۸ | استعمال توتون و تنباکو در حکم محاربه با امام زمان(ع) است. (.....) | /۲۵ |
| ۹ | غرقهٔ بحر بلا بود در آن بر تشنه. (.....) | /۲۵ |
| | **درک مطلب (۲/۵ نمره)** | |
| | **به سؤالات زیر با دقّت پاسخ دهید.** | |
| ۱۰ | منظور از عبارت"افسوس که جوان نمی داند و پیر نمی تواند" چیست؟ | /۵ |
| ۱۱ | مفهوم عبارت"و پسران تو مردان نیایش و شمشیرند" چیست؟ | /۵ |
| ۱۲ | منظور از عبارت"هر روز زندگی گذشته خود را به یاد می آورم، تا خود به غلط نیفتم." چیست؟ | /۵ |
| ۱۳ | در بیت"آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا / بود آن خسرو بی لشکر و بی یاور تشنه"؛ منظور از خسرو چه کسی است؟ | /۵ |
| ۱۴ | درک و دریافت خود را از شعر زیر بنویسید.<br>"اکنون او را رها می کنم / تا آنگاه که بتواند فلسیطنش را بی غلط تلفّظ کند....." | /۵ |
| | **ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ دوم** | |

| نام:<br>نام و نام خانوادگی:<br>نام پدر:<br>نام آموزشگاه: | به نام خدا<br>اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان<br>اداره آموزش و پروش ناحیه ۳<br>ارزشیابی هماهنگ منطقه ای پیش نوبت درس ادبیات فارسی پایه هشتم دوره اول متوسطه | تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۲/۶<br>ساعت شروع: ۹ صبح<br>زمان: ۶۰ دقیقه<br>تعداد صفحه: دو |
|---|---|---|

| ردیف | صفحه دوم | بارم |
|---|---|---|
| | **دانش زبانی (۱/۵ نمره)** | |
| ۱۵ | در عبارت روبرو نقش واژه هایی که زیر آن خط کشیده شده را بنویسید.<br>دانش آموز، دفتر را از کیف در آورد. | /۵ |
| ۱۶ | در گروه اسمی "نخستین عامل مهم" هسته و نوع وابستهٔ پیشین را مشخص نمایید.<br>هسته: نوع وابستهٔ پیشین: | /۵ |
| ۱۷ | یک گروه اسمی بنویسید که در آن از صفت اشاره و صفت مبهم استفاده کرده باشید. | /۵ |
| | **دانش ادبی (۱/۵ نمره)** | |
| ۱۸ | **آرایه های ادبی بیت را از داخل کمانک انتخاب نمایید و زیر آن خط بکشید. (هر مورد ۲۵/. نمره)** | |
| | الف) کای فلان چاشت بده یا شامم / نان و آبی که خورم و آشامم (مراعات نظیر- تکرار)<br>ب) ای هدهد صبا به سبا می فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می فرستمت (مراعات نظیر - تلمیح)<br>ج) در غزا بر پهلوانی دست یافت / زود شمشیری برآورد و شتافت (کنایه- تشخیص) | /۷۵ |
| ۱۹ | در بیت زیر، آرایهٔ جناس را پیدا کرده و بنویسید.<br>تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه / آن که سیراب کند در لب کوثر تشنه؟ | /۵ |
| ۲۰ | یک نمونه، از نمونه های ادبیات تعلیمی نام ببرید. | /۲۵ |
| | **تاریخ ادبیات (۱ نمره)** | |
| ۲۱ | **نام صاحبان آثار زیر را بنویسید. (هر مورد ۲۵/. نمره)** | |
| | الف) اسرار التوحید: ب) سوگنامهٔ عاشورایی:<br>ج) از آسمان سبز: د) بهارستان: | ۱ |

**سبز و پایدار باشید.**

## پاسخنامه

### معنی شعر و نثر

۱) چگونه این همه گل های دلپسند سرخ و زیبا می رویَد؟

۲) با تمام جان و دل، آمادهٔ خدمت رسانی به او باش.

۳) از بخشش و رحم غیرمنتظرهٔ حضرت علی(ع)

۴) درون و ذات هر ایرانی، دو منبع خلاق و زاینده وجود دارد و همین دو منبع است که او را جاودان و پابرجا می دارد.

۵) این گستره و عرصهٔ خدایی را بنیانی پایدار و مانعی محکم در برابر حملهٔ دشمنان تبدیل کرد.

### معنی واژه

۶) شنوندگان

۷) لباس پشمی ضخیم

۸) استفاده، به کار بردن

۹) پهلو، سینه

### درک مطلب

۱۰) حیف، که فرد جوان توانایی کافی را دارد؛ ولی تجربهٔ کافی را ندارد؛ امّا فرد پیر تجربه کافی را دارد، ولی قدرت و توان کافی را ندارد.

۱۱) مردان سرزمین تو، اهل عبادت و ستایش و جنگ و مبارزه با ظلم هستند.

۱۲) هر روز گذشتهٔ خود را به یاد می آورم، تا به اشتباه نیفتم و راه نادرستی را در پیش نگیرم.

۱۳) امام حسین(ع)

۱۴) کنایه از بزرگ شدن

### دانش زبانی

۱۵) مفعول: دفتر  متمّم: کیف

۱۶) هسته: عامل  نوع وابستهٔ پیشین: صفت شمارشی

۱۷) (پاسخ ها متفاوت هستند.)  ؛  یک نمونه: این کتاب را از فلان کتابخانه بخرید.  این: صفت اشاره  فلان: صفت مبهم

### دانش ادبی

۱۸)

الف) مراعات نظیر: چاشت، شامم، خورم، آشامم- نان و آب  ب) تلمیح: به داستان حضرت سلیمان(ع) و هدهد  ج) دست یافت: کنایه از تسلط یافتن

۱۹) جناس- جناس تام: تام: لب اول در مصراع اول: لب(تشنه لب): لب(عضوی از صورت) و لب دوم در مصراع اول(لبِ(کنار) شط)

۲۰) بوستان سعدی، گلستان سعدی، مثنوی معنوی مولوی، کلیله و دمنه (ذکر یک مورد کافی است).

### تاریخ ادبیات

۲۱)

الف) محمّدبن منوّر  ب) فدایی مازندرانی

ج) سلمان هراتی  د) نورالدّین عبدالرّحمان جامی