نام و نام خانوادگی: .....

مقطع و رشته: **متوسطه ۱/پایه هفتم**

نام کلاس: .....

شماره داوطلب: .....

تعداد صفحه سؤال: **۲ صفحه**

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران

دبیرستان **غیردولتی** پسرانه **سرای دانش** واحد **مرزداران**

آزمون **پایانی نوبت دوم** سال تحصیلی **۱۴۰۴- ۱۴۰۳**

www.sarayedanesh.com

021-2936

نام درس: **فارسی ۱**

نام دبیر: **آقای ربانی نیا**

تاریخ امتحان: **۱۴۰۴/۰۳/۰۷**

ساعت امتحان: ۸:۰۰ صبح/ عصر

مدت امتحان : ۶۰ دقیقه

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد:	نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	

ردیف	سؤالات	بارم
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید الف) سیمایی محزون و متفکر داشت ..... ب) شبی در محفلی با آه و سوزی ..... ج) ایرانیان خدمات شایانی به اسلام کرده اند ..... د) حجره ای ساده نصیب او شد	۱
۲	منظور از کنایه های مشخص شده چیست ؟ الف – حالی خوش باش و عمر بر باد مکن : ب – به از آن که در پوستین خلق افتی :	۰/۵
۳	معنی عبارتها و بیت ها را بنویسید الف – خداوندا به حق نیک مردان که احوال بدم را نیک گردان ب - تو را پرواز بس زود است و دشوار ز نو کاران که خواهد کار بسیار ج - قطره ی دانش که بخشیدی زپیش متصل گردان به دریاهای خویش د - گفت چراغ از بهر کوردلان تاریک اندیش است تا به من تنه نزنند و سبوی مرا نشکنند.	۲
۴	- در کدام گزینه هم مسند و هم متمم وجود دارد ؟ ۱) برنامده و گذشته بنیاد مکن ۲) شدش گیتی به پیش چشم تاریک ۳) نام بعضی نفرات رزق روحم شده است ۴) وگرنه من همان خاکم که هستم	۰/۵
۵	در جمله ی « بچه ها کاغذهایشان را داخل جعبه انداختند » زمان و شخص شمار فعل را بنویسید	۰/۵
۶	در عبارت زیر یک ضمیر پیدا کرده و مرجع ضمیر را مشخص کنید « مردی با پسر کوچکش در کلبه ای زندگی می کرد . »	۰/۵

www.kanoon.ir

ردیف	ادامه ی سؤالات	نمره
۷	در بیت « کنون گر دست گیری جای آن هست / که گر دستم نگیری رفتم از دست » قافیه و ردیف آن را مشخص کنید . قافیه ..... و ..... ردیف : ..... شعر در چه قالبی سروده شده است ؟	۱
۸	– برای هر بیت یک آرایه بنویسید الف : مکن ما را از این درگاه محروم / چو گنجشکان مران ما را از این بوم ..... ب : شو روز به فکر آب و دانه هنگام شب آرمیدن آموز	۰/۵
۹	مصدر و بن ماضی فعل جمله ی زیر را بنویسید آنها چند دقیقه ی دیگر منتظر ماندند . مصدر : بن ماضی :	۰/۵
۱۰	- مفهوم دو جمله ی زیر چیست ؟ الف : وقت از طلا گرانبهاتر است . ب : آینده با حرف ساخته نمی شود:	۰/۵
۱۱	– با توجه به متن زیر به سوالات جواب دهید : «این زبان فارسی است که به من توانایی و فرصت می دهدتا ترانه هایی را که مادران در نیمه شب ها در کنار بستر و بالین کودکان خود می خوانده اند بشنوم و نسیم مهربانی آنها را لمس کنم . » الف – یک واژه ی ساده ازمتن ..... ب – یک واژه ی غیر ساده در متن ..... ج – نهاد جمله ی آخر کدام گزینه است ؟ ۱) نسیم ۲) لمس ۳) من (نهاد پنهان) ۴) مادران	۱/۵
۱۲	- در بیت زیر منظور از « آب » چیست ؟ به گفتار پیغمبرت راه جوی دل از تیرگی ها بدین آب شوی ۱) آب زندگی ۲) گفتار پیامبر ۳) ذات پاک ۴) آب زلال کوثر	۰/۵
۱۳	نام شاعر یا نویسنده هر اثر را بنویسید مخزن الاسرار : ..... تنفس صبح :	۰/۵
صفحه ی ۲ از ۲		

جمع بارم : ۲۰ نمره

www.kanoon.ir

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد مرزداران

کلید سؤالات **پایانی نوبت دوم** سال تحصیلی **۱۴۰۴-۱۴۰۳**

www.sarayedanesh.com
021-2936

نام درس: **فارسی هفتم**
نام دبیر: **آقای ربانی نیا**
تاریخ امتحان: **۱۴۰۴/۰۳/۰۷**
ساعت امتحان: **۸:۰۰** صبح/ عصر
مدت امتحان: **۶۰** دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف : غمگین – اندوهناک ب : مجلس ج : ارزنده – شایسته د : بهره – قسمت	
۲	الف : عمرت را بیهوده هدر نده ب : غیبت کردن از دیگران	
۳	الف : خدایا به حق انسانهای نیک قسمت می دهم که حال بد مرا خوب کنی ب : برای تو پرواز کردن بسیار زود و سخت است کسی از انسانهای تازه کار انتظار بیشتری ندارد ج : آن مقدار اندک علمی که به ما عطا کردی به دریاهای وسیع علم و دانش خودت وصل کن د : گفت این چراغ برای انسانهای نادانی است که مرا ببینند و به من تنه نزنند و کوزه ی مرا نشکنند	
۴	گزینه دو تاریک : مسند به پیش چشم : متمم	
۵	انداختند : زمان گذشته ، سوم شخص جمع	
۶	کوچکش : ش ضمیر متصل – مرجع ضمیر : مردی	
۷	هست و دست (قافیه) – ردیف ندارد – شعر در قالب مثنوی سروده شده است	
۸	الف : تشبیه ب : تناسب بین واژه های (آب و دانه – شب و روز) و تضاد بین (شب و روز)	
۹	مصدر : ماندن بن ماضی : ماند	
۱۰	الف : وقت بسیار با ارزشتر از طلاست چون طلا را می توان دوباره به دست آورد ولی وقت را هرگز ب : با کار و تلاش می توان آینده ی خوبی درست کرد نه با حرف زدن	
۱۱	الف : واژه ساده (زبان – بستر) ب : واژه های غیر ساده (توانایی – مهربانی) ج : ۳ (من) نسیم مهربانی آنها را لمس کنم	
۱۲	گزینه یک	
۱۳	مخزن الاسرار : نظامی گنجوی تنفس صبح : قیصر امین پور	

جمع بارم : ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح : آقای ربانی نیا	امضاء: