Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

	آزمون درس : ادبیات فارسی	**به نام خدای دانا و توانا**	**تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۳/۷**
	پایه : هفتم (خرداد۱۴۰۴)	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بجنورد**	**زمان آزمون: ۴۵ دقیقه**
	نام و نام خانوادگی:	**دبیرستان غیر دولتی سرای دانش**	**تعداد سوال : ۱۱**
	شماره صندلی:	**سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳**	**طراح سوال: جان پرور**

ردیف	(صفحه یک)	بارم
۱	معنای کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید : الف) در تنهایی سیمایی محزون و متفکّر داشت. ب) هر وقت از خواندن و پژوهش فراغت می یافت، باغبانی می کرد. ج) ماه فرو مانَد از جمال محمد د) سرو نباشد به اعتدال محمد	۱
۲	نام نویسنده این آثار را بنویسید: گل و نوروز : لیلی و مجنون :	۰/۵
۳	مفهوم بیت های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. به جانِ زنده دلان، سعدیا که مُلک وجود نَیَرزد آنکه دلی را زِ خود بیازاری نارِ خندان، باغ را خندان کند صحبتِ مردانت از مردان کند	۲
۴	در بیت دوم سوال ۳ ، دو آرایه ادبی مشخص کنید و در اینجا بنویسید. آرایه یک: آرایه دو :	۱
۵	از میان واژه های مشخص شده در عبارت زیر، چند واژه غیر ساده اند ؟ هنگامی که به این سخنرانی گوش می کردم، فهمیدم که این شاگردان هرگز چنین روزی را فراموش نخواهند کرد. این حرکت شکوهمند نمادین چیزی بود که برای همه عُمر به یاد آنها می ماند و در ذهن آنها نقش می بست.	۰/۵
۶	در فعل های مشخص شده عبارت زیر، زمان فعل و بُن فعل را مشخص کنید. یکی او را گفت: تو که چیزی نمی بینی، چراغ به چه کارَت می آید؟	۱
۷	شاعران در قالب قطعه بیشتر به چه نکاتی می پردازند؟	۰/۵
۸	منظور از "خود" در دو مصراعِ بیت زیر چه کسی است ؟ از ظلمتِ خود رهایی ام ده با نورِ خود آشنایی ام ده خود در مصراع اول : ..... خود در مصراع دوم :	۰/۵
۹	با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید : ماه فرو مانَد از جمالِ محمّد سَرو نباشد به اعتدالِ محمّد آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی آمده مجموع در ظِلال محمّد الف) "ماه" و "سَرو" نمادِ چه چیزی هستند: ماه : سَرو : ب) بیت دوم چند جمله دارد؟ ج) منظور از "خلیل" کیست؟ د) قافیه و ردیف شعر را مشخص کنید: قافیه ها : ردیف :	۲

www.kanoon.ir

۱۰	"در پوستین خلق افتادن" کنایه از چیست ؟	۰/۵
۱۱	از چه کسی به عنوان " پدر شعر نو فارسی" یاد می شود؟ نام یک اثر او را بنویسید.	۰/۵
	پیروز و سربلند باشید. جمع بارم	۱۰

www-kanoon-ir

آزمون درس : ادبیات فارسی پایه : هفتم (خرداد۱۴۰۴) نام و نام خانوادگی: شماره صندلی:	به نام خدای دانا و توانا مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بجنورد دبیرستان غیر دولتی سرای دانش سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۳/۷ زمان آزمون: ۴۵ دقیقه تعداد سوال : ۱۱ طراح سوال: جان پرور

ردیف	(صفحه یک)	بارم
۱	معنای کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید : الف) در تنهایی سیمایی محزون و متفکر داشت. غمگین، اندوهگین ب) هر وقت از خواندن و پژوهش فراغت می یافت، باغبانی می کرد. آسایش ج) ماه فرو مانَد از جمال محمد زیبایی د) سرو نباشد به اعتدال محمد صیانه روی ـ تناسب	۱
۲	نام نویسنده این آثار را بنویسید: گل و نوروز : خواجوی کرمانی لیلی و مجنون : نظامی گنجه ای	۰/۵
۳	مفهوم بیت های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. به جانِ زنده دلان، سعدیا که مُلک وجود نیَرزد آنکه دلی را زِ خود بیازاری ای سعدی، قسم به جان زنده دلان که دنیا ارزش آن را ندارد که دل کسی را از خودت برنجانی . نارِ خندان، باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند همان طور که یک انار خندان، تمام باغ را شاد و خندان می کند، هم نشینی با جوانمردان تو را جوانمرد خواهد کرد.	۲
۴	در بیت دوم سوال ۳ ، دو آرایه ادبی مشخص کنید و در اینجا بنویسید. آرایه یک: تشخیص (جان بخشی) به انار و باغ آرایه دو : تکرار واژه های خندان و مردان و واج آرایی حرف ن	۱
۵	از میان واژه های مشخص شده در عبارت زیر، چند واژه غیر ساده اند ؟ سه واژه غیرساده : سخنرانی - شکوهمند - نمادین هنگامی که به این سخنرانی گوش می کردم، فهمیدم که این شاگردان هرگز چنین روزی را فراموش نخواهند کرد. این حرکت شکوهمند نمادین چیزی بود که برای همه عُمر به یاد آنها می ماند و در ذهن آنها نقش می بست.	۰/۵
۶	در فعل های مشخص شده عبارت زیر، زمان فعل و بُن فعل را مشخص کنید. یکی او را گفت: تو که چیزی نمی بینی، چراغ به چه کارَت می آید؟ ماضی (گذشته) مضارع (حال) بن ب گفت بن ب بین	۱
۷	شاعران در قالب قطعه بیشتر به چه نکاتی می پردازند؟ به پند و اندرز و نکات اخلاقی و اجتماعی .	۰/۵
۸	منظور از "خود" در دو مصراعِ بیت زیر چه کسی است ؟ از ظلمتِ خود رهایی ام ده با نورِ خود آشنایی ام ده خود در مصراع اول : خود انسان (شاعر) خود در مصراع دوم : خداوند	۰/۵
۹	با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید : ماه فرو مانَد از جمالِ محمّد سَرو نباشد به اعتدالِ محمّد آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی آمده مجموع در ظِلال محمّد الف) "ماه" و "سَرو" نماد چه چیزی هستند: ماه : نماد زیبایی سَرو : نماد خوش قامتی (راست قامتی) ب) بیت دوم چند جمله دارد؟ یک جمله . ج) منظور از "خلیل" کیست؟ حضرت ابراهیم (ع) د) قافیه و ردیف شعر را مشخص کنید: قافیه ها : جمال و اعتدال و ظلال ردیف : محمّد	۲

۱۰ - در پوستین خلق افتادن : کنایه از غیبت کردن .

۱۱ - پدر شعر نو فارسی : نیما یوشیج - آثار : افسانه - ای شب - قصّه رنگ پریده .

www.KanoonIr

	آزمون درس : ادبیات فارسی	**به نام خدای دانا و توانا**	**تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۳/۷**
	پایه : هفتم (خرداد۱۴۰۴)	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بجنورد**	**زمان آزمون: ۴۵ دقیقه**
	نام و نام خانوادگی:	**دبیرستان غیر دولتی سرای دانش**	**تعداد سوال : ۱۱**
	شماره صندلی:	**سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳**	**طراح سوال: جان پرور**

ردیف	(صفحه یک)	بارم
۱	معنای کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید : الف) در تنهایی سیمایی محزون و متفکّر داشت. ب) هر وقت از خواندن و پژوهش فراغت می یافت، باغبانی می کرد. ج) ماه فرو مانَد از جمال محمد د) سرو نباشد به اعتدال محمد	۱
۲	نام نویسنده این آثار را بنویسید: گل و نوروز : لیلی و مجنون :	۰/۵
۳	مفهوم بیت های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. به جانِ زنده دلان، سعدیا که مُلک وجود نَیَرزد آنکه دلی را زِ خود بیازاری نارِ خندان، باغ را خندان کند صحبتِ مردانت از مردان کند	۲
۴	در بیت دوم سوال ۳ ، دو آرایه ادبی مشخص کنید و در اینجا بنویسید. آرایه یک: آرایه دو :	۱
۵	از میان واژه های مشخص شده در عبارت زیر، چند واژه غیر ساده اند ؟ هنگامی که به این سخنرانی گوش می کردم، فهمیدم که این شاگردان هرگز چنین روزی را فراموش نخواهند کرد. این حرکت شکوهمند نمادین چیزی بود که برای همه عُمر به یاد آنها می ماند و در ذهن آنها نقش می بست.	۰/۵
۶	در فعل های مشخص شده عبارت زیر، زمان فعل و بُن فعل را مشخص کنید. یکی او را گفت: تو که چیزی نمی بینی، چراغ به چه کارَت می آید؟	۱
۷	شاعران در قالب قطعه بیشتر به چه نکاتی می پردازند؟	۰/۵
۸	منظور از "خود" در دو مصراعِ بیت زیر چه کسی است ؟ از ظلمتِ خود رهایی ام ده با نورِ خود آشنایی ام ده خود در مصراع اول : ..... خود در مصراع دوم :	۰/۵
۹	با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید : ماه فرو مانَد از جمالِ محمّد سَرو نباشد به اعتدالِ محمّد آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی آمده مجموع در ظِلال محمّد الف) "ماه" و "سَرو" نمادِ چه چیزی هستند: ماه : سَرو : ب) بیت دوم چند جمله دارد؟ ج) منظور از "خلیل" کیست؟ د) قافیه و ردیف شعر را مشخص کنید: قافیه ها : ردیف :	۲

www.kanoon.ir

۱۰	"در پوستین خلق افتادن" کنایه از چیست ؟	۰/۵
۱۱	از چه کسی به عنوان " پدر شعر نو فارسی" یاد می شود؟ نام یک اثر او را بنویسید.	۰/۵
	پیروز و سربلند باشید. جمع بارم	۱۰

www-kanoon-ir

آزمون درس : ادبیات فارسی پایه : هفتم (خرداد۱۴۰۴) نام و نام خانوادگی: شماره صندلی:	به نام خدای دانا و توانا مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بجنورد دبیرستان غیر دولتی سرای دانش سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۳/۷ زمان آزمون: ۴۵ دقیقه تعداد سوال : ۱۱ طراح سوال: جان پرور

ردیف	(صفحه یک)	بارم
۱	معنای کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید : الف) در تنهایی سیمایی محزون و متفکر داشت. غمگین، اندوهگین ب) هر وقت از خواندن و پژوهش فراغت می یافت، باغبانی می کرد. آسایش ج) ماه فرو مانَد از جمال محمد زیبایی د) سرو نباشد به اعتدال محمد صیانه روی ـ تناسب	۱
۲	نام نویسنده این آثار را بنویسید: گل و نوروز : خواجوی کرمانی لیلی و مجنون : نظامی گنجه ای	۰/۵
۳	مفهوم بیت های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. به جانِ زنده دلان، سعدیا که مُلک وجود نیَرزد آنکه دلی را زِ خود بیازاری ای سعدی، قسم به جان زنده دلان که دنیا ارزش آن را ندارد که دل کسی را از خودت برنجانی . نارِ خندان، باغ را خندان کند صحبت مردانت از مردان کند همان طور که یک انار خندان، تمام باغ را شاد و خندان می کند، هم نشینی با جوانمردان تو را جوانمرد خواهد کرد.	۲
۴	در بیت دوم سوال ۳ ، دو آرایه ادبی مشخص کنید و در اینجا بنویسید. آرایه یک: تشخیص (جان بخشی) به انار و باغ آرایه دو : تکرار واژه های خندان و مردان و واج آرایی حرف ن	۱
۵	از میان واژه های مشخص شده در عبارت زیر، چند واژه غیر ساده اند ؟ سه واژه غیرساده : سخنرانی - شکوهمند - نمادین هنگامی که به این سخنرانی گوش می کردم، فهمیدم که این شاگردان هرگز چنین روزی را فراموش نخواهند کرد. این حرکت شکوهمند نمادین چیزی بود که برای همه عُمر به یاد آنها می ماند و در ذهن آنها نقش می بست.	۰/۵
۶	در فعل های مشخص شده عبارت زیر، زمان فعل و بُن فعل را مشخص کنید. یکی او را گفت: تو که چیزی نمی بینی، چراغ به چه کارَت می آید؟ گفت (ماضی گذشته) بین (مضارع (حال) بن: گفت بن: بین	۱
۷	شاعران در قالب قطعه بیشتر به چه نکاتی می پردازند؟ به پند و اندرز و نکات اخلاقی و اجتماعی .	۰/۵
۸	منظور از "خود" در دو مصراعِ بیت زیر چه کسی است ؟ از ظلمتِ خود رهایی ام ده با نورِ خود آشنایی ام ده خود در مصراع اول : خود انسان (شاعر) خود در مصراع دوم : خداوند	۰/۵
۹	با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید : ماه فرو مانَد از جمالِ محمّد سَرو نباشد به اعتدالِ محمّد آدم و نوح و خلیل و موسی و عیسی آمده مجموع در ظِلال محمّد الف) "ماه" و "سَرو" نماد چه چیزی هستند: ماه : نماد زیبایی سَرو : نماد خوش قامتی (راست قامتی) ب) بیت دوم چند جمله دارد؟ یک جمله . ج) منظور از "خلیل" کیست؟ حضرت ابراهیم (ع) د) قافیه و ردیف شعر را مشخص کنید: قافیه ها : جمال و اعتدال و ظلال ردیف : محمّد	۲

۱۰ - در پوستین خلق افتادن : کنایه از غیبت کردن .

۱۱ - پدر شعر فارسی : نیما یوشیج - آثار : افسانه - ای شب - قصّه رنگ پریده .