Kanoon.ir

**شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.**

**برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.**




***تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار***

***همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.***

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

| نام: | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان | نام درس: فارسی | مهر آموزشگاه |
|---|---|---|---|
| نام خانوادگی: | اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳ اهواز | تاریخ امتحان: ۱۴۰۵/۳/۱۶ | |
| نام پدر: | دبیرستان سپهر | ساعت برگزاری: ۹:۰۰ صبح | |
| پایه: هفتم | امتحانات ترم دوم | زمان: ۶۰ دقیقه | |
| کلاس: | سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ | طراح سؤال: مهدی آفریدن | |

| ردیف | صفحه اول — تعداد صفحه: سه | بارم |
|---|---|---|
| | **معنی و مفهوم شعر و نثر (۲/۵ نمره)** | |
| ۱ | رضا می خواهد معنی عبارت زیر را تکمیل کند، او را در معنی این عبارت کمک نمایید.<br>به جان زنده دلان، سعدیا، که مُلکِ وجود / نیرزد آنکه دلی را زِ خود بیازاری<br>ای سعدی، ..... / ارزش آن را نداردکه کسی را از خودت برنجانی. | /۵ |
| ۲ | علی و محمّد مصراع زیر را معنی نموده اند، امّا در معنای درست با هم اختلاف نظر دارند. به نظر شما کدام معنا درست است؟ "خداوندا، به حقِّ نیک مردان"<br>الف) خدایا، تو را به انسان های خوب قسم می دهم. ب) خدایا، حقیقت را به انسان های خوب نشان بده. | /۵ |
| ۳ | معنی بیت ها و عباراتی که زیر آن ها خط کشیده شده است، را به نثر روان بنویسید.(هر مورد ۵/. نمره)<br>الف) مَندیش که دام هست یا نه / بر مردم چشم، دیدن آموز<br>ب) ایران در پرتو گرایش به اسلام، همدوش با سایر ملل اسلامی و پیشاپیش همهٔ آنها مشعل دار تمدّن اسلامی شد.<br>ج) در ایّام طفولیت متعبّد و شب خیز بودم. | ۱/۵ |
| | **معنی واژه (۱ نمره)** | |
| ۴ | در همهٔ گزینه های زیر، واژهٔ مترادف دیده می شود به جز گزینهٔ .....<br>الف) امام خمینی(ره) در دورهٔ نوجوانی و جوانی سعی داشت در همهٔ زمینه ها رشد و پیشرفت کند.<br>ب) رسول اکرم(ص)، با خدمتکارانش نیز رأفت و عطوفت داشت.<br>ج)"نمی توانم"مرده است و من هر وقت می خواهم به یاد اعلامیّهٔ فوت و مراسم تدفین او می افتم.<br>د) یکی از افراد سرشناس و مهم در حال بازدید کردن از آدم آهنی بود. | /۲۵ |
| ۵ | معنی واژه هایی که زیر آن ها خط کشیده است، را بنویسید. هر مورد ۲۵/. نمره<br>الف) نگردد شاخک بی بُن **بَرومند**. (.....)<br>ب) کوته ز دَرَت، **دراز دستی**. (.....)<br>ج) هنوز هم با اراده و **سماجت** عجیبی به این کار ادامه می داد. (.....) | /۷۵ |
| | **درک مطلب (۲/۵ نمره)** | . |
| ۶ | مفهوم کنایی"در پوستین خلق افتادن"به چه معناست؟<br>الف) به کسی تهمت بستن ب) برای مردم پوستین دوختن<br>ج) دیگران را به زحمت انداختن د) پشت سر کسی سخن گفتن | /۲۵ |
| | **ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ دوم** | |

www.kanoon.ir

| نام: | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان | نام درس: فارسی | مهر آموزشگاه |
|---|---|---|---|
| نام خانوادگی: | اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳ اهواز | تاریخ امتحان: ۱۴۰۵/۳/۱۶ | |
| نام پدر: | دبیرستان سپهر | ساعت برگزاری: ۹:۰۰ صبح | |
| پایه: هفتم | امتحانات ترم دوم | زمان: ۶۰ دقیقه | |
| کلاس: | سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ | طراح سؤال: مهدی آفریدن | |

| ردیف | صفحه دوم | بارم |
|---|---|---|
| | **درک مطلب (۲/۵ نمره)** | |
| ۷ | "استاد شهریار"بیت زیر را در مورد کدام شخصیّت ادبی ایران گفته است؟<br>"به راستی که یکی از نوابغ ادب است / از میان شاعره ها تا کنون نظیرش نیست" | /۲۵. |
| ۸ | مفهوم عبارت"شاپرک روی پای آدم آهنی، **بدون حرکت دراز کشیده بود**."چیست؟ | /۵. |
| ۹ | در عبارت زیر قسمت مشخص شده، کنایه از چیست؟<br>بعد از دانش آموختگی رشتهٔ دوستی را قطع نمی کرد. | /۵. |
| ۱۰ | در مصراع"در **کتابی**، بهار، معنا شد."منظور از"کتاب"چیست؟ | /۲۵. |
| ۱۱ | در بیت زیر، قسمت مشخص شده به چه چیزی اشاره دارد؟<br>**فتاد از پای**، کرد از عجز فریاد / ز شاخی مادرش آواز در داد | /۵. |
| ۱۲ | مفهوم"بوم"در مصراع"چو گنجشکان، مران ما را ازین **بوم**" چیست؟ | /۲۵. |
| | **دانش زبانی (۱/۵ نمره)** | |
| ۱۳ | با توجه به متن زیر، جدول را تکمیل کنید.<br>پیامبر هیچ گاه زبانش را به دشنام نمی آلود. در زندگی از تجمل دوری **می جُست**. در کارهای منزل به خانواده اش کمک می کرد و چون بانگ اذان را می شنید به نماز می رفت.<br>فعل: می جُست / زمان: / شخص: / بُن: | /۷۵. |
| ۱۴ | بیت"پرید از شاخکی بر شاخساری / گذشت از بامکی بر جو کناری"، چند متمّم دارد؟<br>الف) سه ◯ ب) چهار ◯ ج) دو ◯ د) یک ◯ | /۲۵. |
| ۱۵ | ساختمان واژهٔ"پرنده"چیست؟(ساده – غیرساده) زیر آن خط بکشید. | /۲۵. |
| ۱۶ | در عبارت"رزمندگان، دشمن را از خاک ما بیرون اندختند." نهاد را مشخص نمایید. | /۲۵. |
| | **دانش ادبی (۱/۵ نمره)** | |
| ۱۷ | حسن می خواهد برای هر یک از بیت های زیر فقط یک آرایه بنویسید، به او کمک نمایید که این آرایه ها در بیت دیگری تکرار نشده باشند.) (هر مورد ۲۵/. نمره)<br>الف) من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج / تو را آسودگی باید مرا رنج (.....)<br>ب) ای کارگشای هر چه هستند / نام تو، کلید هر چه بستند (.....) | /۵. |
| ۱۸ | از متن زیر یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید.<br>این حرکت شکوهمند نمادین، چیزی بود که برای همهٔ عمر به یاد آنها می ماند و در ذهن آنها نقش می بست. | /۵. |
| | **ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ سوم** | |

www.kanoon.ir

| نام: | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان | نام درس: فارسی | مهر آموزشگاه |
|---|---|---|---|
| نام خانوادگی: | اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳ اهواز | تاریخ امتحان: ۱۴۰۵/۳/۱۶ | |
| نام پدر: | دبیرستان سپهر | ساعت برگزاری: ۹:۰۰ صبح | |
| پایه: هفتم | امتحانات ترم دوم | زمان: ۶۰ دقیقه | |
| کلاس: | سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ | طراح سؤال: مهدی آفریدن | |

| ردیف | صفحه سوم | بارم |
|---|---|---|
| ۱۹ | برای بیت"دلم در آتش غفلت مسوزان / به معنی، شمع جانم برفروزان" دو آرایهٔ ادبی بنویسید. | ./۵ |
| | **تاریخ ادبیات (۱ نمره)** | |
| ۲۰ | معلّم، از آرسین می خواهد در مورد شاعری تحقیق کند، که صاحب آثاری همچون"در کوچهٔ آفتاب، تنفُّس صبح"است؛ به نظر شما، شاعر چه کسی است؟ | ./۲۵ |
| ۲۱ | اثر"گلشن راز" از"شیخ محمّد شبستری"است. الف: درست ب: نادرست | ./۲۵ |
| ۲۲ | "بهارستان" اثر ..... و "ما می توانیم" نوشتهٔ ..... از مجموعه "داستان نغمهٔ عشق"است. | ./۵ |
| | | |

| آزمون | شفاهی | کتبی | مجموع | نمره نهایی: |
|---|---|---|---|---|
| نمره | | | | |

**"پایان امتحان، آغاز مسیری دیگر برای یادگیری و پیشرفت است. پدارم و مانا باشید."**

www-kanoon.ir

**به نام خداوند جان و خرد  کزین برتر اندیشه برنگذرد**

## پاسخنامهٔ تشریحی

### معنی و مفهوم شعر و نثر

۱) ای سعدی به جان انسا های عارف سوگند می خورم، که پادشاهی دنیا

۲) گزینهٔ الف

۳) الف: درست دیدن را به چشمان خود بیاموز.

ب: همگام با دیگر ملّت های اسلامی و جلوتر از همهٔ آنها، پیشرو تمدّن اسلامی شد.

ج: در روزهای کودکی، عبادت کننده و شب زنده دار بودم.

### معنی واژه

۴) گزینهٔ د  واژه های مترادف سایر گزینه ها  گزینهٔ الف: رشد= پیشرفت  گزینهٔ ب: رأفت= عطوفت  گزینهٔ ج: فوت= مُرده

۵) الف: باروَر، باثمر، پُربار  ب) ستمگری، زورگویی  ج: پافشاری، اصرار کردن

### درک مطلب

۶) گزینهٔ د

۷) پروین اعتصامی

۸) کنایه از مرگ(مُردن)

۹)دوستی را ادامه می داد.

۱۰) جهان، طبیعت

۱۱) کنایه از درمانده و ناتوان شدن

۱۲) سرزمین در اینجا بارگاه خداوند

### دانش زبانی

۱۳) زمان: گذشته  شخص: سوم شخص  بُن: جُست

۱۴) گزینهٔ ب  متمّم: شاخکی، شاخساری، بامکی، جوکناری

۱۵) غیرساده  پرنده: پَر(بن مضارع پریدن)+ نَده

۱۶) نهاد: رزمندگان

### دانش ادبی

۱۷) الف) تشبیه: من به نگهبان/ تشبیه: تو به گنج/ جناس: گنج، رنج/ واج آرایی حرف"ن"

ب) تکرار: هرچه/ جناس: هستند، بستند/ تشبیه: نام خدا مثل کلید است.

۱۸) در ذهن نقش بستن: در ذهنشان پایدار می ماند.

۱۹) الف) تشبیه= آتشِ غفلت، شمعِ جان  ،  مراعات نظیر: آتش، مسوزان، شمع، برفروزان، واج آرایی: حروف"ن، م"

### تاریخ ادبیات

۲۰) قیصر امین پور

۲۱) نادرست  **دام آموزشی:** کتاب"گلشن راز" را"شیخ محمود شبستری"نوشته است.

۲۲) عبدالرّحمان جامی ، کلیک مورمان

www-kanoon-ir

| نام: | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان | نام درس: فارسی | مهر آموزشگاه |
|---|---|---|---|
| نام خانوادگی: | اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳ اهواز | تاریخ امتحان: ۱۴۰۵/۳/۱۶ | |
| نام پدر: | دبیرستان سپهر | ساعت برگزاری: ۹:۰۰ صبح | |
| پایه: هفتم | امتحانات ترم دوم | زمان: ۶۰ دقیقه | |
| کلاس: | سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ | طراح سؤال: مهدی آفریدن | |

| ردیف | صفحه اول — تعداد صفحه: سه | بارم |
|---|---|---|
| | **معنی و مفهوم شعر و نثر (۲/۵ نمره)** | |
| ۱ | رضا می خواهد معنی عبارت زیر را تکمیل کند، او را در معنی این عبارت کمک نمایید.<br>به جان زنده دلان، سعدیا، که مُلکِ وجود / نیرزد آنکه دلی را زِ خود بیازاری<br>ای سعدی، ..... / ارزش آن را نداردکه کسی را از خودت برنجانی. | /۵ |
| ۲ | علی و محمّد مصراع زیر را معنی نموده اند، امّا در معنای درست با هم اختلاف نظر دارند. به نظر شما کدام معنا درست است؟ "خداوندا، به حقِّ نیک مردان"<br>الف) خدایا، تو را به انسان های خوب قسم می دهم. ب) خدایا، حقیقت را به انسان های خوب نشان بده. | /۵ |
| ۳ | معنی بیت ها و عباراتی که زیر آن ها خط کشیده شده است، را به نثر روان بنویسید.(هر مورد ۵/. نمره)<br>الف) مَندیش که دام هست یا نه / بر مردم چشم، دیدن آموز<br>ب) ایران در پرتو گرایش به اسلام، همدوش با سایر ملل اسلامی و پیشاپیش همهٔ آنها مشعل دار تمدّن اسلامی شد.<br>ج) در ایّام طفولیت متعبّد و شب خیز بودم. | ۱/۵ |
| | **معنی واژه (۱ نمره)** | |
| ۴ | در همهٔ گزینه های زیر، واژهٔ مترادف دیده می شود به جز گزینهٔ .....<br>الف) امام خمینی(ره) در دورهٔ نوجوانی و جوانی سعی داشت در همهٔ زمینه ها رشد و پیشرفت کند.<br>ب) رسول اکرم(ص)، با خدمتکارانش نیز رأفت و عطوفت داشت.<br>ج)"نمی توانم"مرده است و من هر وقت می خواهم به یاد اعلامیّهٔ فوت و مراسم تدفین او می افتم.<br>د) یکی از افراد سرشناس و مهم در حال بازدید کردن از آدم آهنی بود. | /۲۵ |
| ۵ | معنی واژه هایی که زیر آن ها خط کشیده است، را بنویسید. هر مورد ۲۵/. نمره<br>الف) نگردد شاخک بی بُن **بَرومند**. (.....)<br>ب) کوته ز دَرَت، **دراز دستی**. (.....)<br>ج) هنوز هم با اراده و **سماجت** عجیبی به این کار ادامه می داد. (.....) | /۷۵ |
| | **درک مطلب (۲/۵ نمره)** | . |
| ۶ | مفهوم کنایی"در پوستین خلق افتادن"به چه معناست؟<br>الف) به کسی تهمت بستن ب) برای مردم پوستین دوختن<br>ج) دیگران را به زحمت انداختن د) پشت سر کسی سخن گفتن | /۲۵ |
| | **ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ دوم** | |

www.kanoon.ir

| نام: | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان | نام درس: فارسی | مهر آموزشگاه |
|---|---|---|---|
| نام خانوادگی: | اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳ اهواز | تاریخ امتحان: ۱۴۰۵/۳/۱۶ | |
| نام پدر: | دبیرستان سپهر | ساعت برگزاری: ۹:۰۰ صبح | |
| پایه: هفتم | امتحانات ترم دوم | زمان: ۶۰ دقیقه | |
| کلاس: | سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ | طراح سؤال: مهدی آفریدن | |

| ردیف | صفحه دوم | بارم |
|---|---|---|
| | **درک مطلب (۲/۵ نمره)** | |
| ۷ | "استاد شهریار"بیت زیر را در مورد کدام شخصیّت ادبی ایران گفته است؟<br>"به راستی که یکی از نوابغ ادب است / از میان شاعره ها تا کنون نظیرش نیست" | /۲۵. |
| ۸ | مفهوم عبارت"شاپرک روی پای آدم آهنی، **بدون حرکت دراز کشیده بود**."چیست؟ | /۵. |
| ۹ | در عبارت زیر قسمت مشخص شده، کنایه از چیست؟<br>بعد از دانش آموختگی رشتهٔ دوستی را قطع نمی کرد. | /۵. |
| ۱۰ | در مصراع"در **کتابی**، بهار، معنا شد."منظور از"کتاب"چیست؟ | /۲۵. |
| ۱۱ | در بیت زیر، قسمت مشخص شده به چه چیزی اشاره دارد؟<br>**فتاد از پای**، کرد از عجز فریاد / ز شاخی مادرش آواز در داد | /۵. |
| ۱۲ | مفهوم"بوم"در مصراع"چو گنجشکان، مران ما را ازین **بوم**" چیست؟ | /۲۵. |
| | **دانش زبانی (۱/۵ نمره)** | |
| ۱۳ | با توجه به متن زیر، جدول را تکمیل کنید.<br>پیامبر هیچ گاه زبانش را به دشنام نمی آلود. در زندگی از تجمل دوری **می جُست**. در کارهای منزل به خانواده اش کمک می کرد و چون بانگ اذان را می شنید به نماز می رفت.<br>فعل: می جُست / زمان: / شخص: / بُن: | /۷۵. |
| ۱۴ | بیت"پرید از شاخکی بر شاخساری / گذشت از بامکی بر جو کناری"، چند متمّم دارد؟<br>الف) سه ◯ ب) چهار ◯ ج) دو ◯ د) یک ◯ | /۲۵. |
| ۱۵ | ساختمان واژهٔ"پرنده"چیست؟(ساده – غیرساده) زیر آن خط بکشید. | /۲۵. |
| ۱۶ | در عبارت"رزمندگان، دشمن را از خاک ما بیرون اندختند." نهاد را مشخص نمایید. | /۲۵. |
| | **دانش ادبی (۱/۵ نمره)** | |
| ۱۷ | حسن می خواهد برای هر یک از بیت های زیر فقط یک آرایه بنویسید، به او کمک نمایید که این آرایه ها در بیت دیگری تکرار نشده باشند.) (هر مورد ۲۵/. نمره)<br>الف) من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج / تو را آسودگی باید مرا رنج (.....)<br>ب) ای کارگشای هر چه هستند / نام تو، کلید هر چه بستند (.....) | /۵. |
| ۱۸ | از متن زیر یک کنایه بیابید و مفهوم آن را بنویسید.<br>این حرکت شکوهمند نمادین، چیزی بود که برای همهٔ عمر به یاد آنها می ماند و در ذهن آنها نقش می بست. | /۵. |
| | **ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ سوم** | |

www.kanoon.ir

| نام: | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان | نام درس: فارسی | مهر آموزشگاه |
|---|---|---|---|
| نام خانوادگی: | اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳ اهواز | تاریخ امتحان: ۱۴۰۵/۳/۱۶ | |
| نام پدر: | دبیرستان سپهر | ساعت برگزاری: ۹:۰۰ صبح | |
| پایه: هفتم | امتحانات ترم دوم | زمان: ۶۰ دقیقه | |
| کلاس: | سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ | طراح سؤال: مهدی آفریدن | |

| ردیف | صفحه سوم | بارم |
|---|---|---|
| ۱۹ | برای بیت"دلم در آتش غفلت مسوزان / به معنی، شمع جانم برفروزان" دو آرایهٔ ادبی بنویسید. | ./۵ |
| | **تاریخ ادبیات (۱ نمره)** | |
| ۲۰ | معلّم، از آرسین می خواهد در مورد شاعری تحقیق کند، که صاحب آثاری همچون"در کوچهٔ آفتاب، تنفُّس صبح"است؛ به نظر شما، شاعر چه کسی است؟ | ./۲۵ |
| ۲۱ | اثر"گلشن راز" از"شیخ محمّد شبستری"است. الف: درست ب: نادرست | ./۲۵ |
| ۲۲ | "بهارستان" اثر ..... و "ما می توانیم" نوشتهٔ ..... از مجموعه "داستان نغمهٔ عشق"است. | ./۵ |
| | | |

| آزمون | شفاهی | کتبی | مجموع | نمره نهایی: |
|---|---|---|---|---|
| نمره | | | | |

**"پایان امتحان، آغاز مسیری دیگر برای یادگیری و پیشرفت است. پدارم و مانا باشید."**

www-kanoon.ir

**به نام خداوند جان و خرد  کزین برتر اندیشه برنگذرد**

## پاسخنامهٔ تشریحی

### معنی و مفهوم شعر و نثر

۱) ای سعدی به جان انسا های عارف سوگند می خورم، که پادشاهی دنیا

۲) گزینهٔ الف

۳) الف: درست دیدن را به چشمان خود بیاموز.

ب: همگام با دیگر ملّت های اسلامی و جلوتر از همهٔ آنها، پیشرو تمدّن اسلامی شد.

ج: در روزهای کودکی، عبادت کننده و شب زنده دار بودم.

### معنی واژه

۴) گزینهٔ د  واژه های مترادف سایر گزینه ها  گزینهٔ الف: رشد= پیشرفت  گزینهٔ ب: رأفت= عطوفت  گزینهٔ ج: فوت= مُرده

۵) الف: باروَر، باثمر، پُربار  ب) ستمگری، زورگویی  ج: پافشاری، اصرار کردن

### درک مطلب

۶) گزینهٔ د

۷) پروین اعتصامی

۸) کنایه از مرگ(مُردن)

۹)دوستی را ادامه می داد.

۱۰) جهان، طبیعت

۱۱) کنایه از درمانده و ناتوان شدن

۱۲) سرزمین در اینجا بارگاه خداوند

### دانش زبانی

۱۳) زمان: گذشته  شخص: سوم شخص  بُن: جُست

۱۴) گزینهٔ ب  متمّم: شاخکی، شاخساری، بامکی، جوکناری

۱۵) غیرساده  پرنده: پَر(بن مضارع پریدن)+ نَده

۱۶) نهاد: رزمندگان

### دانش ادبی

۱۷) الف) تشبیه: من به نگهبان/ تشبیه: تو به گنج/ جناس: گنج، رنج/ واج آرایی حرف"ن"

ب) تکرار: هرچه/ جناس: هستند، بستند/ تشبیه: نام خدا مثل کلید است.

۱۸) در ذهن نقش بستن: در ذهنشان پایدار می ماند.

۱۹) الف) تشبیه= آتشِ غفلت، شمعِ جان  ،  مراعات نظیر: آتش، مسوزان، شمع، برفروزان، واج آرایی: حروف"ن، م"

### تاریخ ادبیات

۲۰) قیصر امین پور

۲۱) نادرست  **دام آموزشی:** کتاب"گلشن راز" را"شیخ محمود شبستری"نوشته است.

۲۲) عبدالرّحمان جامی ، کلیک مورمان