نام و نام خانوادگی:	به نام یگانه بی همتا	مدت آزمون: ۶۰ دقیقه
نام دبیر: سرکار خانم فائزه نظری	مدیریت آموزش و پرورش استان سمنان	تاریخ آزمون:
نام درس: فارسی	دوره اول متوسطه دبیرستان بوستان	نمره به عدد:
پایه: هفتم	آزمون نوبت اول	نمره به حروف:

ردیف	امام علی (ع) می فرمایند: «علم میراثی گران بهایی است و ادب لباس فاخر و زینتی است و فکر آیینه ای است صاف.»	بارم
الف	**معنی و مفهوم شعر و نثر (۲/۵نمره)** ۱- معنی و مفهوم بیت ها و عبارات زیر به فارسی روان بنویسید. الف) در کتابی بهار معنا شد. (۰/۲۵نمره) ب) ای تن، رنج از بهر خدای بکش. (۰/۲۵نمره) پ) الهی، توفیق ده تا در دین استوار شویم. (۰/۵نمره) ت) جهان جمله فروغ روی حق دان حق اندر وی ز پیدایی است پنهان (۰/۷۵نمره) ث) نگردد شاخک بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید ز من پند (۰/۷۵نمره)	۲/۵
ب	- معنی هر یک از واژه های مشخّص شده ی زیر را بنویسید. الف) همهٔ این مدّت با چشمان معصوم خود، مرا نگاه می کرد. (.....) ب) این ملّت باید به این همه دل پاک و نورانی ببالد. (.....) پ) نیروی شادابی را با تأمّل و بصیرت همراه کنیم. (.....) ت) مدّت حیات صاحبان قبور بر روی سنگ ها حک شده بود. (.....)	۱
پ	**تاریخ ادبیّات (۱ نمره)** ۱- در عبارات زیر جمله ی درست و نادرست را مشخّص کنید. الف)«مناجات نامه و الهی نامه » از آثار مهمّ «نظامی گنجوی» است. درست☐ نادرست☐ ب)«گلستان سعدی» دارای ده باب است که آمیخته به شعر و نظم است. درست☐ نادرست☐ ۲- نویسندهٔ کدام اثر درست ذکر نشده است؟ الف) گلشن راز: شیخ محمود شبستری ☐ ب) تنفّس صبح: قیصر امین پور ☐ پ) کوچه باغ آسمان: طاهره ایبد ☐ ت) اسلام شناسی: دکتر علی شریعتی ☐ ۳- مولانا جلال الدّین محمّد بلخی از شاعران و عارفان ایران در قرن هفتم است. معروف ترین کتاب او ..... نام دارد.	۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵

ردیف	نام و نام خانوادگی:	بارم
ت	**درک مطلب: (۲/۵نمره)**	
	۱ _ مفهوم بیت « از خدا جوییم، توفیق ادب / بی ادب محروم شد از لطف رب » در کدام گزینه تناسب معنایی بیشتری دارد؟	**۰/۲۵**
	الف) خدایش بیامرزد او را که داد/ ادب را به نیکی به فرزند یاد ☐ **ب) چون با ادب و تمیز باشی/ پیش همه کس عزیز باشی ☐** **پ) بی ادب می شود از فیض الهی محروم/ خویش را می کند از جهل و شقاوت معدوم ☐ (معدوم: نابود گشته)** **ت) با ادب باش که تکلیف جوانان ادب است/ فرق مابین بنی آدم و حیوان ادب است ☐**	
	۲- در این جملهٔ زیبا از نهج البلاغه «فرصت ها مثل گذشتن ابرها می گذرند.» به کدام ویژگی عمر اشاره شده است؟ الف) لطافت و زیبایی ☐ ب) شتاب و سرعت ☐	**۰/۲۵**
	۳- در مصراع « ز نوکاران که خواهد کار بسیار؟» مقصود از «زنوکاران» چه کسانی هستند؟	**۰/۲۵**
	۴- عبارت «تو نیز اگر بخفتی، بِه از آن که در پوستین خلق اُفتی» کدام ویژگی ناپسند اخلاقی را مورد نکوهش و سرزنش قرار می دهد؟	**۰/۲۵**
	۵- منظور از قسمت مشخّص شده در هر یک از عبارت های زیر چیست؟ **الف) <u>فُتاد از پای</u> کرد از عجز فریاد .....** **ب) خوشی واقعی دل های دیگران را شاد کردن و <u>گره از کار دیگران گشودن</u> است. .....**	**۰/۵**
	۶- شاعر در بیت زیر به چه نکته ای تأکید دارد؟ **« بر نامده و گذشته بنیاد مکن حالی خوش باش، عمر بر باد مکن »**	**۱**
ث	**دانش ادبی (۱/۵نمره)**	
	۱- درستی یا نادرستی عبارت های زیر را مشخّص کنید. **الف) در مصراع «ابر می گرید و می خندد از آن گریه چمن» آرایهٔ «تشخیص» وجود دارد.** **درست☐ نادرست☐** **ب) در جمله ی «با خود مرا ببر به چمنزارهای دور.» به جا به جایی اجزای جمله نیاز نیست.** **درست☐ نادرست☐**	**۰/۵**
	۲- در نوشتهٔ زیر، جملات «دوم و ششم» هر کدام به ترتیب چه نوع جمله ای از نظر پیام و محتوا هستند؟ **« باور نمی کنم، چه قدر زیبا در مسابقهٔ جهانی نقّاشی درخشیدی! به این زود آمیختن رنگ ها را فرا گرفتی؟ زنده و پاینده باشی! ایران به تو افتخار می کند. قدر خود را بدان.»** **۱- پرسشی، امری ☐ ۲- پرسشی، خبری ☐ ۳- عاطفی، خبری☐ ۴- عاطفی، امری ☐**	**۰/۲۵**

ردیف	نام و نام خانوادگی:	بارم
	۲- در هر کمانک، آرایه ی متناسب با بیت های زیر را بنویسید. **الف) شبنم از روی برگ گل برخاست/ گفت: می خواهم آفتاب شوم (.....)** **ب) صد هزاران دام و دانه است ای خدا/ ما چو مرغان حریصی بی نوا (.....)** **پ) گم شدم در خود، نمی دانم کجا پیدا شدم/ شبنمی بودم ز دریا غرقه در دریا شدم (.....)**	**۰/۷۵**
ج	**دانش زبانی (۱/۵نمره)** **۱- پاسخ صحیح را انتخاب کنید.** **در کدام جمله مفعول وجود ندارد؟** **۱- در قلبم مهر خداوند را جا دادم.☐ ۲- نیکوکاران بذر عشق در دل خود می پرورانند.☐** **۳- از دور دست ها نغمه ی دوستی شنیدم. ☐ ۴- ایران به قهرمانان خود می بالد.☐**	**۰/۲۵**
	۲- برای هریک از واژه های زیر یک هم خانواده بنویسید. **الف)** معرفت: ..... ب) اعجاب:	**۰/۵**
	۳- با توجّه به متن زیر، به سؤالات پاسخ دهید. **« رفتار ما با خود بسیار مهم است؛ چون شخصیت ما را شکل می دهد. با به کارگیری تلاش و استعداد خود به شکوفایی خواهیم رسید. انسان های موفق، همواره مهارت های خود را به کار گرفته اند و هرگز از شکست نهراسیده اند. »** **الف) کدام «فعل اسنادی» است؟** **در جمله چهارم «نهاد» کدام است؟** **پ) در جمله پایانی متمّم را مشخّص کنید.**	**۰/۷۵**

نام و نام خانوادگی:	به نام یگانه بی همتا	مدت آزمون: ۶۰ دقیقه
نام دبیر: سرکار خانم فائزه نظری	مدیریت آموزش و پرورش استان سمنان	تاریخ آزمون:
نام درس: فارسی	دوره اول متوسطه دبیرستان بوستان	نمره به عدد:
پایه: هفتم	آزمون نوبت اول	نمره به حروف:

دانش آموزان عزیز، متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.

ایرانیان با دیگر مردمان، پیوسته به مردی و داد و دانایی رفتار میکرده اند. بیهوده نیست که سرزمین ما را «ایران» می نامند که به معنی سرزمین آزادگان است و آزاد زادگان .

دشمنان تیره رای و خیره روی ما نیز به ناچار، این سرزمین را بدین نام سپند و ارجمند می نامند و ایرانیان را به پاس آزادگی شان، می ستایند. بدین سان برترین و گرامی ترین ارمغان ایران به دیگر سرزمین ها، اندیشه و خرد و فرهنگ آن و تاریخش است.

گرامیم! میدانی که برترین ستایش آن است که بر زبان و خامه دشمن روان شود. زیرا ستایشی است پیراسته از هر آلایش. دشمنی که جز زشتی و پلشتی نمی تواند ببیند هنگامی که ایران و ایرانی را می ستاید، ناچار گردیده در برابر بزرگی و والایی ایران و ایرانی سر فرود آورد.

۱ – با توجه به متن "ایران" به چه معناست؟ (۰/۵) ایران یعنی سرزمین آزادگان و آزاد زادگان.

۲ – برترین و گرامی ترین ارمغان ایران به دیگر سرزمینها چیست؟؟(۰/۵) برترین گرامی ترین ارمغان ایران به دیگر سرزمین ها، اندیشه و خرد و فرهنگ آن و تاریخش است.

۳ – واژه هایی که در متن زیر آن خط کشیده شده است را معنی کنید..(۰/۷۵)

داد: عدل، انصاف تیره رای: بد اندیش خامه: قلم

۴.مفهوم عبارت "سر فرود آورد ." در متن بالا چیست؟(۰/۲۵) یعنی سرش را پایین بیاورد و در واقع می توان گفت کنایه از تعظیم کردن نیز می باشد. (واحترام گذاشتن)

بیت های زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.

الف)چون با ادب و تمیز باشی پیش همه کس عزیز باشی

ب)می کوش که هرچه گوید استاد گیری همه را به چابکی یاد

پ)زنهار مگو سخن به جز راست هرچند تو را در آن ضرر هاست

ت)هر شب که روی به جامه خواب کن نیک تأمل اندر این باب

ث)آن روز به علم تو چه افزود وز کرده خود چه برده ای سود

ج)روزی که در آن نکرده ای کار آن روز ز عمر خود مشمار

۵.این سخن گهربار "قولو الحقّ و لو علی أنفسکم" حق را بگویید هر چند به زیانتان باشد ."با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟(۰/۵) بیت پ (سوم) ، زنهار مگو سخن به جز راست / هرچندتو را در آن ضرر هاست

۶.با توجه به ابیات ،شاعر چه روزی را جزء روزهای عمر به شمار نمی آورد؟(۰/۵) روزهایی که در آن کار مفید، ارزشمند و سودمندی را برای زندگی و پیشرفت خود انجام نداده ام.

۷. دو نصیحتی که شاعر در ابیات بالا کرده است را بنویسید.(۰/۵)

۱- باادب و تمیز و پاکیزه بودن ۲- یادگیری سخنان و گوش دادن به نصیحت های معلم (یادگیری سخنان معلم منظور بود)

۸.واژه هایی که در متن زیر آن خط کشیده شده است، معنی کنید.(۰/۵)

زنهار: تو را برحذر می دارم، بپرهیز چابکی: چالاکی، سریع و به سرعت (تند و تیز)

۹.بیت "ت" و "ث"را به نثر روان و امروزی بنویسید. (۲) هرشب که به بستر خواب می روی (در رخت خواب می روی) خوب به این موضوع فکر کن که در آن روز چه چیزهایی به دانش و آگاهی تو افزوده و اضافه شده و از کارهایی که در طول روز انجام داده ای چه سود و نفعی برده ای و چه چیزی به دانایی تو اضافه شده.

نام و نام خانوادگی:	به نام یگانه بی همتا	مدت آزمون: ۶۰ دقیقه
نام دبیر: سرکار خانم فائزه نظری	مدیریت آموزش و پرورش استان سمنان	تاریخ آزمون:
نام درس: فارسی	دوره اول متوسطه دبیرستان بوستان	نمره به عدد:
پایه: هفتم	آزمون نوبت اول	نمره به حروف:

دانش های زبانی و ادبی(۳ نمره)

۱ . جدول را کامل کنید.(۰/۵)

فعل	بن ماضی	زمان
ساخته است	ساخت	گذشته
می نویسد	نوشت	مضارع

مصدر: ساختن
مصدر: نوشتن

۲ . با توجه به جمله زیرخانه های خالی جدول را پر کنید.(۰/۵

دیروز ، مریم کتابی را به دوستش داد.

نهاد	مفعول	متمم	فعل
مریم	کتابی	دوستش	داد

۳- در جمله زیر گروه اسمی و هسته ی آن را مشخص کنید.(۰/۵)

همین گلدان زیبا — همین: وابسته پیشین از نوع صفت اشاره — زیبا: وابسته پسین از نوع صفت بیانی

گروه اسمی(۱)

۴.در جمله زیر رکن های(پایه های) تشبیه را مشخص کنید.(۱)

پرهای طاووس همچون دسته گلی رنگارنگ است.

مشبه — ادات تشبیه — مشبه به — وجه شبه

(وجه شبه: در رنگارنگ و رنگین بودن ، در داشتن رنگ های متفاوت و زیبا)

۵.تکرار کدام حرف در بیت زیر واج آرایی (نغمه حروف) ایجاد کرز ده است؟.(۰/۲۵)

لبخند تو خلاصه خوبیهاست لختی بخند خنده ی گل زیباست

واج آرایی صامت «خ» (وحتی صامت «ل»)

۶.در بیت زیر قافیه را مشخص کنید.(۰/۲۵)

پیش از اینها خاطرم دلگیر بود از خدا در ذهنم این تصویر بود

قافیه قافیه

تاریخ ادبیات(۱ نمره)

۱. تو ضیح زیر مربوط به کدام یک از شاعران کشور ماست؟(۰/۵) قیصر امین پور

"از شاعران موفق بعد از انقلاب می باشند.از آثار او می توان " تنفس صبح " و"به قول پرستو " را نام برد.

۲. دو نمونه از آثار ادبیات تعلیمی را نام ببرید.(۰/۵) "بوستان و گلستان" سعدی ، "کلیله و دمنه" نصرالله منشی

"مثنوی معنوی" مولوی