وزارت آموزش و پرورش
سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان

نام ونام خانوادگی:	**اداره آموزش و پرورش شهرستان بم**	**نام درس : ادبیات**
پایه :هفتم	**دبیرستان فرزانگان دوره اول**	**تاریخ امتحان:**
دبیر:نیک پور	**دی ماه ۱۴۰۱**	**زمان امتحان :**

دانش زبانی (۱/۵نمره)

۱- در بیت زیر مورد خواسته شده را مشخص کنید و بنویسید .

« ز وحشت سست شد بر جای ناگاه / ز رنج خستگی درماند بر جای »

الف – کدام واژه نقش مسندی دارد ؟ ..... (۰/۲۵)

۲- واژه « **جوان** » را در دوجمله جداگانه طوری قرار دهید که در یک جمله « **مفعول** » و در جمله دیگر « **نهاد** » واقع شود .(۰/۲۵)

۳- کدام گزینه نمی تواند در نقش « متمم » قرار بگیرد .(۰/۲۵»

الف- زندگی ب – گفتند پ – پرواز ت – شوق

۴- در عبارت زیر « مصدر » را مشخص کنید . (۰/۲۵)

« فردوسی یکی از بزرگترین و برجسته ترین حماسه سراهای جهان است . کار سرودن شاهنامه سی سال به طول انجامید . »

معنی واژگان (۱نمره)

۵- با توجه به متن واژه های مشخص شده را بنویسید . (۰/۵)

الف- نگردد شاخک **بی بُن** برومند. ب – **طایفه ای** گرد ما خفته

۶- معنای کدام واژه اشتباه است ؟ (۰/۲۵)

الف – تردید : شک ب – عجب : ترسناک

پ – گِله : شکایت ت- فورا : زود

۷- « بیتوته » یعنی ؟ ..... (۰/۲۵)

الف – مسافر خانه ب – شب را در جای ماندن

پ – بین دو چیز ت – عازم سفر شدن

دانش ادبی (۱/۵نمره)

۸- در بیت زیر چه آرایه ادبی دیده می شود؟ (۰/۲۵)

« این زندگی حلال کسانیکه همچو سرو / آزاد زیست کرده و آزاد می روند »

الف- تشبیه ب – تلمیح پ – جناس ت – سجع

۹- جملهٔ « **مادربزرگ فوت کرد** » را به شکل ادبی بنویسید . (۰/۲۵)

۱۰- اشعار کدام یک از شاعران به صورت « مناظره یا گفت و گو » است ؟ (۰/۲۵)

الف – پروین اعتصامی ب – قیصر امین پور پ – نادر ابراهیمی ت – سهراب سپهری

۱۱- شهرت خیام به واسطهٔ ..... است . (۰/۲۵)

الف- قطعات ب – رباعیات پ – مثنوی ت – فیلسوف بودن

۱۲- آرایه بیت « نار خندان باغ را خندان کند / صحبت مردانت از مردان کند » در کدام گزینه درست است؟(۰/۲۵)

الف- تلمیح ب- تشخیص پ – تضاد ت- تکرار – تشخیص

معنی نظم و نثر (۲/۵نمره)

۱۳- نگردد شاخک بی بُن برومند / زتو سعی و عمل باید ز من پند (۰/۲۵)

۱۴- نار خندان باغ را خندان کند / صحبت مردانت از مردان کند (۰/۵)

۱۵- برگ درختان سبز در نظر هوشیار / هر ورقش دفتریست معرفت کردگار (۰/۵)

۱۶- این زندگی حلال کسانیکه همچو سرو / آزاد زیست کرده و آزاد می روند (۰/۵)

۱۷- همه عالم تن است و ایران دل / نیست گوینده زین قیاس خجل (۰/۲۵)

۱۸- جان پدر تو نیز اگر بخفتی به از آن که در پوستین خلق افتی .۰/۵)

درک مطلب (۲/۵نمره)

۱۹- متن زیر را با دقت بخوانید و به سوالات پاسخ دهید .

« زندگی مجموعه ای از روزها و ماه ها و سال هاست ، می گویند وقت طلاست ولی بدون تردید وقت از طلا گران بها تر است . »

الف – مضمون متن بالا را بنویسید . (۰/۲۵) ب- نقش واژه « طلا » را بنویسید . « هر دو »(۰/۵)

پ- متن بالا چند جمله دارد .(۰/۲۵) ت- نهاد در جمله اول را مشخص کنید.(۰/۲۵)

۲۰-«پرید از شاخکی بر شاخساری / گذشت از بامکی بر جو کناری »

الف- قالب این شعر را بنویسید .(۰/۲۵) ب – نوع « ک» در شاخک را بنویسید .(۰/۲۵)

پ- « نهاد » را در مصراع اول بنویسید .(۰/۲۵)

۲۱- « من قلب کوچلویی دارم خیلی کوچلو ، خیلی خیلی کوچلو . مادر بزرگم می گوید « قلب آدم نباید خالی بماند ....»

الف – متن ۲۱از چه کتابی انتخاب شده است و نام یک کتاب از او را بنویسید .(۰/۵)

تاریخ ادبیات (۱نمره)

۲۲- جاهای خالی را تکمیل کنید . (۰/۷۵)

..... بانوی شاعر دوره معاصر است . نام اصلی او رخشنده است ، سرودن شعر از سن ..... شروع کرد و نخستین شعرهایش در مجله ..... چاپ شد .»

ب- کتاب « قصه های مجید » نوشتهٔ کیست ؟(۰/۲۵)

الف- مجید مجیدی ب- قیصر امین پور پ- مجید قیصری ت- هوشنگ مرادی کرمانی

نیک پور / دی ماه ۱۴۰۱