باسمه تعالی		**نمره با عدد**	**نمره با حروف**
نام مدرسه:	**سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳**		
نام و نام خانوادگی :	**نام درس : فارسی**	**نام و نام خانوادگی دبیر .....**	**امضاء**
نام پدر :	**طراح: فائزه ابویی**		
نام کلاس:	**تاریخ آزمون : ۱۰ / ۱۰ / ۱۴۰۳**		
پایه: هفتم	**مدت آزمون : ۵۰ دقیقه**		

محل مهر آموزشگاه

ردیف		بارم
	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر	
۱	**معنی بیت ها و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.** الف) الهی دلی ده که در کار تو جان بازیم ، جانی ده که کار آن جهان سازیم. ب) بی ادب، تنها نه خود را داشت بد // بلکه آتش در همه آفاق زد پ) نمودش بس که دور آن راه نزدیک // شدش گیتی به پیش چشم تاریک ج) هجوم فتنه های آسمانی // مرا آموخت علم زندگانی د) یا رب، تو از وی خشنود باش و درجتش، درجه ی اولیا گردان.	۲/۵
	ب) معنی واژه	
۲	**معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.** الف) کاش با باد **رهسپار** شوم. (.....) ب) خرمشهر را با آن همه **استحکامات** دشمن، پس گرفتند. (.....) ج) همه شب دیده بر هم نبسته و **مصحف** عزیز برکنار گرفته. (.....) د) شادابی این دوره را با **تامل** و بصیرت همراه کنیم. (.....)	۱
	پ) درک مطلب	
۳	الف) منظور از کلمه «خود» در قسمت های مشخص شده چیست؟ « از ظلمت خود رهایی ام ده // با نور خود آشنایی ام ده » ب) سعدی در عبارت « جان پدر! تو نیز اگر بخفتی ، بِه از آن که در پوستین خلق افتی» کدام صفت بدِ اخلاقی را سرزنش کرده است؟ پ) منظور از " **دل**" در مصراع « همه عالم تن است و ایران **دل** » چیست؟	۲/۵

www-kanoon-ir

	ت) مفهوم کنایی عباراتی که زیر آنها خط کشیده شده را بنویسید. - **صد هزاران دام و دانه** است ای خدا // ما چو مرغان حریصی بی نوا - **فتاد از پای** کرد از عجز فریاد // ز شاخی مادرش آواز در داد ج) در مورد جمله ی " نوجوانی دوره ای است که بزرگترها معمولا با حسرت و آه از آن یاد می کنند. " کدام گزینه درست است؟ الف) بزرگترها دوره ی نوجوانی را دوست ندارند. ب) بزرگترها به خاطر از دست رفتن دوره نوجوانی پشیمان و ناراحت هستند.	
	ت) دانش های زبانی	
۴	الف) نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. - **آسمان** مثل یک تبسم شد - تصمیم گرفتم تمام قلبم را بدهم به **مادرم** ب) کلمه ی « ستاره » را در یک جمله ی عاطفی به کار ببرید. پ) برای هریک از واژه های زیر یک هم خانواده بنویسید. - معصوم: - متخصص:	۱/۵
	ث) دانش های ادبی	
۵	الف) آرایه های ادبی موجود در هر قسمت را مشخص کنید و بنویسید. (هرکدام یک مورد) - با نسیمی که زندگی در اوست // باز چشم جوانه ای وا شد - توی گلدسته های یک گنبد // روز و شب زائر حرم باشیم ب) شاعر برای زیبایی و تاثیر گذاری سخن از ..... استفاده می کند. پ) ارکان تشبیه را در کلمات مشخص شده بنویسید. - دوست خوب مثل کیمیا است.	۱/۵
	ج) تاریخ ادبیات	
۶	الف) برای هریک از شاعران زیر یک اثر نام ببرید. ۱. شیخ محمود شبستری : ۲. قیصر امین پور: ب) ..... در قرن پنجم در هرات به دنیا آمد. از آثار او می توان به الهی نامه و مناجات نامه اشاره کرد. ج) مولانا جلال الدین محمد بلخی (مولوی) از شاعران بزرگ قرن ..... است.	۱

موفق باشید