باسمه تعالی

سوالات ارزشیابی نوبت اول ۱۴۰۴-۱۴۰۳		اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل	نمره	مهر آموزشگاه
سوالات امتحان درس: فارسی		مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک		
پایه تحصیلی : هفتم		دبیرستان دوره اول متوسطه غیردولتی جلالت		
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰		ساعت آزمون : ۱۰صبح مدت آزمون:۶۰دقیقه		
نام	نام خانوادگی	کلاس	شماره صندلی	نام دبیر

ردیف	سؤالات	بارم
۱	**الف – واژه هایی که زیرشان خط کشیده شده،معنا کنید.** **۱–اسکندر در اثنای سفر به شهری رسید.** **۲–نگردد شاخک بی بن، برومند** **۳–صحبت مردانت از مردان کند.** **۴–غرقه شکوه و اعجاز زیبایی خلقت بودم.**	۱
۲	**ب– تاریخ ادبیات** **۱–سعدی شاعر قرن هفتم گلستان را به صورت نظم ونثر مسجع نوشت. ص ( ) غ ( )** **۲–خواجه عبدالله انصاری نویسنده .....و از پیشگامان نثر..... می باشد.** **۳– کدام یک از اثار زیر متعلق به شیخ محمود شبستری است؟** **الف– گلشن راز ☐ ب–لیلی و مجنون ☐ ج– کویر ☐ د– به قول پرستوها ☐** **۴–کدام یک از شاعران از نظر زمانی با دیگران متفاوت است؟** **الف– جواد محبت ☐ ب– پروین اعتصامی ☐ ج– قیصر امین پور ☐ د– مولوی ☐**	۱
۳	**ج– دانش های زبانی** **۱–در جمله « علامه جعفری کنجکاو بود » زیر مسند خط بکشید.** **۲– در مصرع «منتظران بهار، فصل شکفتن رسید» نهاد کدام کلمه است؟** **۳– نقش دستوری کلمات خط کشیده در مصراع « از خدا جوییم توفیق ادب » را بنویسید.** **۴–برای کلمه «عظمت» یک هم خانواده وبرای کلمه « خلقت» یک مترادف بنویسید.**	۱,۵
۴	**د– دانش های ادبی** **۱–در مصراع « غنچه هم گفت: گرچه دلتنگم» آرایه تشخص به کار رفته است. ص ☐ غ ☐** **۲–نوع آرایه ادبی بیت « قطره دانش که بخشیدی زپیش / متصل گردان به دریای خویش » با کشیدن خط زیر کلمات مشخص کنید.**	۱,۵

www-kanoon-ir

	ادامه سوالات	
	مفهوم کنایی« در پوستین خلق افتی » را بنویسید. **بر روی سبزه ها وکشته های سیراب، درختان سر سبز باغ و صحرا را دیدم، آرایه ..... به کار رفته است** **آرایه ..... برای آگاه کردن و بر تاثیر گذاری سخن می افزاید.**	
۵	**ذ–معنی نظم و نثر زیر را بنویسید.** **۱–تورا پرواز ،بس زود است ودشوار / ز نو کاران که خواهد کار بسیار** **۲–ای هست کن اساس هستی/ کوته ز درت دراز دستی** **۳–همه طاعت آرند و مسکین نیاز / بیا تا به در گاه مسکین نواز** **۴–حرم، دل اورا را آرام می کرد ومدرسه، اندیشه اش را.**	۲,۵
۶	**ر–درک مطلب** **منظور از « آینده با حرف درست نمی شود » چیست؟**	۱,۵
۷	**ز– نوع قالب های شعری را با توجه به قافیه مشخص و نوع قالب را تعریف کنید. ۱نمره** **۱-« چه خوش گفت زالی به فرند خویش / چو دیدش پلنگ افکن و پیل تن** **گر از خردیت یاد آمدی / که بیچاره بودی در آغوش من»** **۲–« از دی که گذشت، هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده ست، فریاد مکن** **برنامده و گذشته، بنباد مکن / حالی خوش باش وعمر بر باد مکن»**	۱
ردیف	طراح : حسین زاده « موفق باشید »	جمع بارم:۱۰

www.kanoon.ir

سوالات ارزشیابی نوبت اول ۱۴۰۲-۱۴۰۳	اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل		نمره	مهر آموزشگاه
سوالات امتحان درس: فارسی	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک			
پایه تحصیلی : هفتم	دبیرستان دوره اول متوسطه غیردولتی جلالت			
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۱۰/۱۰	ساعت آزمون : ۱۰صبح مدت آزمون:۶۰دقیقه		نام دبیر	
نام / نام خانوادگی	کلاس	شماره صندلی		

ردیف	سؤالات	بارم
۱	**الف - واژه هایی که زیرشان خط کشیده شده،معنا کنید.** **۱-اسکندر در اثنای سفر به شهری رسید.** میانه‌ها **۲-نگردد شاخک بی بن، برومند** بارور **۳-صحبت مردانت از مردان کند.** همنشینی **۴-غرقه شکوه و اعجاز زیبایی خلقت بودم.** کاری شگفت	۱
۲	**ب- تاریخ ادبیات** **۱-سعدی شاعر قرن هفتم گلستان را به صورت نظم ونثر مسجع نوشت. ص ( ) غ (✓)** **۲-خواجه عبدالله انصاری نویسنده .مناجات نامه.....و از پیشگامان نثر..مسجع... می باشد.** **۳- کدام یک از انار زیر متعلق به شیخ محمود شبستری است؟** **الف- گلشن راز [✓] ب-لیلی و مجنون [ ] ج- کوبر [ ] د- به قول پرسنوها [ ]** **۴-کدام یک از شاعران از نظر زمانی با دیگران متفاوت است؟** **الف- جواد محبت [ ] ب- پروین اعتصامی [ ] ج- قیصر امین پور [ ] د- مولوی [✓]**	۱
۳	**ج- دانش های زبانی** **۱-در جمله « علامه جعفری کنجکاو بود » زیر مسند خط بکشید.** **۲- در مصرع «منتظران بهار، فصل شکفتن رسید» نهاد کدام کلمه است؟** فصل **۳- نقش دستوری کلمات خط کشیده در مصراع « از خدا جوییم توفیق ادب » را بنویسید.** خدا: متمم، توفیق: مفعول **۴-برای کلمه «عظمت» یک هم خانواده وبرای کلمه « خلقت» یک مترادف بنویسید.** عظیم، آفرینش	۱.۵
۴	**د- دانش های ادبی** **۱-در مصراع « غنچه هم گفت: گرچه دلتنگم» آرایه تشخص به کار رفته است. ص [✓] غ [ ]** **۲-نوع آرایه ادبی بیت « قطره دانش که بخشیدی زپیش / متصل گردان به دریای خویش » با کشیدن خط زیر کلمات مشخص کنید.** حاضر	۱.۵

www-kanoon.ir

	ادامه سوالات	
	مفهوم کنایی« در پوستین خلق افتی » را بنویسید. عیب‌جویی از دیگران (غیبت کردن و بدگفتن پشت سر کسی) بر روی سبزه ها وکشته های سیراب، درختان سر سبز باغ و صحرا را دیدم، آرایه هراعات نظیر به کار رفته است آرایه ...تکرار..... برای آگاه کردن و بر تاثیر گذاری سخن می افزاید.	
۵	ذ—معنی نظم و نثر زیر را بنویسید.	۲،۵
	۱—تورا پرواز ،بس زود است ودشوار / ز نو کاران که خواهد کار بسیار پرواز کردن برای تو هنوز زود است و پرواز مشکل است ۲—ای هست کن اساس هستی/ کوته ز درت دراز دستی ای خدایی که آفریننده جهان هستی. کسی توانایی این را ندارد که در برابر تو قدرت نمایی کند ۳—همه طاعت آرند و مسکین نیاز / بیا تا به در گاه مسکین نواز همه طاعات وعبادات خود را به درگاه خداوند میاورد ومسکین و فقیر نیازهای خود را به درگاه خداوندی می آورد ۴—حرم، دل اورا آرام می کرد ومدرسه، اندیشه اش را. با رفتن به حرم روح او آرام می شد و به آسایش حقیقی می رسید ومدرسه ذهن و فکرش را آرام می کرد و توانایی ذهنی اش را تقویت می کرد	
۶	ر—درک مطلب	۱،۵
	منظور از « آینده با حرف درست نمی شود » چیست؟ آینده با کار و تلاش و نیستوانه ایران ساخته می شود و فقط نباید حرف زد بلکه باید به آن عمل کرد	
۷	ز— نوع قالب های شعری را با توجه به قافیه مشخص و نوع قالب را تعریف کنید. أنمره	۱
	۱-« چه خوش گفت زالی به فرند خویش / چو دیدش پلنگ افکن و پیل تن قطعه گر از خردیت یاد آمدی / که بیچاره بودی در آغوش من» ۲—« از دی که گذشت، هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده ست، فریاد مکن رباعی برنامده و گذشته، بنباد مکن / حالی خوش باش وعمر بر باد مکن»	
	طراح : حسین زاده « موفق باشید »	جمع بارم:۱۰