شماره صندلی

باسمه تعالی
اداره کل آموزش و پرورش منطقه ۴ تهران
دوره اول متوسطه غیر دولتی شایستگان
امتحانات نوبت اول – دی ماه ۱۴۰۳

مهر آموزشگاه
در تمام صفحات زده شود.

مجتمع آموزشی غیر دولتی شایستگان

نام ونام خانوادگی :　　کلاس/ پایه : هفتم　　نام دبیر: خانم میترا ارزاقی　　نام درس: ادبیات فارسی

تاریخ امتحان : ۱۲ / ۱۰ /۱۴۰۳　　مدت امتحان : ۵۰ دقیقه　　نوبت صبح　　ساعت شروع : ۸ صبح　　تعداد صفحه : ۲ صفحه پشت و رو

نام مصحح :　　نمره با عدد :　　نمره با حروف :　　تاریخ و امضاء :

| ردیف | سوالات | بارم |
|---|---|---|
| ۱ | **شناخت و معنی واژگان**<br>**مترادف کلماتی که در کمانک نوشته شده را بنویسید .**<br>**الف :** هنوزت نیست پای **( برزن )** و بام<br>**ب :** همه شب **( مصحف)** عزیز بر کنار گرفته<br>**ج :** بوته های نوزاد خویش را به نشانهٔ **( وداع )** با من خم کرده بود .<br>**د:** اسکندر در **( اثنای )** سفر به شهری رسید . | ۰/۲۵<br>۰/۲۵<br>۰/۲۵<br>۰/۲۵ |
| ۲ | **دانش های زبانی و ادبی**<br>**در مصراع های زیر ، کدام آرایه ی ادبی وجود دارد ؟ نام ببرید .**<br>**الف :** جوجه گنجشک گفت : می خواهم<br>**ب :** حق اندر وی ز پیدایی است پنهان | ۰/۵ |
| ۳ | در جملهٔ **( دبیران دبیرستان فرهنگ امیدوار بودند )** مسند کدام کلمه است ؟ | ۰/۲۵ |
| ۴ | **بیت زیر شامل چند جمله است ؟**<br>گر هزاران دام باشد هر قدم　　چون تو با مایی ، نباشد هیچ غم<br>**۱** – سه جمله ☐　**۲** – پنج جمله ☐　**۳** – چهار جمله ☐　**۴** – دو جمله ☐ | ۰/۲۵ |
| ۵ | **عبارت درست و نادرست را مشخص نمایید .**<br>**الف )** در قالب شعری مثنوی هر بیت قافیه ای جداگانه دارد. (　　)<br>**ب )** چشمه ی معرفت اضافه ی تشبیهی است . (　　)<br>**ج )** صاحبان قبور یک ترکیب وصفی است . (　　) | ۰/۷۵ |

www.kanoon.ir

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | **با توجه به جمله ی زیر ، موارد خواسته شده را بنویسید .**<br>**با نشاط درس هایتان را بخوانید .**<br>**نهاد:** **مفعول :** **متمم :** **شخص و شمارفعل :** | ۱ |
| ۷ | **کدام گزینه هم خانواده ی واژه ی ( عالِم ) نیست ؟**<br>**الف ) علوم** ☐ **ب ) تعلیم** ☐ **ج ) اعمال** ☐ **د ) معلم** ☐ | ۰/۲۵ |
| ۸ | **تاریخ ادبیات**<br>**الف :** مثنوی گلشن راز اثر ..... است .<br>**ب:** کویر اثر ..... است . | ۰/۵ |
| ۹ | **کدام یک ازموارد زیراز شاعر معاصر( قیصرامین پور) است ؟**<br>**الف)** کوچه باغ آسمان ☐ **ب)** به قول پرستو ☐<br>**ج)** خانه ای برای شب ☐ **د)** مخزن الاسرار ☐ | ۰/۲۵ |
| ۱۰ | **کدام یک از بزرگان ادب فارسی متعلق به قرن پنجم است ؟**<br>**الف )** خواجه عبدالله انصاری ☐ **ب)** مولوی ☐ **ج)** طاهره ایبد ☐ **د)** بیدل دهلوی ☐ | ۰/۲۵ |
| ۱۱ | **درک متن**<br>**در بیت ( این زندگی حلال کسانی که همچو سرو آزاد زیست کرده و آزاد می روند ) برچه مفهومی تأکید شده است ؟**<br>**الف)** بخشندگی ☐ **ب)** بلندقامتی ☐<br>**ج)** آزاد بودن ☐ **د)** وابسته نبودن به تعلقات مادی دنیا ☐ | ۰/۲۵ |
| ۱۲ | دندان بر دندان ساییدن کنایه از چیست ؟ | ۰/۲۵ |

www-kanoon-ir

| | | |
|---|---|---|
| ۱۳ | در عبارت **(جان پدر! تو نیز اگر بخفتی به از آن که در پوستین خلق افتی )** نویسنده انسان هاراز انجام چه عملی بر حذر می دارد ؟ | ۰/۲۵ |
| ۱۴ | در مصراع **( ز نوکاران که خواهد کار بسیار ؟ )** منظور از نوکاران چه کسانی است ؟ | ۰/۲۵ |
| ۱۵ | **با توجه به عبارت زیر، منظور از** ( دوگانه ای بگزارد )**چیست ؟**<br>از اینان یکی سر بر نمی دارد که دوگانه ای بگزارد. | ۰/۲۵ |
| ۱۶ | **منظور از عبارت ( آینده با حرف ساخته نمی شود ) در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟**<br>**الف)** سعدیا گرچه سخندان و مصالح گویی / به عمل کار برآید به سخندانی نیست ☐<br>**ب)** کم گوی وبه جز مصلحت خویش مگوی / چیزی که نپرسند تو از پیش مگوی ☐ | ۰/۲۵ |
| ۱۷ | هر یک از عبارت های زیر ، به کدام مفهوم کلی وصل می شود ؟ ( در ستون دوم ، یک مفهوم اضافی است . )<br>**عبارت** / **مفهوم**<br>دست گیر که دستاویز نداریم ● ● فداکاری<br>جانی ده که کار آن جهان سازیم ● ● غفلت نکردن از کمک به دیگران<br>دلی ده که در کار تو جان بازیم ● ● آباد کردن آخرت<br>● یاری خواستن از خداوند | ۰/۷۵ |
| ۱۸ | منظور از عبارت **( عمر حقیقی ما را شناسنامهٔ ما تعیین نمی کند )** چیست ؟ | ۰/۲۵ |
| ۱۹ | **بیان معنی شعر و نثر**<br>ابیات و عبارت زیر را به نثر روان بنویسید .<br>یارب ، تو از وی خشنود باش و درجتش ، درجهٔ اولیا گردان . | ۰/۵ |

www.kanoon.ir

| | | | |
|---|---|---|---|
| | همه عالم تن است و ایران، دل | نیست گوینده زین قیاس، خجل | ۰/۵ |
| | من این جا چون نگهبانم تو چون گنج | تو را آسودگی باید مرا رنج | ۰/۵ |
| | ای خدا ! ای فضل تو حاجت روا | با تو یاد هیچکس نبود روا | ۰/۵ |
| | برگ درختان سبز ، در نظر هوشیا ر | هر ورقش دفتری ست ، معرفت کردگار | ۰/۵ |

چه کسی می داند که تو در پیله ی تنهایی خود تنهایی

چه کسی می داند که تو در حسرت یک روز نه در فردایی

پیله ات را بگشا

تو به اندازهٔ پروانه شدن زیبایی

**با آرزوی موفقیت برای عزیزانم**