نام و نام خانوادگی :	باسمه تعالي **اداره کل آموزش و پرورش استان همدان** **اداره آموزش و پرورش شهرستان تویسرکان** **معاونت آموزش متوسطه** **آزمون نوبت اول درس فارسی** **آموزشگاه فرزانگان**	**تاریخ امتحان: ۲۲ / ۱۰ / ۱۴۰۳**
نام پدر :		**مدت امتحان : ۵۰ دقیقه**
پایه/ رشته تحصیلی : هفتم		**نام دبیر : زهرا علیقارداشی**
نمره دانش آموز :		**نمره تجدید نظر:**

ردیف	سوالات	بارم
	معنی نظم و نثر	
۱	ابیات و جمله زیر را به نثر روان برگردانید. الف: برگ درختان سبز در نظر هوشیار/ هر ورقش دفتری است معرفت کردگار ب: زندگی بر تو می‌زند لبخند/ هست وقت شکفتنت امروز ج: با زبان عقربک می گفت عمر / می روم بشنو صدای پای من د: هجوم فتنه‌های آسمانی / مرا آموخت علم زندگانی ه: آن دست که زیر سر مادرم بود خون اندر آن خشک شده بود.	۲.۵
	معنی واژه	
۲	معنی صحیح کلمات زیر را بنویسید. الف. آسمان مثل یک تبسّم شد ب. شدش گیتی به پیش چشم ، تاریک ج. نیروی شادابی را با تأمّل و بصیرت همراه کنیم د. مدّت حیات صاحبان قبور بر روی سنگ ها حک شده بود.	۱
	درک مطلب	
۳	منظور از بخش‌های مشخص شده را بنویسید. الف: قطره دانش که بخشیدی ز پیش/ متصل گردان به **دریای خویش** ب: از ظلمت **خود** رهایی ام ده	۰.۵

www-kanoon-ir

۴	در عبارت«عمر حقیقی را شناسنامهٔ ما تعیین نمی کند» منظور و پیام اصلی نویسنده چیست؟	۰.۵
۵	مفهوم عبارت زیر چیست؟ «تو نیز اگر خفتی به از این که در پوستین خلق افتی»	۰.۵
۶	با توجه به عبارت «آینده با حرف ساخته نمی‌شود» به سوالات زیر پاسخ دهید: الف: برداشت شما از این عبارت چیست؟ ب: یک ضرب المثل مرتبط با این عبارت بنویسید.	۰.۵
۷	منظور و پیام مصرع زیر چیست؟ «نگردد شاخک بی بن برومند»	۰.۵
	نکات زبانی	
۸	در کدام جمله مفعول وجود ندارد؟ الف: در قلبم مهر خداوند را جا دادم ب: نیکوکاران بذر عشق در دل خود می پرورانند ج: از دور دست ها نغمه‌ی دوستی شنیدم د: ایران به قهرمانان خود می بالد.	۰.۲۵
۹	در بیت زیر چند متمم وجود دارد؟ مشخص کنید. «پرید از شاخکی بر شاخساری/ گذشت از بامکی بر جو کناری»	۰.۲۵
۱۰	موارد خواسته شده را بنویسید. الف: بن ماضی می‌خفتی: ب: بن مضارع آویختند:	۰.۵
۱۱	نقش دستوری بخش مشخص شده را بنویسید. در هر چه دیده‌ام، تو پدیدار بوده‌ای.	۰.۲۵
۱۲	مفعول جمله دوم را مشخص نمایید. «تو بیا مست در آغوش من و دل، خوش بدار»	۰.۲۵
	نکات ادبی	
۱۳	آرایه مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف: ای کارگشای هر چه هستند/ نام تو کلید هر چه بستند (تشخیص/ تشبیه) ب: گه نعره زدی بلبل گه جامه دریدی گل/ با یا تو افتادم از یاد برفت آن ها (تشخیص/ سجع)	۰.۵

www-kanoon.ir

۱۴	آرایه مشترک میان دو بخش زیر کدام است؟ الف: گر هزاران دام و دانه است ای خدا/ ما چو مرغان حریصی بی نوا ب: من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج / تو را آسودگی باید مرا رنج	۰.۲۵
۱۵	کدام گزینه تشبیه (اضافه تشبیهی) نیست؟ الف: باغ علم ب: گل باغ ج: کلاس آفرینش د: کوه غم	۰.۲۵
۱۶	در کدام گزینه تکرار دیده می‌شود؟ الف: زنهار از آن تبسم شیرین که می‌کنی/ کز خنده شکوفه سیراب خوشتر است ب: کرامت کن درونی درد پرورد/ دلی در وی درون درد و برون درد	۰.۲۵
۱۷	برای مصراع «گل از شوق تو خندان در بهار است» یک آرایه ادبی بنویسید.	۰.۲۵
	تاریخ ادبیات	
۱۸	وصل کنید. ۱)کویر الف) مولوی ۲)لیلی و مجنون ب) علی شریعتی ۳)مثنوی معنوی ج) سعدی ۴)گلستان د) بیدل ه) نظامی	۱
بین هجوم این همه تصویر رنگ رنگ / تنها نگاه توست که در قاب می‌زنم		