درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

باسمه تعالی

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ایذه	دبیرستان نمونه دولتی حورا	۱۰ نمره	مهر آموزشگاه
سوالات ارزشیابی نوبت: اول	درس: فارسی	پایه: هفتم، بیا و چهار	
شامل ۱۸ سوال در ۳ ص	تاریخ آزمون: ۴۰۴/۱۰/۱۰	مدت آزمون: ۶۰ دقیقه	
نام	نام خانوادگی	نام پدر	شماره دانش آموزی	نام دبیر
				شاهولی

ردیف	سؤالات	بارم
	معنی نظم و نثر ۱) به نثر روان بنویسید . ا) ای هست کن اساس هستی کوته ز درت دراز دستی ب) نگشت آسایشم یک لحظه دمساز گهی از گربه ترسیدم گه از باز ج) تو را توش هنر می باید الدوخت حدیث زندگی می باید آموخت د) از دی که گذشت هیچ از او یاد مکن فردا که نیامده است فریاد مکن ه) گفت یارب تو از وی خشنود باش و درجتش را درجه اولیا گردان	۲/۵
	واژگان ۲) معنی واژه های مشخص شده را بنویسید . الف) در اثنای سفربه قبرستانی رسیدم ب)به نشانه احترام و وداع سر خم کرد ج) فارغ از سنگ بچه ها باشم د) هیچ گله ای از او نداشتم	۱
	درک مطلب ۳) با توجه به ابیات زیر پاسخ دهید .۵/. روشن و گرم و زندگی پرداز آسمان مثل یک تبسم شد هر چه سرما و هرچه دل سردی پر زد آهسته از نظر گم شد الف) توضیح دهید چرا شاعر آسمان را به تبسم تشبیه کرده است ؟ ب) با ذکر دلیل ثابت کنید در بیت دوم چرا شاعر دو فعل "پرزد و گم شد" را برای نهاد جمله آورده است ؟ ۴) در درس علم زندگانی با توجه به تصویر زمینه درس ، منظورشاعر از " هجوم فتنه های آسمانی " چه چیز هایی می تواند باشد ؟۵/. هجوم فتنه های آسمانی مرا آموخت علم زندگانی ۵) در بیت زیر مفهوم دو ترکیب مشخص شده را با هم مقایسه کنید؟۵/. قطره دانش که بخشیدی ز پیش متصل گردان به دریای خویش ۶) تصویر روبرو را با بیت زیر مقایسه کنید .۲۵/ با زبان عقربک می گفت عمر می روم بشنو صدای پای من 	۲/۵

www-kanoon.ir

Scanned with CamScanner

۷) تصور کن دختر بچه پنج ساله ای هستی که می خواهید بدون همراهی دیگران از جاده عبور کنید این وضعیت حال را ترجیح می دهید ؟یا به سخن شاعر پروین اعتصامی که می گوید " بپاید هر در با محکم نهادن / از آن پس فکر بر پای ایستادن " گوش می دهید ؟ چرا ؟ ۵/

۸) شاعر ، نظامی گنجه ای در بیت زیراز چه مقایسه ای خجالت زده نیست ؟۲۵/.

همه عالم تن است و ایران دل نیست گوینده زین قیاس خجل

دانش زبانی

۹) در کدام گزینه منادا حذف شده است ؟۲۵/.

الف) ای خدا بگشای راه بسته را ب) ای کارگشای هر چه هستند

ج) ای هست کن اساس هستی د) ای خاکت سر چشمه هنر

۱۰) نوع راء کدام گزینه متفاوت است ؟ ۲۵/.

الف) تو را پرواز بس زود است و دشوار ب) مرا آموخت علم زندگانی

ج) پدر را گفتند : کی آرام می شوی ؟ د) زنگ تفریح را که زنجره زد

۱۱) نقش کلمات مشخص شده به ترتیب در کدام گزینه آمده است ؟۲۵/

مثل لبخند باز خواهم شد باز هم در کلاس غوغا شد مژده به گل ها برید به گلشن رسید

بی ادب محروم شد از لطف رب

الف) نهاد- مسند – نهاد - مسند ب) متمم – نهاد – مفعول – مسند

ج) متمم – مسند – مفعول – مسند د) نهاد – نهاد – نهاد – مسند

۱۲) نقش ضمیر های پیوسته در بیت زیر را بنویسید ؟ ۱/۵/.

نمودش بس که دور آن راه نزدیک شدش گیتی به پیش چشم تاریک

۱۳) در کدام گزینه مسند دیده نمی شود ؟۲۵/.

الف) صد هزاران دام و دانه است ای خدا ب) با تو یاد هیچ کس نبود روا

ج) متصل گردان به دریاهای خویش د) ما چو مرغان حریصی بی نوا

تا اینجا عالی بود

۱/۵

دانش ادبی

۱۴) در دو بیت زیر یک آرایه ادبی مشترک بنویسید .۲۵/.

قطره دانش که بخشیدی زپیش متصل گردان به دریاهای خویش

صد هزاران دام و دانه است ای خدا ما چو مرغان حریصی بی نوا

۱۵) در بیت " شبنم از روی برگ گل برخاست گفت می خواهم آفتاب شوم " علاوه بر آرایه ادبی تشخیص ، چه آرایه ادبی دیگر دیده می شود ؟ ۲۵/.

۱۶) یک بیت بنویسید که آرایه کنایه در آن به کار رفته باشد ؟۵/.

۱۷) هر گاه نویسنده یا شاعر بخواهد بر چیزی تاکید کند از آرایه ..... استفاده می کند که بر زیباسازی و تاثیر گذاری کلام می افزاید نمونه این آرایه در بیت زیر دیده می شود

این زندگی حلال کسانی باد که همچو سرو آزاد زیست کرده و آزاد می روند

تاریخ ادبیات

۱۸) هر اثر را به خالق آن در ستون روبرو وصل کنید (یک مورد اضافی است)

الهی نامه	نظامی گنجه ای
لیلی و مجنون	شبستری
گلستان	عبدا... انصاری
گلشن راز	قیصر امین پور
	سعدی شیرازی

۱

آرزوهایت را هر روز به ذهنت سنجاق کن

جمع ۱۰