امتحان **نوبت اوّل** درس: **فارسی**	**باسمه تعالی**	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۱۸
پایه تحصیلی: هفتم	مدیریت آموزش و پرورش سلماس	ساعت امتحان: ۸ صبح
نام و نام خانوادگی:	دبیرستان متوسطه اوّل**شهید مطهری**	مدت پاسخگویی به سؤالات: ۶۰ دقیقه

ردیف	متن سؤالات	بارم
	دستور کار الف: معنی هر یک از واژه های مشخّص شده در ابیات و عبارات داده شده را در مقابل آن بنویسید.	
۱	الف-کمی بعد، دست و پای گرگ از **تقلّا** افتاد. ب-کاش روزی به **کام** خود برسید، بچّه ها، آرزوی من این است! پ- نگشت آسایشم یک لحظه **دمساز** گهی از گربه ترسیدم گه از باز ت- اسکندر در **اثنای** سفر به شهری رسید و از گورستان عبور کرد.	۱
	دستور کار ب: هر یک از عبارت های نظم و نثر زیر را به زبان امروزی برگردانید.(معنی کنید.)	
۲	الف- نمودش بس که دور آن راهِ نزدیک شدش گیتی به پیش چشم، تاریک ب- ای هست کُنِ اساسِ هستی کوته ز دَرَت، درازدستی	۱/۵
	پ- خوشی واقعی گره از کار دیگران گشودن است. ت- گویی با هر یک از آنان آشنایی دیرینه دارم.	۱
	دستور کار پ – درک مطلب	
۳	در عبارت شعری«تا معلّم ز گَردِ راه رسید گفت با چهره ای پر از خنده : » منظور از **گَردِ راه رسیدن** یعنی چه؟	۰/۵
۴	عبارت «امروز در دنیا وضع شما با یک سال پیش، **از زمین تا آسمان تفاوت کرده** است.» چه مفهومی دارد؟	۰/۵

www.kanoon.ir

۵	منظور از « **نوکاران** » در بیت« تو را پرواز، بس زود است و دشوار ز **نوکاران** که خواهد کار بسیار؟» را بنویسید.	۰/۵
۶	با توجّه به عبارت« آدم های بد هم اگر خوب شوند، خوب حق دارند یک خانهٔ کوچک توی قلب من داشته باشند.» نویسنده با چه شرطی **آدم های بد** را در قلبش جا می دهد؟	۰/۵
۷	در عبارت «گر هزاران دام باشد هر قدم چون تو با مایی، نباشد هیچ غم» شاعر با وجود هزاران دام چه دلیلی را سبب **غمگین نبودن** می داند؟	۰/۵
	دستور کار پ – در ارتباط با دانش زبانی و ادبی به هر یک از سؤالات مطرح شده پاسخ مناسب را بدهید.	
۸	۷- «آرزوهایتان چه رنگین است!» چه نوع جملهٔ است؟ الف- امری ◯ ب- پرسشی ◯ پ- خبری ◯ ت- عاطفی ◯	۰/۲۵
۹	۸- واژه هایی چون«عجیب، تعجّب، عجایب»را چه می گویند؟ ..... ویژگی هایی مشترک آن ها را بنویسید.	۱/۲۵
۱۰	۹- **نهاد** و **مفعول** را در جمله « گیاهان و علف ها ، پشم گوسفندان را رنگین کرده است .» مشخّص کنید.	۰/۵
۱۱	در بیت زیر **متمّم ها** را مشخّص کنید و بنویسید. زِ وحشت، سست شد بر جای ناگاه ز رنج خستگی درماند در راه	۱
	دستور کار ت- تاریخ ادبیات	
۱۲	نام نویسندهٔ هر یک از آثار ادبی زیر را در مقابل شان بنویسید. الف- قصّه های مجید: ب-کویر:	۱

«پارسا و نیک سیرت باشید»

www-kanoon-ir

راهنمای تصحیح امتحان نوبت اوّل(دی ماه ۱۴۰۲) درس « فارسی» پایهٔ هفتم مدرسه شهید مطهری سلماس

معنی واژه ها

۱- الف: کوشش، تلاش ب: آرزو، میل، خواسته پ: موافق، همدم، سازگار ت: در میان، در بین

معنی عبارت های نظم و نثر

۲- الف: آن راه نزدیک، آنقدر دور به نظرش رسید که گیتی(دنیا) پیش چشم او تاریک شد.

ب: ای آفریننده جهان، ستمگری و زورگویی به درگاه تو راه ندارد.

پ: شادی حقیقی مشکل دیگران را حل کردن است .

ت: مثل اینکه از قبل با آن ها آشنا هستم .

درک مطلب

۳- همین که معلّم وارد شد .

۴- خیلی فرق نموده است.

۵- افراد تازه کار و بی تجربّه

۶- اگر خوب شوند.

۷- چون تو با مایی.

دانش زبانی و ادبی

۸- «ت»، جملهٔ عاطفی

۹- «واژه های هم خانواده» و ویژگی های مشترک شان عبارتند از : ۱. ریشه یا حروف اصلی آنها و ترتیب قرار گرفتن این حروف، یکسان است. ۲. از نظر معنی، واژه های هر دسته معنای نزدیک به هم دارند.

۱۰- نهاد: گیاهان و علف ها / مفعول: پشم گوسفندان

۱۱- وحشت – جای – رنج – راه .

تاریخ ادبیات

۱۲- الف: هوشنگ مرادی کرمانی ب: دکتر علی شریعتی

«همکاران ارجمند خدا قوّت» نظر همکاران گرانمایه صائب می باشد.