نام و نام خانوادگی: نام آموزشگاه: شعبه: نام دبیر: "مدارس صبح"	به نام خدا اداره کل آموزش و پرورش استان کهگیلویه و بویراحمد مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بویراحمد **آزمون فارسی هفتم نوبت اول** سال تحصیلی: ۱۴۰۳-۱۴۰۲	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۱۰/۲۷ ساعت شروع: ۸ صبح زمان: ۴۰ تعداد صفحه: ۲ تعداد سوال: ۱۳

سوال		بارم
۱	باتوجّه به معنی، شکل درست، واژهٔ درون کمانک را انتخاب نموده و در جای خالی بنویس. الف) با ورود معلّم به کلاس، همه از جای خود ..... . (برخاستند- برخواستند) ب) آب‌های ..... سرد و گوارای فهم و دانایی در من خواهدجوشید. (زلال- ضلال) پ) اگر نیروی جوانی و چالاکی این دوره را با.....، تفکّر و بصیرت همراه کنیم. (تأمّل- تعمّل)	/۷۵
۲	در کدام گزینه، همهٔ واژه‌ها هم‌خانواده هستند؟ الف) عجله، تعجیل، مجهول ☐ ب) تعلیم، تعامل، معلّم ☐ پ) شعر، شعور، شاعر ☑ ت) جاری، جریان، اجاره ☐	/۲۵
۳	مفهوم کدام گزینه، با بیت زیر ارتباط(قرابت) معنایی بیشتری دارد؟ «بر نامده و گذشته بنیاد مکن حالی خوش باش و عمر بر باد مکن» الف) زندگی بر تو می‌زند لبخند/ هست وقت شکفتن امروز ☐ ب) گر یک نفست به شادمانی گذرد/ مگذار که جز به شادمانی گذرد ☑ پ) می‌گذرد روزگار همچو بهار و خزان/ می‌گذرد عمر ما در گذر روزگار ☐ ت) پیری و جوانی پی هم چون شب و روز/ ما شب شد و روز آمد و بیدار نگشتیم ☐	/۵
۴	در کدام بیت واژه‌هایی وجود دارد که نام دو اثر از شاعر داستان‌سرای قرن ششم، **نظامی**، را به خاطر می‌آورد؟ الف) گلستان کند آتشی بر خلیل/ گروهی بر آتش برد ز آب نیل ☐ ب) چون بدان خسرو و شیرین ملاحت برسی/ بیتکی چند از این مخزن‌الاسرار بگو ☑ پ) چه زنم چو نای هردم ز نوای شوق او دم/ که لسان غیب خوش‌تر بنوازد این نوا را ☐ ت) من اول روز دانستم که با شیرین درافتادم/ که چون فرهاد باید شست، دست از جان شیرینم ☐	/۵
۵	مفرد واژگان زیر را بنویس. الف) آفاق: افق ب) اوایل: اول پ) أشکال: شکل ت) وظایف: وظیفه	۱
۶	در کدام جمله از **زبان** و در کدام یک از **ادبیات** استفاده شده است؟ الف) ابرها آرام آرام گریستند: ادبیات ب) خورشید طلوع کرد: زبان	/۵
۷	آیا در بیت: «ای خدا! ای فضل تو حاجت روا با تو یاد هیچ کَس نَبوَد روا»، {روا- روا} ردیف است؟ خیر چرا؟ چون در اکثر مصراع اول و دوم تکرار شده‌اند	/۵

www.kanoon.ir
Scanned with CamScanner

۸	در عبارت: «سلامت و سعادت را برای شما نور چشمان آرزو می‌کنم» منظور از **"نور چشمان"** چیست؟	/۲۵
۹	مصراع: «شدش گیتی به پیش چشم تاریک» را به ترتیب اجزای جمله، بنویس.	/۵
۱۰	با توجه به موارد قسمت "الف"، آرایه‌های مناسب را از قسمت "ب" انتخاب کرده و داخل کمانک بنویس. **(در قسمت "ب" یک مورد اضافی است.)**	۱/۲۵

الف		ب
الف) ما چو مرغان حریصی بی‌نوا	( )	۱. تضاد
ب) نارخندان، باغ را خندان کند	( )	۲. تکرار
پ) ای نام تو بهترین سرآغاز	( )	۳. تلمیح
ت) روز و شب زائر حرم باشیم	( )	۴. تشخیص
ث) هم شکر اندر شکر اندر شکری	( )	۵. تلمیح
		۶. تشبیه

۱۱	معنی واژه‌های مشخّص‌شده را بنویس. الف) **فارغ** از سنگ بچه‌ها باشیم ب) تو را **توشِ** هنر می‌باید اندوخت پ) ای یاد تو **مونس** روانم ت) اسکندر در **اَثنای** سفر به شهری رسید	۱
۱۲	باتوجه به بیت: «با زبان عقربک می‌گفت: عمر می‌روم، بشنو صدای پای من» به سوالات زیر پاسخ بده. الف) **تعداد جمله:** (۲۵/ نمره) ب) یک **فعل امر** بنویس: (۲۵/ نمره) پ) در مصراع اول، **نهاد** چیست؟ (۲۵/ نمره) ت) **حرف اضافه و متمم** را بنویس: (۵/ نمره) ث) **یک جمله در نقش مفعول** برای "فعل می‌گفت" بنویس. (۲۵/نمره)	۱/۵
۱۳	معنی و مفهوم ابیات و عبارت زیر را بنویس. الف) من این جا چون نگهبانم تو چون گنج/ تو را آسودگی باید مرا رنج ب) این زندگی، حلال کسانی که همچو سرو/ آزاد زیست کرده و آزاد می‌روند پ) دورهٔ نوجوانی؛ دوره‌ای پرفراز و فرود، بین وابستگی و استقلال و شبیه به رؤیا است.	۱/۵
جمع نمرات	**پیروز باشید**	۱۰

Scanned with CamScanner