درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

نام :	بسمه تعالی	نام درس : فـارسی ۱	مُهر آموزشگاه
نام خانوادگی :	اداره آمـوزش و پـرورش منطقه بهنمیر	تاریخ امتحان : ۱۴۰۴/۱۰/۱۷	
پایه : هفتـم	مدرسه غیر دولـتی متوسطه اول سـاعی	تعداد سوالات : ۲۱	
نام دبیر: نـوری فر	آزمـون پایه هفتـم نـوبت اول دی–۱۴۰۴	مدت: ۵۵ دقیقه	

داناترین مردم کسی است که دانش دیگران را به دانش خود بیفزاید پیامبر خدا صلی الله علیه و آله و سلّم

ردیف	شرح سوال	بارم
شناخت و معنی واژه ها (۱ نمره)	**۱– هم معنی واژهٔ « خدا حافظی » را در عبارت زیر مشخص کنید.** الف) سر های نهال های جوان را به نشانهٔ احترام و وداع با من خم کرده بود.	./۲۵
	۲–معنی واژه مشخص شده را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) روشن گرم زندگی پرداز آسمان مثل یک **تبسّم** شد (روشن– لبخند)	./۲۵
	۳–معنی واژهای مشخص شده را بنویسید. الف)دعای مادرم درحق من **مستجاب** شد. (.....) ب) اسکندر **در اثنای** سفر به شهری رسید(.....)	./۵
معنی و مفهوم شعر و نثر (۲/۵ نمره)	**۴– در هنگام ساماندهی و مرتب کردن کدام مصراع زیر ، جا به جا می شود؟ مصراع را مرتب کنید.** الف) پرید از شاخکی بر شاخساری ◯ ب) بر درختی شکوفه ای خندید ◯ **مرتب شده:** (.....)	./۵
	۵– با توجه به عبارت های زیر، واژهٔ مناسب را از داخل کمانک انتخاب کرده و در جای خالی بنویسید. الف) اینها چرا..... و پاکدامنی و پارسایی جوانان را نمی بینند؟ (سلاح – صلاح) ب) هیچ کس او را نمی شناسد؛ او در اینجا..... است.(قریب– غریب)	./۲۵ ./۲۵
	۶– بیت ها و عبارت زیر را به نثر ساده و روان معنی کنید. الف)تو را توشه هنر می باید آموخت حدیث زندگی می باید آموخت ب) ای هست کن اساس هستی کوته ز درت دراز دستی ت) برگ درختان سبز در نظر هوشیار هر ورقش دفتری است ، معرفت کردگار ج) همه شب دیده نبسته و مُصحف عزیز بر کنار گرفته و طایفه ای گرد ما خفته .	./۵ ./۵ ./۵ ./۵
درک مطلب (۲/۵ نمره)	**۷– منظور از «کتاب»در بیت « بردرختی،شکوفه ای خندید / در کتابی ، بهار ، معنا شد » چیست؟** الف) سخن ◯ ب) نوشته ◯ ج)جهان ◯ د) باغ ◯	./۲۵
	۸–در بیت «از ظلمتِ **خود** ، رهایی ام ده با نورِ **خود** آشنایی ام » **منظور از «خود» در هر دو مصراع به ترتیب چیست؟** الف) شاعر – خداوند ◯ ب) خدا– شاعر ◯ ج) بندگان – عرفان ◯ د) عرفان – بندگان ◯	./۲۵
	۹– مصراع دوم بیت زیر به چه مفهومی اشاره دارد؟ «تو را پرواز زود است دشوار ز نو کاران که خواهد کار بسیار؟»	./۵
	۱۰–در بیت«روشن و گرم و زندگی پرداز آسمان، مثل یک تبسّم شد » **منظور شاعر از مصراع دوم چیست؟**	./۵
	۱۱–مفهوم عبارت «دندان به دندان ساییدن » در داستان کژال چیست.	./۵
۱۱	**ادامه سوال در صفحه دوم**	۵/۵

www-kanoon.ir

نام :	بسمه تعالی	نام درس : فـارسی ۱	مُهر آموزشگاه
نام خانوادگی :	اداره آمـوزش و پـرورش منطقه بهنمیر	تاریخ امتحان : ۱۴۰۴/۱۰/۱۷	
پایه : هفتـم	مدرسه غیر دولـتی متوسطه اول سـاعی	تعداد سوالات : ۲۱	
نام دبیر: نـوری فر	آزمـون نـوبت اول دی–۱۴۰۴	مدت: ۵۵ دقیقه	

ردیف	شرح سوال	بارم
	۱۲– با توجه به عبارت «جان پدر تو نیز اگر بخفتی ، به از آن که در پوستین خلق افتی.» **پدر سعدی چه نصیحتی به پسرش می کند؟**	./۵
دانش های ادبی (۱/۵ نمره)	**۱۳– در بیت زیر کدام آرایه وجود ندارد؟** «من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج تو را آسودگی باید مرا رنج» الف)تشبیه ○ ب)تکرار ○ ج) کنایه ○ د) تضاد ○	./۲۵
	۱۴– قسمت های مشخص شده دربیت ها و متن کدام یک از آرایه ای (تکرار، تشخیص، مراعات نظیر، کنایه) به کار رفته است. الف) زنگ تفریح را که زنجره زد باز هم در کلاس غوغا شد (.....) ب) با نسیم بهار و بلبل باغ گرم راز و نیاز خواهم شد (.....) ج) گفت:« قلب نباید خالی بماند اگر خالی بماند مثل یک گلدان خالی، زشت است.» (.....)	./۷۵
	۱۵– در بیت زیر « قافیه و ردیف» را مشخص کنید. «مرا در دام ها بسیار بستند ز بالم کودکان پرها شکستند» **الف)قافیه** (.....) **ب)ردیف:** (.....)	./۵
	۱۶–همان طور که می دانید عبارت زیر، از چهار جمله تشکیل شده است. فعل را درجمله دوم پیدا کرده و زیر آن ها خط بکشید. « راست میگفت، دنیا باور نمیکرد، جوانان ما بتوانند خرمشهر را پس بگیرند. »	./۲۵
دانش های زبانی (۱/۵ نمره)	**۱۷– نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید.(نهاد ، مفعول ، متمم ، مسند ، فعل)** الف) بر درختی شکوفهای خندید. ب)رزمندگان ، دشمن را از خـاک ما بیرون انداختند.	./۷۵
	۱۸– در بیت زیر تعداد جمله و نوع آن ها را مشخص کنید. « با خودش زیر لب ، چنین می گفت: آرزوهایتان چه رنگین است! »	./۵
	۱۹– کتاب «مناجات نامه» اثر کدام شخصیّت زیر است ؟ ۱) نظامی گنجوی ○ ۲) شیخ محمود شبستری ○ ۳)خواجه عبدالله انصاری ○ ۴) بیدل دهلوی ○	./۲۵
تاریخ ادبیات (۱ نمره)	**۲۰–عبارت زیر معرف کدام شخصیت است؟** استاد دانشگاه و شاعر معاصر، در سال ۳۳۸ در گُتوند خوزستان متولّد شد. از شاعران موفّق پس از انقلاب اسلامی به شمار می آید. از آثار وی می توان به«تنفّس صبح» اشاره کرد » (.....)	./۲۵
	۲۱–جدول زیر را کامل کنید. **نام اثر** ..... / **قصه های مجید** ..... / **نام نویسنده** **محمدجواد محبت**	./۵
۲۱	**در بهار زندگی ، شکوفه های اندیشه تان پر ثمر باد**	۱۰

www.kanoon.ir

www-kanoon-ir

نام :	بسمه تعالی	نام درس : فارسی ۱	مُهر آموزشگاه
نام خانوادگی :	اداره آموزش و پرورش منطقه بهنمیر	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/	
پایه : هفتم	مدرسه غیر دولتی متوسطه اول ساعی	تعداد سوالات : ۲۱	
نام دبیر: نوری فر	آزمون نوبت اول دی-۱۴۰۲	مدت: ۵۵ دقیقه	

ردیف	شرح سوال	بارم
	۱۲- با توجه به عبارت «جان پدر تو نیز اگر بخفتی ، به از آن که در پوستین خلق رفتی.» **پدر سعدی چه نصیحتی به پسرش می کند؟** دوری از عیبت مردم	./۵
دانش های ادبی (۱/۵ نمره)	**۱۳- در بیت زیر کدام آرایه وجود ندارد؟** «من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج تو را آسودگی باید مرا رنج» الف)تشبیه ○ ب)تکرار ○ ج) کنایه ⊗ د) تضاد ○	./۲۵
	۱۴- قسمت های مشخص شده دربیت ها و متن کدام یک از آرایه ای (تکرار، تشخیص، مراعات نظیر، کنایه) به کار رفته است. الف) زنگ تفریح را که زنجره زد باز هم در کلاس غوغا شد (تشخیص) ب) با نسیم بهار و بلبل باغ گرم راز و نیاز خواهم شد (کنایه) ج) گفت:« قلب نباید خالی بماند اگر خالی بماند مثل یک گلدان خالی، زشت است.» (تکرار)	./۷۵
	۱۵- در بیت زیر« قافیه و ردیف» را مشخص کنید. «مرا در دام ها بسیار بستند ز بالم کودکان پرها شکستند» **الف)قافیه** (بستند - شکستند) **ب)ردیف:** (پرها)	./۵
	۱۶-همان طور که می دانید عبارت زیر، از چهار جمله تشکیل شده است. فعل را در جمله دوم پیدا کرده و زیر آن ها خط بکشید. « راست میگفت، دنیا باور نمیکرد جوانان ما بتوانند خرمشهر را پس بگیرند.» بگفت نمی کرد	./۲۵
دانش های زبانی (۱/۵ نمره)	**۱۷- نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید.(نهاد ، مفعول ، متمم ، مسند ، فعل)** الف) بر درختی شکوفهای خندید. نهاد ب)رزمندگان ، دشمن را از خاک ماییرون انداختند. مفعول متمم	./۷۵
	۱۸- در بیت زیر تعداد جمله و نوع آن ها را مشخص کنید. « با خودش زیر لب ، چنین می گفت: آرزوهایتان چه رنگین ست! » دو جمله . خبری - عاطفی	./۵
	۱۹- کتاب «مناجات نامه» اثر کدام شخصیّت زیر است ؟ ۱) نظامی گنجوی ○ ۲) شیخ محمود شبستری ○ ۳)خواجه عبدالله انصاری ⊗ ۴) بیدل دهلوی ○	./۲۵
تاریخ ادبیات (۱ نمره)	**۲۰-عبارت زیر معرف کدام شخصیت است؟** استاد دانشگاه و شاعر معاصر، در سال ۳۳۸ در گُتوند خوزستان متولّد شد. از شاعران موفّق پس از انقلاب اسلامی به شمار می آید. از آثار وی می توان به«تنفّس صبح» اشاره کرد » (علیرضا قزوه)	./۲۵
	۲۱-جدول زیر را کامل کنید. **نام اثر** ..... **نام نویسنده** محمدجواد محبت **قصه های مجید** هوشنگ مرادی کرمانی	./۵
۲۱	**در بهار زندگی ، شکوفه های اندیشه تان پر ثمر باد**	۱۰

www.KanoonIran.ir

CamScanner

نام :	بسمه تعالی	نام درس : فارسی ۱	مُهر آموزشگاه
نام خانوادگی :	اداره آموزش و پرورش منطقه بهنمیر	تاریخ امتحان : ۱۴۰۳/۱۰/	
پایه : هفتم	مدرسه غیر دولتی متوسطه اول ساعی	تعداد سوالات : ۲۱	
نام دبیر: نوری فر	آزمون پایه هفتم نوبت اول دی-۱۴۰۳	مدت: ۵۵ دقیقه	

داناترین مردم کسی است که دانش دیگران را به دانش خود بیفزاید پیامبر خدا صلی الله علیه و آله و سلّم

ردیف	شرح سوال	بارم
شناخت و معنی واژه ها (۱ نمره)	**۱- هم معنی واژهٔ « خدا حافظی » را در عبارت زیر مشخص کنید.** الف) سر های نهال های جوان را به نشانهٔ احترام و وداع با من خم کرده بود.	./۲۵
	۲-معنی واژه مشخص شده را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) روشن گرم زندگی پرداز آسمان مثل یک **تبسّم** شد (روشن- لبخند)	./۲۵
	۳-معنی واژهای مشخص شده را بنویسید. الف)دعای مادرم درحق من **مستجاب** شد. (برآورده شده) ب) اسکندر **در اثنای** سفر به شهری رسید(در میان)	./۵
معنی و مفهوم نثر و نظم (۲/۵ نمره)	**۴- در هنگام ساماندهی و مرتب کردن کدام مصراع زیر ، جا به جا می شود؟ مصراع را مرتب کنید.** الف) پرید از شاخکی بر شاخساری ○ ب) بر درختی شکوفه ای خندید ○ مرتب شده: از شاخه ای بر شاخساری پرید .	./۵
	۵- با توجه به عبارت های زیر، واژهٔ مناسب را از داخل کمانک انتخاب کرده و در جای خالی بنویسید. الف) اینها چرا..... و پاکدامنی و پارسایی جوانان را نمی بینند؟ (سلاح - صلاح) ب) هیچ کس او را نمی شناسد؛ او در اینجا..... است.(قریب- غریب)	./۲۵ ./۲۵
	۶- بیت ها و عبارت زیر را به نثر ساده و روان معنی کنید. الف)تو را توشه هنر می باید آموخت حدیث زندگی می بایَد آموخت ب) ای هست کن اساس هستی کوته ز درت دراز دستی ت) برگ درختان سبز در نظر هوشیار هر ورقش دفتری است ، معرفت کردگار ج) همه شب دیده بسته و مصحف عزیز بر کنار گرفته و طایفه ای گرد ما خفته .	./۵ ./۵ ./۵ ./۵
درک مطلب (۲/۵ نمره)	**۷- منظور از «کتاب»در بیت « بر درختی،شکوفه ای خندید / در کتابی ، بهار ، معنا شد » چیست؟** الف) سخن ○ ب) نوشته ○ ج)جهان ○ د) باغ ○	./۲۵
	۸-در بیت «از ظلمت خود ، رهایی ام ده با نور خود آشنایی ام » منظور از «خود» در هر دو مصراع به ترتیب چیست؟ الف) شاعر – خداوند ○ ب) خدا– شاعر ○ ج) بندگان – عرفان ○ د) عرفان – بندگان ○	./۲۵
	۹- مصراع دوم بیت زیر به چه مفهومی اشاره دارد؟ «تو را پرواز زود است دشوار ز تو کاران که خواهد کار بسیار؟»	./۵
	۱۰-در بیت «روشن و گرم و زندگی پرداز آسمان، مثل یک تبسّم شد » منظور شاعر از مصراع دوم چیست؟	./۵
	۱۱-مفهوم عبارت «دندان به دندان سایيدن » در داستان کزال چیست.	./۵
۱۱	**ادامه سوال در صفحه دوم**	۵/۵