جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش
اداره کل آموزش و پرورش
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بوشهر
دبیرستان متوسطه اول دخترانه سرای دانش ۳

مهر آموزشگاه

نام و نام خانوادگی: **نام دبیر: خانم جاشویی** **نام درس: ادبیات** **پایه: هفتم** **نوبت: اول**

تاریخ امتحان: ۲۰ / ۱۰ / ۱۴۰۴ **ساعت شروع:** **مدت امتحان: ۶۰ دقیقه**

این آزمون مشتمل در بر ۲۳ سوال در ۳ صفحه می باشد.

		بارم
الف	**معنی و مفهوم شعر و نثر:** **معنی‌ابیات و عبارات زیر را به نثر فارسی روان بنویسید.** **۱) برگ درختان سبز در نظر هوشیار هر ورقش دفتری است معرفت کردگار** **۲) همه شب مصحف عزیز بر کنار گرفته بودم** **۳) غرقهٔ شکوه و اعجاز زیبایی خلقت بودم** **۴) آسمان مثل یک تبسم شد**	۱ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
ب	**معنی واژه‌ها:** **معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.** **۱) دعای مادر در حق من مستجاب شد. ( )** **۲) هنوزت نیست پای برزن و بام ( )** **۳) چالاکی این دوره را با تأمل و بصیرت همراه کنیم ( )** **۴) صد هزاران دام و دانه است ای خدا ما جو مرغان حریصی بی نوا ( )**	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
پ	**دانش زبانی:** **۱) بیت «تو را پرواز بس زود است و دشوار ز نوکاران که خواهد کار بسیار» نوع جملات در دو مصراع به ترتیب کدام است. (امری- پرسشی- خبری- عاطفی)** **جملهٔ اول ( ) جملهٔ دوم ( )** **۲) در بیت « از دی که گذشت هیچ از او یاد مکن فردا که نیامده است فریاد مکن » منظور از او کیست ؟** **۱) عمر ۲) دوست ۳) دیروز ۴) فردا**	۰/۵ ۰/۲۵

www-kanoon-ir

	۳) « چه می‌توانست بکند جز سپاس .....، مگر می‌شد در برابر این همه زحمت، ناسپاسی کرد؟ پس برخاست و دو رکعت نماز شکر ..... نگذاشت کسی از یارانش به قانون ..... اعتراضی کند و خود را خدمت ..... همه معرفی کرد.» الف) گزاری-گزارد-گذار-گزار ب) گذاری- گزارد- گزار- گذار ج) گزارد- گذارد-گذار- گزار د) گذاری- گذارد- گزار- گذار	۰/۲۵
	۴) در عبارت« اسکندر در اثنای سفر به شهری رسید و از گورستان عبور کرد» چند متمم دارد؟	۰/۲۵
	۵) در عبارت« من با غرور و مهربانی، باغ و صحرا را تماشا می‌کردم» مفعول کدام است؟	۰/۲۵
ج	درک مطلب: ۱) با توجه به عبارت «جان پدر! تو نیز اگر بخفتی، به از آن که در پوستین خلق افتی» پدر سعدی چه نصیحتی به پسرش می-کند؟	۰/۵
	۲) مفهوم کلی بیت زیر چیست؟ « نگردد شاخک بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید ز من پند»	۰/۵
	۳) دو عبارت زیر را با هم مقایسه کنید؛ سپس بگویید این دو عبارت چه پیامی به مخاطب می‌دهند؟ الف) وقت از طلا گران بهاتر است ب) فرصت مثل گذشتن ابرها می‌گذرند	۰/۵
	۴) درک و دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید. « قلب لانه گنجشک نیست که بهار ساخته شود و در پاییز باد آن را با خود ببرد.»	۰/۵
	۵) با توجه به بیت «بی ادب تنها نه خود را داشت بد بلکه آتش در همه آفاق زد» مقصود از عبارت آتش زدن در آفاق چیست؟	۰/۵
د	دانش ادبی: ۱) سارا داستانی نوشته است، می‌خواهد آن را به صورت شعر در بیاورد از چه قالب شعری می‌تواند استفاده کند؟	۰/۵
	۲) کدام آرایه در عبارت‌های زیر مشترک است؟ الف) بر درختی شکوفه‌ای خندید ب) زندگی بر تو می‌زند لبخند پ) به پاکی و صفای سبزه‌های معصوم پاسخ می‌گفتم	۰/۲۵

www.kanoon.ir

	۳) کوثر می‌خواهد در نوشته خود بر نکته‌ای تأکید کند، به نظر شما بهتر است از کدام آرایه استفاده کند؟ **الف) تضاد ب) تکرار پ) کنایه ت) مراعات نظیر** **۴) عبارت زبانی را با به کار بردن آرایه تشبیه به یک عبارت ادبی تبدیل کنید. «شب‌ها ستارگان در آسمان می‌درخشند»**	۰/۲۵ ۰/۵
ه	**تاریخ ادبیات :** **ستون اول را به ستون دوم وصل کنید.** **نام شاعر یا نویسنده** **دکتر علی شریعتی** **خواجه عبدالله انصاری** **نظامی** **قیصر امین پور** **آثار** **لیلی و مجنون** **کویر** **الهی نامه** **به قول پرستو** **شاهنامه**	۱
موفق باشید		

www-kanoon-ir

برگ پاسخنامه امتحانی

نام و نام خانوادگی:	نام دبیر: خانم جاشویی	نام درس: ادبیات	محل مهر مدرسه
پایه: هفتم	رشته:	تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰	

الف) معنی و مفهوم شعر و نثر:

۱- برگ سبز درختان از نظر مردم باهوش، هر برگی از آن مثل دفتری است برای شناخت خداوند

۲- تمام شب قرآن می‌خواندم

۳- شیفتهٔ بزرگی و زیبایی جهان خلقت بودم

۴- آسمان مانند لبخندی روشن باز شد

معنی واژه‌ها:

۱- مستجاب: برآورده شد ۲- برزن: کوی،کوچه، محله ۳- تأمل: اندیشه کردن ۴- حریص: طمع کار

دانش زبانی:

۱- جمله خبری- جمله پرسشی ۲- دیروز ۳- الف ۴- ۳ تا ۵- باغ و صحرا

درک مطلب:

۱- غیبت نکردن ۲- شاخهٔ بی ریشه بزرگ نمی‌شود باید تجربه بیندوزی ۳- ارزشمند بودن وقت

۴- دوست داشتن همیشگی و دائمی است ۵- بدی او مانند آتش همه جهان را فرا می‌گیرد

دانش ادبی:

۱- قالب مثنوی ۲- آرایه جان بخشی (انسان نمایی) ۳- تکرار ۴- ستارگان همانند الماس در آسمان می‌درخشند

تاریخ ادبیات:

دکتر علی شریعتی: کویر

خواجه عبدالله انصاری: الهی نامه

نظامی: لیلی و مجنون

قیصر امین پور: به قول پرستو

نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره تجدید نظر:
نمره به حروف:	امضاء و تاریخ:	امضاء و تاریخ: