نام و نام خانوادگی:		تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۶
مقطع : دوازدهم	اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان	ساعت شروع :
نام دبیر:	دبیرستان پسرانه ادیب ۱	امتحان ترم اول

۱ ۳۲ ۰٤ 1	قلمرو زبانی (۷ نمره) بخش لغت : معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. (هر مورد ۰/۲۵) عصاره ی تاکی به قدرت او شهد فایق شده چون گشت زمین زجور گردون همچونی زهری و تریاقی که دید حیات از عشق میشناس و ممات بی عشق می یاب در این شهر یک سرپری زدیم آن باغ پر از گلهای رنگین و معطر شعر و خیال و ابهام و احساس در سموم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد	۱/۵
V A ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲	بخش املا : املای درست کلمات نادرست را بنویسید . (هر مورد ۰/۲۵) بازش بخواند باز اعراظ کند بار دیگرش به تضرع و زاری بخواند با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است بخروش چو شرزه شیر ارقند در شهر سیر جان اطراق می کردیم بر روی بام خانه خسته از نشعه خوب و پاک آن ، اسرا » در بستر خویش به خواب رفتم . عشق هر کسی را به خود راه ندهد و به همه جایی معوا نکند و به هر دیده ننماید .	۱/۵
۱۳	الف) نوع « را » در مصرع زیر را تعیین کنید ... چه غم دیوار است را که دارد چون تو پشتیبان ب) کلمات مربوط به هم را وصل کنید . ۱- دارای نشان پیامبری	۰/۵ ۰/۵
۱٤	موارد حذف و نوع آن را در بیت زیر مشخص کنید . فکری ای هم وطنان در ره آزادی خویش	۰/۵
۱۵	با توجه به متن معنای واژه های مشخص شده را بنویسید . الف) یار در خوبی قیامت می کند ب) همتم بدرقه راه کن ای طایر قدس	۰/۵

www-kanoon-ir

۱۶	نوع ترکیبهای مشخص شده را از نظر وصفی و اضافی بودن تعیین کنید . وین مردم نحس دیومانند	۰/۵
۱۷	نقش کلمات مشخص شده را بنویسید . در عشق ، قدم نهادن کسی را مسلم شود .	۰/۵
۱۸	در کدام یک از گروه اسمی ها وابسته وابسته به کار رفته است نوع آن را بنویسید . ب) کشاورز نمونه ی احمد آباد پ) دو تخته فرش	۱
۱۹	قلمرو ادبی (۵) نمره) شعر حفظی (۲ نمره) ابیات زیر را کامل کنید . بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی ب) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر پ) بیت بعدی غزل را بنویسید . کاین گونه فرصت از کف دادند بی شماران	۱ ۱
۲۰	در بیتهای زیر ترکیب مشخص شده نماد چه مفهومی است ؟ الف) ای مرغ سحر عشق از پروانه بیاموز ب) بشنو از نی چون شکایت می کند	۰/۵
۲۱	کدام یک از ترکیبات مشخص شده در معنای مجازی به کار رفته اند دلیل خود را بیان کنید. الف) ناله ی مرغ اسیر این هم بهر وطن است. ب) بدین شکسته ی بیت الحزن که می آرد	۰/۵

www-kanoon-ir

۲۲	**در کدام بیتها به ترتیب آرایه حسن تعلیل و اسلوب معادله به کار رفته است .** **الف) در ره عشق نشد کس به یقین محرم راز هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد** **ب) تا چشم بشر نبیندت روی** **پ) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم** **ت) عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را** ۱- الف - پ	۲/۱

www-kanoon-ir

۲۳	عبارت زیر یادآور کدام ضرب المثل است ؟ از بیم عقرب جراره دموکراسی قرن بیستم ناچار شد به مار غاشیه ی حکومت سرهنگ ها پناه ببرد.	۰۵
۲٤	نام آرایه های مشخص شده را بیان کنید . الف) بدان که از جمله نامهای حسن یکی جمال است و یکی کمال ب) عشق آتش است، هر جا باشد، جز او رخت دیگری ننهد .. پ) در مکتب حقایق بیش ادیب عشق	۱
	قلمرو فکری (۸ نمره)	
۲۵	معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید . الف) واصفان حلیه ی جمالش، به تحیر منسوب که ما عرفناک حق معرفتک ب) سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه ی عقل ها افزون آید . پ) و چنان که گویند هم بر انگاره ی عشق آبادش ساخته اند . ت) با شیر سپهر بسته پیمان ث) گفت می بسیار خوردی ، زان چنین بی خود شدی ج) مرزبان را مشتری جز گوش نیست	۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰f۵ ۰/۷۵ ۰۷۵ ۰/ه
۲٦	در بیت زیر : الف) به کدام صفات خداوند اشاره شده است ؟ ب) تلمیح موجود در بیت را بیان کنید . همه عیبی تو بپوشی هم بیشی تو بکاهی	۱

www-kanoon-ir

۲۷	مفهوم کدام بیت با بیت زیر نزدیکتر است ؟ آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت الف) ماخیل گدایان که زر و سیم نداریم ب) جز غم به جهان هیچ ندارم لیکن پ) در قناعت که تو را دسترس است ت) روده ی تنگ به یک نان جوین پر گردد	۰/۵
۲۸	مفهوم مشترک سروده های زیر را بنویسید . الف) شو منفجر ای دل زمانه ب) دلا خموشی چرا ؟ چو خم نجوشی چرا ؟) عارف قزوینی) پ) مصرع زیر به کدام پدیده ی اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد ؟ گفت: « دیناری بده پنهان و خود را وارهان »	۰/۵ ۰/۲۵
۲۹	مفهوم بیت های زیر را بنویسید . الف) هر که جز ماهی از آبش سیر شد ب) با خاک عجین آمد و از تاک عیان شد خون دل شاهان که می اش نام	۱
۳۰	مقصود شاعر از «دماوند » و «سوخته جان» در بیتهای زیر چیست ؟ الف) ای دیو سپید پای در بند ب) پنهان مکن آتش درون را	۰/۵
۳۱	به غزلهایی که محتوای آنها بیشتر مسائل سیاسی و اجتماعی است.	۰/۲۵

www-kanoon-ir

ردیف	پاسخنامه	بارم
	الف) بخش لغت : هر مورد (۰/۲۵) ۲ آونگ ، آویزان ، آویخته پادزهر ، ضد زهر باد بسیار گرم و زبان رساننده هرگاه مرغی از اوج یک لحظه بر زمین نشیند و دوباره برخیزد این توقف کوتاه را سر پر زدن گویند . ب) بخش املا (هر مورد ۰/۲۵) ۱۰ - اتراق ۱۲ - مأوا	۱/۵
۱۳	الف) را نهادی یا تغییر فعل (۰/۵) ب) ۱ - ب) وسیم	۰/۵
۱٤	مصرع دوم هر کسی فکر را نکند به قرینه لفظی	۰/۵
۱۵	الف) تاوان می گیرد) زیبایی برای زیبارویان تاوان دارد) زیبارویان باید تاوان زیبایی را بدهند. ب) یاری خواستن ، دعای خیر ، مدد و عطف توجه خواستن از پیر و مرشد	۰/۵
۱٦	دم ستوران اضافی	۰/۵
۱۷	قدم نهادن نهاد - مسلم مسند	۰/۵
۱۸	الف) هر صفت مضاف الیه ب) تخته ممیز	۱
۱۹	شعر حفظی (۲) نمره) الف) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد ب) کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی پ) گفتی به روزگاران مهری نشسته گفتم بیرون نمی توان کرد حتی به روزگاران	۰/۵ ۰/۵ ۱
۲۰	مرغ سحر نماد کسانی که ادعای عاشقی دارند. نی - استعاره از مولانا - انسان کامل	۰/۵

www-kanoon-ir

۲۱	زیرا مفهوم آن خانه فراق است	۰/۵

www-kanoon-ir

ردیف	پاسخنامه	بارم
۲۲	گزینه ۲	
۲۳	از چاله به چاه افتادن) از بد به بدتر پناه بردن)	۰/۵
۲٤	الف) سجع ، جناس ب) تشبیه ، کنایه ب) تشبیه (فشرده)	۰/۷۵
	قلمرو فکری (۸) نمره)	
	بخش معنی و مفهوم	
۲۵	الف) وصف کنندگان زیور جمال الهی دچار حیرت و سرگشتگی اند و میگویند تو را آن گونه که شایسته توست پرستش نکردیم . ب) دیوانگی عشق از هشیاری در جهان ارزشمندتر است و دیوانگی از عشق بر هم عقلها برتری دارد (بدتر از هر عاقلی است)	۰/۷۵
	پ) هم چنان که میگویند طرح آن را (مزنبان (شیبه عشق آباد ساخته اند ت) با خورشید) که شیر آسمان است و با ستاره مشتری که ستاره ی خوش بختی هست خویشاوند و هم نشین شده ای ث) گفت شراب زیادی نوشیدی به همین خاطر از خود بیخود شده ای) تعادل نداری (مست گفت ای انسان بیهوده گوی بحث کم و زیاد نوشیدن نیست و نفس عمل تو ناپسند است (چون نوشیدن شراب حتی به مقدار کم هم در شرع حرام است .	۰/۷۵
	ج) گوش برای ادراک سخنان زبان ابزاری مناسب است .	۰/۷۵
		۰/۵
۲٦	الف) دانای غیب (عالم الغیب) ستار العیوب (پوشاننده عیب ها) ب) تعز من تشاء و تذل من تشاء	
۲۷	گزینه) ب	۰/۵
۲۸	هر دو بیت به حرکت و قیام علیه ظلم اشاره دارد و به عدم سکوت در برابر ستم و ستمگر توصیه می کند . پ) رشوه خواری	۰/۷۵
۲۹	الف) نقش ظرفیت وجودی افراد در تأثیر پذیری از عشق ب) می عصاره ی خون دل شاهان است که حاصل آمیختگی با خاک و رویش درخت انگور است (قرمزی می ریشه در رنج ها و سختی ها و حزن دل شاهان دارد که برای رسیدن ، قدرت مادی و خاکی کشیده اند)	۱
۳۰	الف) مبارزان و آزادی خواهان ب) خود شاعر	۰/۵

www-kanoon.ir

۳۱	اجتماعی	۰/۲۵

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی:		تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۶
مقطع : دوازدهم	اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان	ساعت شروع :
نام دبیر:	دبیرستان پسرانه ادیب ۱	امتحان ترم اول

۱ ۳۲ ۰٤ 1	قلمرو زبانی (۷ نمره) بخش لغت : معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. (هر مورد ۰/۲۵) عصاره ی تاکی به قدرت او شهد فایق شده چون گشت زمین زجور گردون همچونی زهری و تریاقی که دید حیات از عشق میشناس و ممات بی عشق می یاب در این شهر یک سرپری زدیم آن باغ پر از گلهای رنگین و معطر شعر و خیال و ابهام و احساس در سموم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد	۱/۵
V A ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲	بخش املا : املای درست کلمات نادرست را بنویسید . (هر مورد ۰/۲۵) بازش بخواند باز اعراظ کند بار دیگرش به تضرع و زاری بخواند با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است بخروش چو شرزه شیر ارقند در شهر سیر جان اطراق می کردیم بر روی بام خانه خسته از نشعه خوب و پاک آن ، اسرا » در بستر خویش به خواب رفتم . عشق هر کسی را به خود راه ندهد و به همه جایی معوا نکند و به هر دیده ننماید .	۱/۵
۱۳	الف) نوع « را » در مصرع زیر را تعیین کنید ... چه غم دیوار است را که دارد چون تو پشتیبان ب) کلمات مربوط به هم را وصل کنید . ۱- دارای نشان پیامبری	۰/۵ ۰/۵
۱٤	موارد حذف و نوع آن را در بیت زیر مشخص کنید . فکری ای هم وطنان در ره آزادی خویش	۰/۵
۱۵	با توجه به متن معنای واژه های مشخص شده را بنویسید . الف) یار در خوبی قیامت می کند ب) همتم بدرقه راه کن ای طایر قدس	۰/۵

www-kanoon-ir

۱۶	نوع ترکیبهای مشخص شده را از نظر وصفی و اضافی بودن تعیین کنید . وین مردم نحس دیومانند	۰/۵
۱۷	نقش کلمات مشخص شده را بنویسید . در عشق ، قدم نهادن کسی را مسلم شود .	۰/۵
۱۸	در کدام یک از گروه اسمی ها وابسته وابسته به کار رفته است نوع آن را بنویسید . ب) کشاورز نمونه ی احمد آباد پ) دو تخته فرش	۱
۱۹	قلمرو ادبی (۵) نمره) شعر حفظی (۲ نمره) ابیات زیر را کامل کنید . بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی ب) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر پ) بیت بعدی غزل را بنویسید . کاین گونه فرصت از کف دادند بی شماران	۱ ۱
۲۰	در بیتهای زیر ترکیب مشخص شده نماد چه مفهومی است ؟ الف) ای مرغ سحر عشق از پروانه بیاموز ب) بشنو از نی چون شکایت می کند	۰/۵
۲۱	کدام یک از ترکیبات مشخص شده در معنای مجازی به کار رفته اند دلیل خود را بیان کنید. الف) ناله ی مرغ اسیر این هم بهر وطن است. ب) بدین شکسته ی بیت الحزن که می آرد	۰/۵

www-kanoon-ir

۲۲	**در کدام بیتها به ترتیب آرایه حسن تعلیل و اسلوب معادله به کار رفته است .** **الف) در ره عشق نشد کس به یقین محرم راز هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد** **ب) تا چشم بشر نبیندت روی** **پ) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم** **ت) عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را** ۱- الف - پ	۲/۱

www-kanoon-ir

۲۳	عبارت زیر یادآور کدام ضرب المثل است ؟ از بیم عقرب جراره دموکراسی قرن بیستم ناچار شد به مار غاشیه ی حکومت سرهنگ ها پناه ببرد.	۰۵
۲٤	نام آرایه های مشخص شده را بیان کنید . الف) بدان که از جمله نامهای حسن یکی جمال است و یکی کمال ب) عشق آتش است، هر جا باشد، جز او رخت دیگری ننهد .. پ) در مکتب حقایق بیش ادیب عشق	۱
	قلمرو فکری (۸ نمره)	
۲۵	معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید . الف) واصفان حلیه ی جمالش، به تحیر منسوب که ما عرفناک حق معرفتک ب) سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه ی عقل ها افزون آید . پ) و چنان که گویند هم بر انگاره ی عشق آبادش ساخته اند . ت) با شیر سپهر بسته پیمان ث) گفت می بسیار خوردی ، زان چنین بی خود شدی ج) مرزبان را مشتری جز گوش نیست	۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰f۵ ۰/۷۵ ۰۷۵ ۰/ه
۲٦	در بیت زیر : الف) به کدام صفات خداوند اشاره شده است ؟ ب) تلمیح موجود در بیت را بیان کنید . همه عیبی تو بپوشی هم بیشی تو بکاهی	۱

www-kanoon-ir

۲۷	مفهوم کدام بیت با بیت زیر نزدیکتر است ؟ آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت الف) ماخیل گدایان که زر و سیم نداریم ب) جز غم به جهان هیچ ندارم لیکن پ) در قناعت که تو را دسترس است ت) روده ی تنگ به یک نان جوین پر گردد	۰/۵
۲۸	مفهوم مشترک سروده های زیر را بنویسید . الف) شو منفجر ای دل زمانه ب) دلا خموشی چرا ؟ چو خم نجوشی چرا ؟) عارف قزوینی) پ) مصرع زیر به کدام پدیده ی اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد ؟ گفت: « دیناری بده پنهان و خود را وارهان »	۰/۵ ۰/۲۵
۲۹	مفهوم بیت های زیر را بنویسید . الف) هر که جز ماهی از آبش سیر شد ب) با خاک عجین آمد و از تاک عیان شد خون دل شاهان که می اش نام	۱
۳۰	مقصود شاعر از «دماوند » و «سوخته جان» در بیتهای زیر چیست ؟ الف) ای دیو سپید پای در بند ب) پنهان مکن آتش درون را	۰/۵
۳۱	به غزلهایی که محتوای آنها بیشتر مسائل سیاسی و اجتماعی است.	۰/۲۵

www-kanoon-ir

ردیف	پاسخنامه	بارم
	الف) بخش لغت : هر مورد (۰/۲۵) ۲ آونگ ، آویزان ، آویخته پادزهر ، ضد زهر باد بسیار گرم و زبان رساننده هرگاه مرغی از اوج یک لحظه بر زمین نشیند و دوباره برخیزد این توقف کوتاه را سر پر زدن گویند . ب) بخش املا (هر مورد ۰/۲۵) ۱۰ - اتراق ۱۲ - مأوا	۱/۵
۱۳	الف) را نهادی یا تغییر فعل (۰/۵) ب) ۱ - ب) وسیم	۰/۵
۱٤	مصرع دوم هر کسی فکر را نکند به قرینه لفظی	۰/۵
۱۵	الف) تاوان می گیرد) زیبایی برای زیبارویان تاوان دارد) زیبارویان باید تاوان زیبایی را بدهند. ب) یاری خواستن ، دعای خیر ، مدد و عطف توجه خواستن از پیر و مرشد	۰/۵
۱٦	دم ستوران اضافی	۰/۵
۱۷	قدم نهادن نهاد - مسلم مسند	۰/۵
۱۸	الف) هر صفت مضاف الیه ب) تخته ممیز	۱
۱۹	شعر حفظی (۲) نمره) الف) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد ب) کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی پ) گفتی به روزگاران مهری نشسته گفتم بیرون نمی توان کرد حتی به روزگاران	۰/۵ ۰/۵ ۱
۲۰	مرغ سحر نماد کسانی که ادعای عاشقی دارند. نی - استعاره از مولانا - انسان کامل	۰/۵

www-kanoon-ir

۲۱	زیرا مفهوم آن خانه فراق است	۰/۵

www-kanoon-ir

ردیف	پاسخنامه	بارم
۲۲	گزینه ۲	
۲۳	از چاله به چاه افتادن) از بد به بدتر پناه بردن)	۰/۵
۲٤	الف) سجع ، جناس ب) تشبیه ، کنایه ب) تشبیه (فشرده)	۰/۷۵
	قلمرو فکری (۸) نمره)	
	بخش معنی و مفهوم	
۲۵	الف) وصف کنندگان زیور جمال الهی دچار حیرت و سرگشتگی اند و میگویند تو را آن گونه که شایسته توست پرستش نکردیم . ب) دیوانگی عشق از هشیاری در جهان ارزشمندتر است و دیوانگی از عشق بر هم عقلها برتری دارد (بدتر از هر عاقلی است)	۰/۷۵
	پ) هم چنان که میگویند طرح آن را (مزنبان (شیبه عشق آباد ساخته اند ت) با خورشید) که شیر آسمان است و با ستاره مشتری که ستاره ی خوش بختی هست خویشاوند و هم نشین شده ای ث) گفت شراب زیادی نوشیدی به همین خاطر از خود بیخود شده ای) تعادل نداری (مست گفت ای انسان بیهوده گوی بحث کم و زیاد نوشیدن نیست و نفس عمل تو ناپسند است (چون نوشیدن شراب حتی به مقدار کم هم در شرع حرام است .	۰/۷۵
	ج) گوش برای ادراک سخنان زبان ابزاری مناسب است .	۰/۷۵
		۰/۵
۲٦	الف) دانای غیب (عالم الغیب) ستار العیوب (پوشاننده عیب ها) ب) تعز من تشاء و تذل من تشاء	
۲۷	گزینه) ب	۰/۵
۲۸	هر دو بیت به حرکت و قیام علیه ظلم اشاره دارد و به عدم سکوت در برابر ستم و ستمگر توصیه می کند . پ) رشوه خواری	۰/۷۵
۲۹	الف) نقش ظرفیت وجودی افراد در تأثیر پذیری از عشق ب) می عصاره ی خون دل شاهان است که حاصل آمیختگی با خاک و رویش درخت انگور است (قرمزی می ریشه در رنج ها و سختی ها و حزن دل شاهان دارد که برای رسیدن ، قدرت مادی و خاکی کشیده اند)	۱
۳۰	الف) مبارزان و آزادی خواهان ب) خود شاعر	۰/۵

www-kanoon.ir

۳۱	اجتماعی	۰/۲۵