باسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :

وزارت آموزش و پرورش

سازمان آموزش وپرورش استان کرمانشاه — نوبت : اول

کددانش آموزی :

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سرپل ذهاب — نام درس :فارسی ۳

نام کلاس : دوازدهم (کلیّهٔ رشته‌ها)

آموزشگاه : شهدای۱۶اسفند — تاریخ امتحان: ۱۴ / ۱۰ /۱۴۰۲

تعداد صفحه : چهار — تعداد سوال :۲۸ — وقت : ۷۵. دقیقه — ساعت شروع: ۱۳/۳۰

مهرآموزشگاه	نمره کل با عدد : نمره کل با حروف	**نام و نام خانوادگی دبیر:** **کریمی** **امضاء**

ردیف	متن سؤالات	بارم
	قلمروی زبانی (۷نمره)	
۱	**معنای واژگان مشخص شدهٔ زیر را بنویسید.** **الف) چه نیکو گفت با جمشید دستور // که با نادان نه شیون باد نه سور** **ب) نهاده به طاق اندرون تخت زر // نشانده به هر پایه‌ای درگهر** **ج) بر طیلسان آبی مدیترانه دوخته شده است** **د) بنشین به یکی کبود اورند**	۱
۲	**املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید** **۱. ما را از (قربت –غربت) زندان شهر به میهن آزاد و دامن‌گسترمان کویر می‌برد.** **۲. (صد –سد) تیغ جفا بر سر و تن دید یک چوب.** **۳. بفکن ز پی این (اثاث –اساس) تزویر.** **٤. (سمرت – ثمرت) این تجربت آن بود که همه روز گرسنه بماند.**	۱
۳	**در ترکیبات زیر چند واژه از نظر املایی درست نیست؟ درست آنها را بنویسید.** **خوان نعمت– مأوا و پناهگاه – بساط تحویه– بی خردان سفله –مسلک و روش – یغما و تاراج– مسطور و پوشیده**	۰/۵
٤	**در عبارت زیر کدام واژه‌ها از نظر املایی نادرست است؟ املای درست آنها را بنویسید.** **«آن همه زیبایی که اندرونم را پر از خدا می‌کرد، به این علم عددیین مصلحت‌اندیش آلود و من آن شب، پس از گشت و گزار در گردشگاه آسمان، تماشاخانهٔ زیبا و شگفت مردم کویر، فرود آمدم و بر روی بام خانه، خسته از نشعهٔ خوب و پاک اسرا در بستر خویش به خواب رفتم.»**	۰/۵
۵	**با توجه به بیت زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.** **پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند // دیوار زندگی را زین گونه یادگارن** **الف) کدام «و» حرف پیوند است؟** **ب) کدام کلمه نقش تبعی دارد؟** **ج) در گروه اسمی «این گونه یادگاران» کدام هسته است؟**	۰/۷۵
	ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ دوم	

www-kanoon.ir

٦	در عبارت زیر کدام واژه هم‌آوا دارد؟ عشق بنده را به خدا رساند؛ پس عشق از بهر این معنی، فرض راه آمد	۰/۲۵
۷	در بیت زیر جملهٔ وابسته را مشخص کنید. کز نیستان تا مرا ببریده‌اند // در نفیرم مرد و زن نالیده‌اند	۰/۲۵
۸.	کدام جمله بر اساس الگوی (نهاد+ مفعول+ مسند+ فعل) است؟ الف. ای عزیز به خدا رسیدن فرض است ب.فرش‌های گران‌بهای چادرش زبانزد ایل و قبیله بود ج. عشق همه خود آتش است د. گر آتش دل نهفته داری	۰/۲۵
۹.	نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید ۱. عاشقان کشتگان معشوق‌اند. ۲. گفت: مستی، زان سبب افتان و خیزان می‌روی ۳. هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت ٤. باز زین و برگ را بر گردهٔ کَهَرها و کُرَندها نهادند	۱
۱۰	در جملات زیر وابستهٔ وابسته را مشخص کنید . الف. پاریز کلاس ششم ابتدایی نداشت، ناچار می‌بایست ده فرسخ راه را پیموده به سیرجان برویم. ب. به پشت‌بامها رفتند که تماشا کنند و از ستاره‌ها حرف بزنند که آسمان، تفرّجگاه مردم کویر است.	۰/۵
۱۱	در جملات زیر نوع «را» را مشخص کنید. الف.اطفال شاخ را به قدوم موسم ربع کلاه شکوفه بر سر نهاده. ب. در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد.	۰/۵
۱۲	کاربرد معنایی فعل «شد» در آخر مصراع‌ها را بررسی کنید الف. روزگارش برد و روزش دیر شد. ب. خورشیدِ جان عاشقان در خلوت الله شد.	۰/۵
	قلمروی ادبی (۵نمره)	
۱۳	در کدام بیت اسلوب معادله نیامده است؟ الف .محرم این هوش جز بی هوش نیست // مر زبان را مشتری جز گوش نیست ب .موی سفید ریشهٔ طول امل بود // در شوره‌زار بیش بود موجهٔ سراب ج .دو منزل‌اند دل و دیده هر دو خانهٔ تو // چه حاجت است که من گویمت کجا بنشین د .مستمع صاحب سخن را بر سر ذوق آورد // غنچهٔ خاموش بلبل را به گفتار آورد	۰/۲۵
	ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ سوم	

www-kanoon.ir

۱٤	آرایهٔ بین کلمات مشخص شده چیست؟ با زمانی دیگر انداز اینکه پندم می‌دهی // کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست	۰/۲۵
۱۵	آرایهٔ درست هر گزاره از «ستون الف» را از میان گزینه‌های«ستون ب» مشخص کنید (یک مورد اضافی است)	۱

الف	ب
با محتسبم عیب مگویید که او نیز // پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است	حسن‌تعلیل
برادران یوسف، چون او را زیادت نعمت دیدند و یعقوب را بدو میل و عنایت دیدند	تضاد
تا درد و ورم فرو نشیند // کافور بر آن ضماد کردند	سجع
شو منفجر ای دل زمانه // وان آتش خود نهفته مپسند	تشخیص
	ایهام

۱٦	تلمیح بیت زیر را در یک سطر توضیح دهید؟ من آن نگین سلیمان به هیچ نستانم // که گاه گاه بر او دست اهرمن باشد	۰/۵
۱۷	با توجه به بیت به پرسش‌ها مناسب دهید. تو قلب فسردهٔ زمینی // از درد ورم نموده یک چند در پیشگاه اهل خرد نیست محترم // هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت الف. کلمهٔ «فسرده» در بیت اول دارای آرایهٔ ایهام تناسب است(درست – نادرست) ب. کدام ترکیب در بیت اول «اضافهٔ استعاری» است؟ ج. آرایهٔ مشترک دو بیت را بنویسید.	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵
۱۸	نویسندهٔ هر یک از آثار زیر را بنویسید. الف)فیه ما فیه: ب)کویر:	۰/۵
۱۹	دماوندیهٔ اثر کیست؟ و در چه قالبی سروده شده است؟	۰/۵
۲۰	جاهای خالی را با گزارهٔ مناسب پر کنید الف. دست از مس وجود چو مردان ره بشوی // ..... ب. آیینهٔ نگاهت پیوند صبح ساحل //	۰/۵
۲۱	برای هر جای خالی یکی از دو گزینهٔ مربوط به آن را انتخاب کنید ۱. .....// دیوار زندگی را زین‌گونه یادگاران الف. پیش از من و تو بسیار بودند و رفتند ب. وین نغمهٔ محبت بعد از من و تو ماند ۲. .....//کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی الف. وجه خدا اگر شودت منظر نظر ب. یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر	۰/۵
	ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ چهارم	

www-kanoon.ir

	قلمروی فکری (۸نمره)	
۲۲	**یک ضرب المثل مناسب با جملهٔ زیر بنویسید.** **از بیم عقرب جرارهٔ دموکراسی ناچار شده به مار غاشیهٔ حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.**	۰/۵
۲۳	**در هر یک از عبارت‌های زیر چه مفهومی نهفته است؟** **۱. سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد.** **۲. کلمات را کنار بزنید و در زیر آن روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است تماشا کنید.**	۱
۲٤	**مفهوم هر یک از بیت‌های زیر را بنویسید** **الف. روزها گر رفت گو رو باک نیست // تو بمان ای آنکه جز تو پاک نیست** **ب.شو منفجر ای دل زمانه // وان آتش خود نهفته مپسند**	۱
۲۵	**مصراع «گفت: جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست» بر کدام پدیدهٔ اجتماعی تأکید دارد**	۰/۵
۲٦	**با توجه به بیت زیر دو ویژگی برای عارف قزوینی بنویسید.** **جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن // بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است**	۰/۵
۲۷	**مفهوم کنایی جملهٔ « همهٔ ما از تعجب شاخ درآوردیم» را بنویسید**	۰/۵
۲۸	**عبارات و ابیات زیر را به نثر روان معنی کنید.** **۱. هر که جز ماهی ز آبش سیر شد // هر که بی‌روزی است روزش دیر شد** **۲. هر که عاشق نیست پرکین و خود رأی بود و عاشقی بی‌خودی و بی‌رأیی باشد** **۳. امسال که به اروپا رفتم گمانم این است که عالمی را دیده ام اما چه استبعادی دارد که روزی از خاطرات ماه بنویسم.** **٤. در دفتر زمانه فتد نامش از قلم // هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت** **۵. وظیفهٔ روزی به خطای منکر نبرد** **٦. به نظارهٔ آسمان رفته بودم؛ گرم تماشا و غرق در این دریای سبز معلق شدم**	۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۵
	پاینده و سر بلند باشید	۲۰
	در این مقام بزرگی به قدر قیمت نیست // قبول حضرت حق هر که شد بزرگ آن است	

www-kanoon-ir

باسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :

وزارت آموزش و پرورش

سازمان آموزش وپرورش استان کرمانشاه

نوبت : اول

کددانش آموزی :

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سرپل ذهاب

نام درس : فارسی ۳

نام کلاس : دوازدهم (کلیّهٔ رشته‌ها)

آموزشگاه : شهدای۱۶اسفند

تاریخ امتحان:۱۴ / ۱۰ /۱۴۰۲

تعداد صفحه : دو تعداد سوال : ۲۸ وقت : ۷۵ دقیقه ساعت شروع: ۱۳/۳۰

مهرآموزشگاه	نمره کل با عدد : نمره کل با حروف :	**نام و نام خانوادگی دبیر:** **کریمی** **امضاء**

ردیف	متن پاسخنامه	بارم
	قلمروی زبانی ۷نمره	
۱	**وزیر // سقف مدور // نوعی ردا // تخت**	۱
۲	**۱) غربت ۲) صد ۳) اساس ٤) ثمرت**	۱
۳	**بساط تهویه // مستور و پوشیده**	۰/۵
٤	**گشت‌و گذار // نشئه**	۰/۵
۵	**الف) «و» دوم در مصراع اول ب) تو ج) یادگاران**	۰/۷۵
٦	**بهر**	۰/۲۵
۷	**از نیستان تا مرا ببریده‌اند**	۰/۲۵
۸	**(گزینهٔ د)**	۰/۲۵
۹	**۱) مسند ۲) قید ۳) مفعول ٤) مضاف‌الیه**	۱
۱۰	**الف) فرسخ ب) کویر**	۰/۵
۱۱	**الف) فک اضافه ب) برای**	۰/۵
۱۲	**الف) فعل اسنادی ب) رفت (وارد شد)**	۰/۵
	قلمروی ادبی(۵نمره)	
۱۳	**(گزینهٔ ج)**	۰/۲۵
۱٤	**جناس**	۰/۲۵
۱۵	**۱ (ایهام) ۲(سجع) ۳(حسن تعلیل) ٤(تشخیص)**	۱
۱٦	**اشاره به داستان حضرت سلیمان و اینکه انگشتری او به دست شیطان می‌افتد و مدتها او بر مردم حکومت می کند**	۰/۵
۱۷	**الف) نادرست ۰/۲۵ ب قلب زمین ۰/۲۵ ج) مجاز۰/۵**	۱
۱۸	**الف) مولوی ب) علی شریعتی**	۰/۵
۱۹	**اثر ملک‌الشعرای بهار // قالب قصیده**	۰/۵

www-kanoon.ir

۲۰	الف) تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی ب) لبخند گاه گاهت صبح ستاره‌باران	۰/۵
۲۱	۱) گزینهٔالف ۲) گزینهٔ ب	۰/۵
	قلمروی فکری ۸نمره	
۲۲	از چاله در آمدن و به چاه افتادن// از باران به ناودان پناه بردن	۰/۵
۲۳	الف) برتری عشق بر عقل ب) اشاره به معنا و باطن چیزها و عدم توجه به ظاهر	۱
۲٤	الف) عاشق از گذر عمر و مشکلات باکی ندارد و اهمیتی به چیزهای دنیایی نمی‌دهد ب) دعوت به اعتراض و قیام و کنار گذاشتن سکوت	۱
۲۵	فراگیری فساد در جامعه	۰/۵
۲٦	وطن دوستی / جانفشانی و ایثار برای وطن	۰/۵
۲۷	تعجب بسیار کردن	۰/۵
۲۸	۱. هر کسی بجز عاشق(ماهی) از عشق (آب) دلزده و ملول می‌شود و هر کسی که از عشق بهره‌ای ندارد روزگارش تباه می‌شود.	۰/۷۵
	۲. هر کسی که عاشق نیست پر از کینه و غرور می‌شود چرا که عشق ترک تعلقات و بی‌ارادگی و تسلیم‌بودن است	۰/۷۵
	۳. امسال که به کشورهای اروپایی سفر کردم فکر می‌کردم که بسیار با تجربه‌شده ام و دنیای عظیمی را دیده‌ام و بعید نیست که روزی از خاطره‌های سفر به ماه بنویسیم	۰/۷۵
	٤. هر ملتی که در طول روزگار انسانهای روشنفکر و نویسنده نداشته‌باشد به فراموشی می‌رود	۰/۷۵
	۵. وجه معاش روزانه آنها را برای اشتباه زشتشان قطع نمی‌کند	۰/۵
	٦. به تماشای آسمان مشغول بودم و تمام توجهم به آسمان که مثل دریای سبزی است بود (بیشتر به معنویات می‌پرداختم)	۰/۵
	پاینده و سر بلند باشید	۲۰
	در این مقام بزرگی به قدر قیمت نیست // قبول حضرت حق هر که شد بزرگ آن است	