نام و نام خانوادگی: نام پدر: شماره صندلی: شماره دانش آموزی: نام درس : فارسی ۳	باسمه تعالی سازمان آموزش و پرورش فارس کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز (مهر آموزشگاه)	نوبت امتحانی : دی ماه پایه: دوازدهم رشته: تجربی و ریاضی تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ ساعت شروع : ۱۰ صبح مدت امتحان : ۸۰ دقیقه تعداد صفحات: ٤

تصحیح	نمره به عدد نام دبیر	نمره به حروف تاریخ و امضا	تجدید نظر	نمره به عدد نام دبیر نمره به حروف تاریخ و امضا

ردیف	سؤالات	بارم
الف	**قلمرو زبانی (۷نمره)** ۱-معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. تو نماینده ی فضلی، تو سزاوار **ثنایی** – تو مشت درشت روزگاری از گردش قرن ها **پس افکند**- ای عزیز، به خدا رسیدن، **فرض** است	/۷۵
	۲- معنی واژه ی «صاحب جمال» در کدام گزینه آمده است؟ الف) قسیم ب) جسیم ج) نسیم د) وسیم	/۲۵
	۳- املای درست هر واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) در ..... مکاشفت مستغرق شده (بحر - بهر) ب) فراش باد ..... را گفته تا فرش زمردین بگسترد.(صبا- سبا) پ) پیرمرد از داخل ..... روی میز یک پاکت کهنه برداشت. (کازیه - کاذیه)	/۷۵
	۴- در ابیات و عبارات زیر، املای کدام واژه ها نادرست است، شکل درست آن ها را بنویسید. الف- گفت: « از بهر قرامت جامه ات بیرون کنم گفت: پوسیده است، نقشی ز پود و تار نیست » ب) همه به هم زل زدیم و در میان بحت و حیرت اسیر بعثی دشمن، با صدای بلند خندیدیم.	/۵
	۵- سه مورد اشتباه املایی در گروه کلمات زیر وجود دارد، بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید. آتش دوزخ – عصاره ی تاک- مسلک مرغ گرفتار قفس- اثاث تزویر – ضماد و مرحم – سودای عشق – چریق آفتاب تجلی و قربِ حق تعالی- تموز سوزان کویر -نفس پیر مغان	/۷۵
	۶- نقش دستوری ضمیرهای پیوسته را در ابیات و عبارات زیر مشخص کنید. الف) نخستین بار گفتش کز کجایی بگفت از دار ملک آشنایی ب) بار دیگرش به تضرع و زاری بخواند.	/۵
	۷- نوع حذف در هریک از موارد زیر تعیین کنید. (حذف به قرینه معنایی و لفظی) الف)همه از بهر تو سرگشته و فرمانبردار شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری ب) از جمله نام های حسن یکی جمال است ویکی کمال.	/۵
	۸- فعلِ«نیست» در کدام گزینه غیر اسنادی است؟ الف) گفت مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست ب) گفت: والی از کجا در خانه ی خمار نیست؟	/۲۵

www.kanoon.ir

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی: نام پدر: شماره صندلی: شماره دانش آموزی: نام درس : فارسی ۳	باسمه تعالی سازمان آموزش و پرورش فارس کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز (مهر آموزشگاه)	نوبت امتحانی : دی ماه پایه: دوازدهم رشته: تجربی و ریاضی تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ ساعت شروع : ۱۰ صبح مدت امتحان : ۸۰ دقیقه تعداد صفحات: ٤

ب)

۹- در بیت زیر یک ترکیب اضافی ویک ترکیب وصفی بیابید. /۵

« هرکسی کاو دور ماند از اصل خویش بازجوید روزگار وصل خویش »

۱۰- در عبارت« اگر خداوند بنده ای را دوست داشته باشد، او را عاشق خود می گرداند؛ پس به او می گوید که ای بنده ی من! تو عاشق و دوست دار مایی و من عاشق و دوست دار توام.» یک جمله با الگوی(نهاد+مفعول+مسند+فعل) مشخص کنید. /۲۵

۱۱-با توجه به عبارت زیر ، به سوالات پاسخ دهید.

«این همان سفری است که هنگام مراجعه به بانک اعتبارات ایران برای **من** تداعی شد؛ آن روز سیصد تومان پول مجموعاً تهیه کرده بودم که به تهران بیایم و این مخارج قریب شش ماه من بود.»

الف) جمله ی پایه و پیرو را مشخص کنید. /۵

ب) دو مورد وابسته ی وابسته (مضاف الیهِ مضاف الیه و ممیز) بیابید. /۵

پ) زمان و نوع فعلِ« بیایم » در عبارات بالا چیست؟ /۲۵

ت) نقش دستوری واژه ی مشخص شده را در عبارت بالا بنویسید. /۲۵

۱۲- با توجه به بیت«روزها گر رفت ،گو رو، باک نیست/ تو بمان، ای آن که جز تو پاک نیست»به سوالات پاسخ دهید.

الف) بیت چند جمله دارد؟ /۲۵

ب) منادا را در بیت بیابید. /۲۵

.....

قلمرو ادبی (۵نمره)

۱- با توجه به ابیات زیر به سوالات مطرح شده پاسخ دهید.

- محرم این هوش جز بی هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست
- آتش عشق است کاندر نی فتاد جوشش عشق است کاندر می فتاد

الف)کدام بیت آرایه اسلوب معادله و کدام بیت حسن تعلیل دارد؟ /۵

ب) مشبه به را در مصراع «آتش عشق است کاندر نی فتاد»، مشخص کنید. /۲۵

پ) قافیه های بیت دوم را مشخص کنید و بنویسید این شعر در چه قالبی سروده شده است؟ /۵

۲- آرایه های کنایه، استعاره، تشخیص و مجاز را درابیات زیر بیابید. (برای هر بیت یک آرایه مشخص کنید.)

الف) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی

ب) با شیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند

ج) گفت آگه نیستی کز سر درافتادت کلاه گفت در سر عقل باید، بی کلاهی عار نیست ۱

www.kanoon.ir

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی: نام پدر: شماره صندلی: شماره دانش آموزی: نام درس : فارسی ۳	باسمه تعالی سازمان آموزش و پرورش فارس کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز (مهر آموزشگاه)	نوبت امتحانی : دی ماه پایه: دوازدهم رشته: تجربی و ریاضی تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ ساعت شروع : ۱۰ صبح مدت امتحان : ۸۰ دقیقه تعداد صفحات: ٤

	د) ای مرغ سحرا عشق زپروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	
	۳- واژهای پدیدآورنده ی آرایه سجع را در عبارت زیر نشان دهید. - هر نفسی که فرو می رود، ممد حیات است و چون برمی آید مفرح ذات.	/۲۵
	۴- در بیت زیر مفهوم نمادینِ «مرغ سحر» و «پروانه» چیست؟ ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	/۵
	۵- بیت های زیر را کامل کنید. - وجه خدا اگر شودت منظر نظر ..... - ..... لبخند گاه گاهت صبح ستاره باران	۱
	۶- نویسنده کتاب کویر ..... است. الف) دکتر علی شریعتی ب) محمد ابراهیم باستانی پاریزی ج) محمدرضا شفیعی کدکنی	/۲۵
پ)	۷- درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید. الف) محمدتقی بهار شعر دماوندیه را در قالب قطعه در سال ۱۳۰۱ هجری شمسی با تأثیر پذیری از اوضاع جامعه سروده است . ص غ ب) قصه ی شیرینِ فرهاد از نظامی گنجوی است. ص غ ج) شعر « آزادی » سروده ی عارف قزوینی است که به سلطه ی بیگانگان و بیداد گری محمد علی شاه قاجار اشاره دارد. ص غ	/۷۵
	.....	
	قلمرو فکری(۸نمره) ۱- معنی و مفهوم هریک از ابیات و عبارات زیر را بنویسید. الف) عصاره ی تاکی به قدرت او شهد فایق شده.	/۵
	ب)گفت دیناری بده پنهان و خود را وارهان گفت کار شرع ، کار درهم و دینار نیست	/۷۵
	پ) از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمربند	/۷۵
	ت) هرکه بی روزی است ، روزش دیر شد	/۵
	ث) در عشق قدم نهادن ، کسی را مسلم شود، که با خود نباشد.	/۵
	ج) چون اطاعتی پیش آید، بر مرکب اخلاص نشینم و پیش روم.	/۵

www-kanoon-ir

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی: نام پدر: شماره صندلی: شماره دانش آموزی: نام درس : فارسی ۳	باسمه تعالی سازمان آموزش و پرورش فارس کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز (مهر آموزشگاه)	نوبت امتحانی : دی ماه پایه: دوازدهم رشته: تجربی و ریاضی تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ ساعت شروع : ۱۰ صبح مدت امتحان : ۸۰ دقیقه تعداد صفحات: ٤

چ) چه استبعادی دارد که روزی خاطراتی از سفر ماه بنویسم.	/۵
۲- در مصراع«گفت باید حد زند هشیار مردم، مست را» منظور از حد زدن چیست؟	/۵
۳- در عبارت«یکی از صاحبدلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود.» «سر به جیب مراقبت فرو بردن»کنایه از چیست؟	/۵
۴- در مصراع« همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو بپوشی» به کدام صفات خداوند اشاره شده است؟(دو مورد نام ببرید.)	/۵
۵- در مصراع«گفت دیناری بده پنهان و خود را وارهان» به کدام پدیده اجتماعی عصر شاعر اشاره دارد؟	/۲۵
۶- دربیت زیر مقصود از «مردم صاحب قلم» چه کسانی هستند و «فتد نامش از قلم» کنایه از چیست؟ در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت	/۵
۷- مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید. - شو منفجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفته مپسند - دلا خموشی چرا؟ چو خم نجوشی چرا؟ برون شد از پرده راز، تو پرده پوشی چرا؟	/۵
۸- کدام بیت به سخن مشهور«کل شی یرجع الی اصله» اشاره دارد؟ الف- هرکسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش ب) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق	/۲۵
۹- با توجه به عبارت زیر، دو پایه ی رسیدن به عشق چیست؟ «پس اول پایه معرفت است و دوم پایه محبت و سیم پایه ، عشق. و به عالم عشق نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نردبان نسازد.»	/۵
۱۰-مفهوم کلی بیت زیر چیست؟ « صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نی اش نام نهادند »	/۵
.....	.....
جمع نمره	۲۰

سربلند باشید

www.kanoon.ir

www-kanoon-ir

راهنمای تصحیح سؤالات	باسمه تعالی	نوبت امتحانی : دی ماه
آزمون فارسی ۳	سازمان آموزش و پرورش فارس	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۸
پایه: دوازدهم	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	ساعت شروع : ۱۰ صبح
رشته: تجربی و ریاضی	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز	مدت امتحان : ۷۵ دقیقه
	(مهر آموزشگاه)	تعداد صفحات: ۲

قلمرو زبانی (۷نمره)

۱-ثنا : ستایش ، سپاس ۲۵/. پس افکند : میراث ، پس افکنده ۲۵/. فرض: ضروری، واجب ۲۵/.

۲- الف) قسیم ۲۵/.

۳-**الف**) بحر ۲۵/. **ب**) صبا ۲۵/. **پ**) کازیه ۲۵/.

۴- الف- غرامت ۲۵/. ب) بهت ۲۵/.

۵- اِساس تزویر ۲۵/. چریغ آفتاب ۲۵/. ضماد و مرهم ۲۵/.

۶- الف) متمم ۲۵/. ب) مفعول ۲۵/.

۷- الف) حذف فعلِ «هستند» ، به قرینه معنایی ۲۵/. ب) حذف فعلِ «است» به قرینه لفظی ۲۵/.

۸- گزینه ب ۲۵/.

۹-ترکیب اضافی: اصل خویش یا وصل خویش یا روزگار وصل ۲۵/. ترکیب وصفی: هر کسی ۲۵/.

۱۰- او را عاشق خود گرداند. ۲۵/.

۱۱- الف) جمله پایه: این همان سفری است. ۲۵/.

جمله پیرو:که هنگام مراجعه به بانک اعتبارات ایران برای من تداعی شد. ۲۵/.

ب) مضاف الیهِ مضاف الیه: ایران ۲۵/. ممیز: تومان ۲۵/.

پ) مضارع التزامی ۲۵/. ت) من: متمم ۲۵/.

۱۲- الف) ۷جمله ۲۵/. ب) آن که ۲۵/.

.....

قلمرو ادبی (۵نمره)

۱- الف) بیت اول : اسلوب معادله ۲۵/. بیت دوم: حسن تعلیل ۲۵/.

ب) مشبه به : عشق ۲۵/. پ) قافیه : می و نی ۲۵/. قالب : مثنوی ۲۵/.

۲-الف) لب و دندان سنایی : مجاز ۲۵/. ب) شیر سپهر : استعاره ۲۵/.

ج) کز سر درافتادت کلاه : کنایه ۲۵/. د) ای مرغ سحرا : تشخیص ۲۵/.

۳- کلمات سجع: حیات و ذات ۵/.

۴- مرغ سحر: نماد کسی که ادعای عشق دارد، عاشق غیر واقعی ۲۵/. پروانه: نماد عاشق حقیقی ۲۵/.

۵-زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی ۵/. آیینه ی نگاهت پیوند صبح و ساحل ۵/.

۶- الف) دکتر علی شریعتی ۲۵/.

۷- الف) (غ)۲۵/. ب) (غ) ۲۵/. ج) (ص) ۲۵/.

.....

www-karnoom.ir

www-kanoon-ir

راهنمای تصحیح سؤالات	باسمه تعالی	نوبت امتحانی : دی ماه
آزمون فارسی ۳	سازمان آموزش و پرورش فارس	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۸
پایه: دوازدهم	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	ساعت شروع : ۱۰ صبح
رشته: تجربی و ریاضی	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز	مدت امتحان : ۷۵ دقیقه
	(مهر آموزشگاه)	تعداد صفحات: ۲

قلمرو فکری(۸نمره)

۱- معنی و مفهوم :

الف -شیره ی درخت خرما به قدرت خداوند به عسل و شیرینی ناب و عالی تبدیل شده است. ۵/.

ب -محتسب گفت پنهانی پولی(رشوه) به من بده و خودت را نجات بده. مست گفت: کار دین با گرفتن پول و رشوه درست نمی شود. ۷۵/.

پ -کلاه خودی از برف بر سر داری و کمربندی آهنین به کمر بسته ای. ۷۵/.

ت -هرکس که از عشق بی بهره باشد، روزگارش تباه و بیهوده است. ۵/.

ث -کسی می تواند عاشق باشد و در راه عشق قدم بگذارد که و جود مادی خود را نادیده بگیرد.(دل بسته ی وجود مادی خود نباشد.) ۵/.

ج – زمانی که بندگی و اطاعتی پیش می آید، دلم را از غیر خدا پاک می کنم و در اطاعت و بندگی پیش می روم. ۵/.

چ- دورر از انتظار نیست(بعید نیست) که روزی بتوانم خاطرات سفر به ماه را هم بنویسم. ۵/.

۲- مجازات شرعی ۵/.

۳- تفکرِ عارفانه ۲۵/.

۴- غیب دانی و آگاه به اسرار ۲۵/. ستار العیوب و پوشاننده عیب ها ۲۵/.

۵- رشوه خواری ۵/.

۶- فتد نامش از قلم : فراموش شدن ۲۵/. مردم صاحب قلم : روشنفکران و نویسندگان ۲۵/.

۷-دعوت به اعتراض و مبارزه با حکومت ستمگر ۵/.

۸-الف- هرکسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش ۲۵/.

۹- معرفت و محبت ۵/.

۱۰-رنج و سختی کشیدن در راه رسیدن به کمال و تعالی ۵/.

.....

جمع نمره : ۲۰

www.kanoon.ir