درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

﴿به نام خدایی که قلم را آفرید تا اندیشه ها ماندگار شوند﴾

مهرآموزشگاه	شماره صندلی:	مدیریت آموزش و پرورش دزفول دبیرستان روزانه :حجاب	سوالات درس: نگارش
	مقطع: متوسطه دوم		
	روز امتحان: یکشنبه	ساعت امتحان:	پایه: دوازدهم
	طراح سوال: فرنوش خواجوی اورکی	مورخ:۱۴۰۴/۹/۳۰	شاخه نظری کلیه رشته ها
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	نام پدر:	نام ونام خانوادگی:	

ردیف	سوالات	بارم
الف	**بازشناسی:** **۱_ در جملات زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.** **الف) نثر ادبی به دلیل بهره بردن از..... سرشار از آرایه های ادبی است.(۰.۵)** **ب) نویسنده برای تبدیل یک متن زبانی به متن ادبی از عنصر..... استفاده می کند.(۰.۵)** **۲_ متن زیر بخشی از یک خاطره است. آن را بخوانید وبه موارد خواسته شده پاسخ دهید.(۰.۵)** **«مرا به کلاس پنجم بردند ، بنابراین با فترتی که بر اثر مرگ پدر درتحصیلم پدید آمده بود دوسال عقب افتادم . مسیری که ازخانه به مدرسه می پیمودم هر روز همان بود . کوچه های خاکی ، خانه ها با دیوار های بلند، دوچرخه ها که دلنگ دلنگ زنگ زنان از کنار ما می گذشتند ، و پیاده ها که گیوه بر نوک پا ، شل شل راه می رفتند .دبستان ما در محله ای بود که تعدادی درخت و جوی آب خشکیده ای داشت. معلم ما با آنکه جثه کوچکی داشت ، با جذبه وارد کلاس می شد . چشم های براق عسلی رنگ داشت ، روی سرخ تراشیده ، حدود سی ساله ، و چنان که می گفتند تازه داماد بود .** **موضوع:** **زاویه دید :** **۳_ کدام یک از نوشته های زیر ادبی و هنری است؟(۰.۵)** **الف) گاهی دلت بهانه هایی می گیرد که خودت انگشت به دهان می مانی. گاهی فقط دلت می خواهد زانو هایت را تنگ در آغوش بگیری....** **ب) وقتی باران می آید مردم از انجام کار های کم ارزش و بیهود دست بر می دارند و به تماشای باران می پردازند و در اوج احساسات غرق می شوند.**	۲
	سازه های نوشتاری: **(از سه سوال بعدی، دو مورد را به دلخواه انتخاب کنید و پاسخ دهید.)** **۴_ یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و در دو سطر گسترش دهید(۲)** **الف- عالم شدن چه آسان آدم شدن چه مشکل.** **ب- به پایان آمد این دفترحکایت همچنان باقی.** **پ- باز فیلش یاد هندوستان کرد.**	

www.kanoon.ir

ب	۵_ حکایت زیر رابه زبان ساده بازنویسی کنید.(۲) روزی شخصی نزد طبیب رفت و گفت : شکم من به غایت درد می کند، آن را علاج کن که بی طاقت شده ام. طبیب گفت : امروز چه خورده ای؟ مریض گفت : نان سوخته. طبیب غلام خود را گفت : داروی چشم را بیاور تا در چشم او کشم! مریض گفت : من درد شکم دارم ، داروی چشم را چه کنم؟ طبیب گفت: اگر چشمت روشن بودی، نان سوخته نخوردی! ۶_ شعر زیر را بازگردانی کنید.(۲) ز دی که گذشت هیچ از او یاد مکن / فردا که نیامده‌ست فریاد مکن بر نامده و گذشته بنیاد مکن / حالی خوش باش و عمر بر باد مکن	۴
پ	آفرینش متن: ۷_ یکی از موضوع های زیر را انتخاب کنید و درمورد آن متن زیبایی بنویسید. (رعایت علائم نگارشی،فرورفتگی بندها،داشتن مقدمه و بدنه و نتیجه،غلط املایی،پرورش صحیح موضوع) الف) یکی از خاطرات به یاد ماندنی تان را بنویسید . ب) متنی ادبی درباره ی یکی از فصل های سال را بنویسید.	۱۴

تصحیح اول		تصحیح دوم و رسیدگی به اعتراض	
نمره با عدد:	نام و نام خانوادگی:	نمره با عدد:	نام و نام خانوادگی:
نمره با حروف:	امضا:	نمره با حروف:	امضا: