باسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :	**وزارت آموزش و پرورش**	**نوبت : اول**
پایه تحصیلی : دوازدهم	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سرپل ذهاب**	**نام درس : فارسی ۳**
نام کلاس :	**آموزشگاه : دبیرستان آیت الله خامنه ای**	**تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/ ۱۰ /۲۵**
تعداد صفحه : ۴ صفحه	تعداد سوال : ۳۴سوال — وقت : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح

ردیف	متن سوالات	بارم
۱	**قلمرو زبانی(۷ نمره)** **با توجه به متن، معنی واژه های مشخص شده را در عبارت ها و بیت های زیر بنویسید.** الف). منّت خدای را عزّ و جلّ که طاعتش موجب قربت است (منّت: .....) ب). تا درد و ورم فرو نشیند / کافور بر آن ضماد کردند (ضماد: .....) ج). ای عزیز، به خدا رسیدن فرض است(فرض: .....) د) مسلک مرغ گرفتار قفس هم چو من است. (مسلک: .....)	۱
۲	**در عبارت‌های زیر غلط های املایی را مشخص کنید و سپس املای درست آن ها را بنویسید.** الف) سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بهر مکاشفت مستغرق شده بود. (.....) ب) گفت باید هَد زند هشیار مردم مست را. (.....) ج). صد تیق جفا بر سر و تن دید یکی چوب. (.....) د) جزیره های کوچک و بزرگ، مثل وصله های رنگارنگ بر تیلسان آبی مدیترانه دوخته شده است. (.....)	۱
۳	**با توجه به جمله، املای درست را از داخل پرانتز انتخاب کنید.** الف) سینه خواهم شرحه شرحه از ..... / تا بگویم شرح درد اشتیاق. (فراق / فراغ) ب) امراتوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند، معمولا از ..... می میرند. (سوءِ هاظمه / سوءِ هاضمه)	۰/۵
۴	**در کدام گزینه املای همه واژه ها درست است.** الف) اعراز و روی‌گردانی،حلیه و زیور، شبه و مانند ☐ ب) تزویر و نیرنگ، فایغ و برتر، فغان و فریاد ☐ ج) تداعی و یادآوری، سریر و اورنگ، صفوت و برگزیده ☐ د)نقمه و ترانه، عطا و بخشش، ظن و گمان ☐	۰/۵
۵	**در جملات زیر، کدام کلمه دارای «هم آوا» است، هم آوای آن را بنویسید.** الف) یک دم غریق بحر خدا شو گمان نبر. (.....) ب) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست. (.....)	۰/۵
۶	**در بیت زیر «ترکیب های اضافی» را مشخص کنید.** «زین بی خردانِ سفله بستان دادِ دلِ مردمِ خردمند»	۰/۵
۷	**نقش دستوری ضمیر پیوسته «ـَ ت» را در بیت زیر بنویسید.** وجه خدا اگر شودت منظر نظر زین پس شکی نماند که صاحب نظر شوی	۰/۲۵
۸	**نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید** الف). به خاطر داشتم که چون به درخت گل رسم دامنی پر کنم هدیهٔ اصحاب را (: .....) ب) محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند (: .....)	۰/۵
۹	**حرف «را» در بیت زیر چه کارکردی دارد** سر من از نالهٔ من دور نیست / لیک چشم و گوش **را** آن نور نیست الف) رای فک اضافه ☐ ب) رای حرف اضافه ☐ ج) رای نشانه مفعول ☐	۰/۲۵
۱۰	**در بیت زیر کدام یک از ارکان جمله حذف شده است؟نوع حذف را مشخص کنید .** گفت: «نزدیک است والی را سرای، آن‌جا شویم» / گفت: «والی از کجا در خانه خمار نیست»	۰/۵

نام و نام خانوادگی طراح و مصحح سئوالات:

باسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :	**وزارت آموزش و پرورش**	**نوبت : اول**
پایه تحصیلی : دوازدهم	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سرپل ذهاب**	**نام درس : فارسی ۳**
نام کلاس :	**آموزشگاه : دبیرستان آیت الله خامنه ای**	**تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/ ۱۰ /۲۵**
تعداد صفحه : ۴ صفحه	تعداد سوال : ۳۴سوال — وقت : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح

۱۱	**بیت زیر را بر اساس ترتیب اجزای جمله در زبان فارسی، مرتب کنید.** چون گشت زمین ز جور گردون سرد و سیه و خموش و آوند	۰/۵
۱۲	**در بیت زیر چند جمله وجود دارد** ای بی‌خبر بکوش تا صاحب خبر شوی تا راهرو نباشی کی راهبر شوی	۰/۲۵
۱۳	در کدام گزینه «وابستهٔ وابسته» از نوعِ «صفتِ مضاف الیه» است؟ الف) اسیر این جهان ☐ ب) هفت فرسخ راه ☐ ج) گیرایی سخن او ☐ د) دو تخته فرش ☐	۰/۲۵
۱۴	**معانی فعل‌های مشخص شده را در بیت زیر بنویسید.** زاهد ظاهرپرست از حال ما آگاه نیست در حق ما هرچه گوید جای هیچ اکراه نیست	۰/۵
۱۵	**قلمرو ادبی (۵ نمره)** **نویسنده هر یک از آثار زیر را بنویسید.** الف)از پاریز تا پاریس: (.....) ب) مثنوی معنوی: (.....)	۰/۵
۱۶	**کتاب «فی حقیقة العشق» اثر کدام یک از نویسندگان زیر است؟** الف) مولوی ☐ ب) شهاب الدین سهروردی ☐ ج) محمد تقی بهار ☐ د) عطار ☐	۰/۲۵
۱۷	**«عین القضات همدانی» کدام یک از آثار زیر را نوشته است؟** الف) قصهٔ شیرین فرهاد ☐ ب) مثل درخت در شب باران ☐ ج) تمهیدات ☐ د) کلیله و دمنه ☐	۰/۲۵
۱۸	**بیت های زیر را کامل کنید.** الف) بنیاد هستی تو چو زیر و زبر شود ..... ب) ..... لبخند گاه گاهت، صبح ستاره باران	۱
۱۹	**در عبارت زیر کلمه پدید آورنده « سجع » را مشخص کنید.** هر نفسی که فرو می رود ممد حیات است و چون بر می آید، مفرح ذات.	۰/۲۵
۲۰	**در بیت زیر کلمات پدید آورنده «جناس» را مشخص کنید و نوع جناس را بنویسید.(یک مورد)** آتش است این بانگ نای و نیست باد هر که این آتش ندارد نیست باد	۰/۵
۲۱	**در بیت زیر « دو آرایه متفاوت » بیابید.** با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت	۰/۵
۲۲	**برای هر گزینه، یک آرایه مناسب در مقابل آن بنویسید.** الف)پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند دیوار زندگی را زین گونه یادگاران (.....) ب) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده‌پی اش نام نهادند. (.....)	۰/۵
۲۳	**در کدام گزینه « اسلوب معادله» وجود ندارد.**	۰/۲۵

نام و نام خانوادگی طراح و مصحح سئوالات:

باسمه تعالی		
نام و نام خانوادگی :	**وزارت آموزش و پرورش**	نوبت : اول
پایه تحصیلی : دوازدهم	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سرپل ذهاب**	نام درس : فارسی ۳
نام کلاس :	**آموزشگاه : دبیرستان آیت الله خامنه ای**	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/ ۱۰ /۲۵
تعداد صفحه : ۴ صفحه	تعداد سوال : ۳۴سوال — وقت : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح

	الف) مستمع، صاحب سخن را بر سر کار آورد غنچهٔ خاموش، بلبل را به گفتار آورد ☐ ب) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست ☐ ج) عشق بر یک فرش نشاند شاه و گدا را سیل، یکسان می کند پست و بلند راه را ☐ د) سرِّ من از نالهٔ من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست ☐	
۲۴	**در بیت زیر واژه « پروانه » نماد چه کسانی است؟** ای مرغ سحر! عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد	۰/۲۵
۲۵	**در بیت زیر «اضافه استعاری» را مشخص کنید.** شو منجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفته مپسند	۰/۲۵
۲۶	**در بیت زیر ارکان تشبیه «مشبه» و «مشبه به» را مشخص کنید.** در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت	۰/۵
۲۷	**قلمرو فکری (۸ نمره)** مقصود مولوی از «نی» و «نیستان» در ابیات زیر چیست؟ بشنو از نی چون شکایت می کند از جدایی‌ها حکایت می کند (.....) کز نیستان تا مرا ببریده اند در نفیرم مرد و زن نالیده اند (.....)	۰/۵
۲۸	**در بیت های زیر مفهوم کنایی قسمت های مشخص شده را بنویسید.** الف) گفت: «می بسیار خوردی، زان چنین بی خود شدی» (.....) ب) بفکن ز پی این اساس تزویر بگسل ز هم این نژاد و پیوند(.....)	۱
۲۹	**هر یک از مصراع های زیر، به کدام پدیده اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد؟** الف) گفت:«دیناری بده پنهان و خود را وا رهان» ب) گفت: «جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست»	۰/۵
۳۰	**مفهوم کلی بیت های زیر را بنویسید** الف) آتش عشق است کاندر نی فتاد جوشش عشق است کاندر می فتاد (.....) ب) نی حدیث راه پر خون می کند قصه های عشق مجنون می کند (.....)	۰/۵
۳۱	در بیت زیر، شاعر علت «پنهان بودن قله کوه در میان ابر» را چه چیزی بیان میکند؟ تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر چهر دلبند	۰/۵
۳۲	مفهوم مشترک بیت های زیر را بنویسید. - شو منفجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفته مپسند - دلا خموشی چرا؟ چو خم نجوشی چرا؟ برون شد از پرده راز، تو پرده پوشی چرا؟	۰/۵
۳۳	کدام یک از بیت های زیر به این سخن مشهور: «کُلُّ شَیءٍ یَرجِعُ الی اصلِه.» اشاره دارد؟ الف) هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش ☐ ب) روز ها گر رفت، گو رو، باک نیست تو بمان، ای آن که جز تو پاک نیست ☐ ج) هر که جز ماهی، ز آبش سیر شد هر که بی روزی است، روزش دیر شد ☐ د) در غم ما روزها بی گاه شد روز ها با سوزها همراه شد ☐	۰/۵

نام و نام خانوادگی طراح و مصحح سئوالات:

www-kanoon.ir

باسمه تعالی		
نام و نام خانوادگی :	**وزارت آموزش و پرورش**	**نوبت : اول**
پایه تحصیلی : دوازدهم	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سرپل ذهاب**	**نام درس : فارسی ۳**
نام کلاس :	**آموزشگاه : دبیرستان آیت الله خامنه ای**	**تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/ ۱۰ /۲۵**
تعداد صفحه : ۴ صفحه	تعداد سوال : ۳۴سوال — وقت : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح

۳۴	**بیت ها و جمله های زیر را به نثر روان بنویسید.** الف) چون برسیدم بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت. ب) پروانه قوت از عشق آتش خورد و بی آتش قرار ندارد ج)در نیابد حال پخته هیچ خام پس سخن کوتاه باید، والسّلام د) در عشق کسی قدم نهد کِش جان نیست با جان بودن به عشق در سامان نیست	۴

www-kanoon-ir

نام و نام خانوادگی طراح و مصحح سئوالات:

باسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :	**وزارت آموزش و پرورش**	**نوبت : اول**
پایه تحصیلی : دوازدهم	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سرپل ذهاب**	**نام درس : فارسی ۳**
نام کلاس :	**آموزشگاه : دبیرستان آیت الله خامنه ای**	**تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/ ۱۰ /۲۵**
تعداد صفحه : ۴ صفحه	تعداد سوال : ۳۴سوال — وقت : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح

ردیف	متن سوالات	بارم
۱	**قلمرو زبانی(۷ نمره)** الف). سپاس، شکر، نیکویی ب). مرهم، دارو که بر جراحت نهند ج). واجب، ضروری، لازم د) روش، طریق	۱
۲	الف) بحر ب) حد ج) تیغ د) طیلسان	۱
۳	الف) فراق ب) سوءِ هاضمه	۰/۵
۴	ج) تداعی و یادآوری، سریر و اورنگ، صفوت و برگزیده	۰/۵
۵	الف) بهر ب) مسطور	۰/۵
۶	دادِ دل - دلِ مردم	۰/۵
۷	مضاف الیه	۰/۲۵
۸	الف). متمم ب) مسند	۰/۵
۹	ب) رای حرف اضافه	۰/۲۵
۱۰	می دانی(فعل) – قرینه معنوی	۰/۵
۱۱	چون زمین ز جور گردون سرد و سیه و خموش و آوند گشت	۰/۵
۱۲	پنج جمله	۰/۲۵
۱۳	الف) اسیر این جهان	۰/۲۵
۱۴	مصراع اول: فعل اسنادی منفی مصراع دوم: فعل غیر اسنادی؛ در معنی وجود ندارد	۰/۵
۱۵	**قلمرو ادبی (۵ نمره)** الف)محمد ابراهیم، باستانی پاریزی ب) مولوی	۰/۵
۱۶	ب) شهاب الدین سهروردی	۰/۲۵
۱۷	ج) تمهیدات	۰/۲۵
۱۸	الف) در دل مدار هیچ که زیر و زبر شوی ب) آیینه نگاهت، پیوند صبح و ساحل	۱
۱۹	حیات - ذات.	۰/۲۵
۲۰	نیست و نیست : جناس تام - باد و باد: جناس تام	۰/۵
۲۱	تلمیح / لف و نشر مرتب / مراعات نظیر / کنایه / جناس	۰/۵
۲۲	الف)کنایه / اضافه تشبیهی ب) مراعات نظیر / تلمیح	۰/۵
۲۳	د) سرِّ من از نالهٔ من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست	۰/۲۵
۲۴	عاشق حقیقی و از جان گذشته	۰/۲۵
۲۵	دل زمانه	۰/۲۵
۲۶	دفتر: مشبه به زمانه: مشبه	۰/۵
۲۷	**قلمرو فکری (۸ نمره)** نی: خود مولانا یا هر انسان آگاه / نیستان: عالم معنا و ملکوت	۰/۵
۲۸	الف) اختیار خود را از دست دادن ب) کاملا نابود کردن	۱

نام و نام خانوادگی طراح و مصحح سئوالات:

www-kanoon-ir

باسمه تعالی

نام و نام خانوادگی :	**وزارت آموزش و پرورش**	**نوبت : اول**
پایه تحصیلی : دوازدهم	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سرپل ذهاب**	**نام درس : فارسی ۳**
نام کلاس :	**آموزشگاه : دبیرستان آیت الله خامنه ای**	**تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/ ۱۰ /۲۵**
تعداد صفحه : ۴ صفحه	تعداد سوال : ۳۴سوال — وقت : ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح

۲۹	الف) رشوه خواری ب) نا مناسب بودن اوضاع جامعه	۰/۵
۳۰	الف) تاثیر گذار بودن عشق ب) دشوار و پر خطر بودن راه عشق	۰/۵
۳۱	بیزاری از روبرو شدن با مردم نادان	۰/۵
۳۲	پرهیز از سکوت و سازش، و قیام کردن	۰/۵
۳۳	الف) هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش	۰/۵
۳۴	الف) طبق نظر همکار ب) طبق نظر همکار ج) طبق نظر همکار د) طبق نظر همکار	۴

نام و نام خانوادگی طراح و مصحح سئوالات: