	اداره ی کل آموزش و پرورش استان کردستان آموزش و پرورش شهرستان دهگلان دبیرستان نمونه دولتی پروین اعتصامی نوبت اول سال تحصیلی: ۱۴۰۳-۱۴۰۲	مهر آموزشگاه:	نام درس: فارسی ۳			
			پایه:دوازدهم	رشته: تجربی		
	نام و نام خانوادگی:	پاسخنامه نیاز دارد□ ندارد■	تعداد صفحه: ۴	تعداد سوال: ۲۶	شماره ی صفحه: ۱	
	نام دبیر:	زمان امتحان: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع:	تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۷		بارم

۱	قلمرو زبانی (۷ نمره) معنی لغت (۱/۵) معنی واژه های مشخص شده را در عبارات زیر بنویسید الف) عاکفان کعبه ی جلالش یه تقصیر عبادت معترف ب) مسلک مرغ گرفتار قفس هم چو من است ج) بنشین به یکی کبود اورند د)تن زجان و جان زتن مستور نیست	۱
۲	در بیت زیر یک برابر معنایی برای واژه های «شادی » و «بخشش» بیابید همه عزی و جلالی همه علمی و یقینی همه نوری و سروری همه جودی و جزایی	٪۵
۳	املای واژه(۱/۵) در اشعار زیر املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید الف)چو عاجز گشت خسرو در جوابش نیامد بیش پرسیدن (ثوابش / صوابش) ب) تا وارهی از دم(ستوران / سطوران) وین مردم نحس دیو مانند	٪۵
۴	-در میان گروه کلمات زیر چند نادرستی املایی وجود دارد درست آنهارا بنویسید. قربت و نزدیکی – هلیه ی جمال - عصاره ی تاک - تزویر و دورویی – اعتصاب کارگران -قرقه به خون دولت مصتعجل – مسلک و روش – حیاط و ممات	۱
۵	دستور(۴) با توجه به ابیات زیر به پرسش ها پاسخ دهید ۱-«از سیم به سر یکی کله خود زآهن به میان یکی کمربند» نوع حذف در این بیت لفظی است یا معنایی؟ ۲- «ای مشت زمین بر آسمان شو بر وی بنواز ضربتی چند» کاربرد معنایی فعل «شو» اسنادی است یا غیر اسنادی؟ ۳- ای مادر سر سپید بشنو این پند سیاه بخت فرزند الف) در بیت دوم یک ترکیب وصفی پیدا کنید..... ب) هسته ی گروه اسمی « این پند سیاه بخت فرزند » را تعیین کنید.....	۱
۶	در عبارت زیر نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید « آنگاه که آتش عشق او را چنان گرداند که همه جهان، آتش بیند»	٪۵
۷	وابسته های وابسته را در گروه های اسمی زیر مشخص کنید و نوع هر یک را بنویسید الف) هوای نسبتا پاک..... ب) هفت فرسخ راه ..... ج) سموم سرد این عقل..... د) بانک اعتبارات ایران.....	۱
	ادامه ی سوالات در صفحه ی بعد	

www-kanoon.ir

	صفحه ی دوم	
۸	در عبارت « بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت» نقش دستوری ضمایر متصل به ترتیب کدام است؟ الف) مضاف الیه- مفعول ب) مضاف الیه – مضاف الیه ج) مفعول –مضاف الیه د) مفعول- مفعول	٪۵
۹	از مصدر پنداشتن بر اساس الگوی« نهاد – مفعول- مسند- فعل» یک جمله ی چهار جزیی بنویسید	۱
۱۰	قلمرو ادبی (۵ نمره) آرایه های ادبی(۳نمره) با توجّه به ابیات زیر به پرسش ها ی زیر پاسخ دهید . « در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملّتی که مردم صاحب قلم نداشت در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت با آنکه جیب وجام من از مال ومی تهی است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت » الف) «افتادن نام از قلم » کنایه از چیست ؟ ب) واژه ی « جامعه » در معنای حقیقی است یا مجازی ؟ توضیح دهید. پ) در بیت سوم یک جناس ناقص (نا همسان) را بنویسید .	٪۵ ٪۵ ٪۲۵
۱۱	در بیت زیر تکرار واژه ی « پرده » آریه ی ..... را پدید آورده است . « نی حریف هرکه از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید »	٪۲۵
۱۲	آرایه ی مناسب با بیت زیر را ازداخل کمانک انتخاب کنید آتش عشق است کاندر می فتاد جوشش عشق است کاندر نی فتاد (ایهام- حسن تعلیل)	٪۲۵
۱۳	در عبارت زیر کدام کلمات آرایه ی سجع را تشکیل می دهند؟ « هرنفسی که فرو می رود ممد حیات است و چو برمی اید مفرح ذات»	٪۲۵
۱۴	در هریک از ابیات و عبارات ستون «الف »کدام یک از آرایه های ستون «ب» وجود دارد؟ مشخص کنید. یک مورد اضافی است الف: ۱-ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند/ تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری ۲- محرم این هوش جز بیهوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست ۳-از سیم به سر یکی کله خود زآهن به میان یکی کمربند ۴-دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی ب: استعاره، ایهام، مراعات نظیر، تشبیه، اسلوب معادله	۱
	ادامه سوالات در صفحه ی سوم	

www-kanoon-ir

	اداره ی کل آموزش و پرورش استان کردستان آموزش و پرورش شهرستان دهگلان دبیرستان نمومه دولتی پروین اعتصامی نوبت اول سال تحصیلی: ۱۴۰۳-۱۴۰۲	مهر آموزشگاه:	نام درس: فارسی ۳		
			پایه:دوازدهم	رشته: تجربی	
	نام و نام خانوادگی:	پاسخنامه نیاز دارد ☐ ندارد ■	تعداد صفحه: ۴	تعداد سوال: ۲۶	شماره ی صفحه: ۳
بارم	نام دبیر:	زمان امتحان: ۸۰دقیقه	ساعت شروع:	تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۷	

۱۵	تاریخ ادبیات (۱ نمره) صفحه ی سوم نام نویسنده ی آثار زیر را بنویسید الف) کویر..... ب)تمهیدات.....	٪۵
۱۶	شاعر هر کدام از ابیات زیر چه کسی است ؟ الف) ناله ی مرغ اسیر این همه بهر وطن است مسلک مرغ گرفتار قفس هم چو من است ..... ب) ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته راجان شد و آواز نیامد.....	٪۵
۱۷	حفظ شعر(۱ نمره) ابیات زیر را تکمیل کنید الف) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد ..... ب)..... تا در زمانه باقیست آواز باد و باران	۱
۱۸	درک مطلب (۴ نمره) هر کدام از صفت های خداوند (عیب پوشاننده- بخشنده) به کدام عبارت زیرنزدیک تر است ؟ الف) وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد..... ب) پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد.....	٪۵
۱۹	مصراع « گفت : دیناری بده پنهان و خود را وارهان » به پدیده ی اجتماعی .....اشاره دارد.	٪۵
۲۰	مفهوم مقابل هر بیت از ابیات زیردرست است یا نادرست ؟ الف)خانه ای کو شود از دست اجانب آباد/ زاشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است (بیگانه ستیزی) درست/ نادرست ب) هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت / آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت (دلبستگی به مال دنیا) درست / نادرست	٪۵
۲۱	در ابیات زیر منظور از « آتش» و « سوخته جان » چیست ؟ پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند»	٪۵
	ادامه سوالات در صفحه ی چهارم	

www-kanoon.ir

	صفحه ی چهارم	
۲۲	شاعر در بیت زیر برای بیان درد مشتاقی خود چه چیزی را طلب می کند ؟ سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق	٪۵
۲۳	مفهوم عبارت مشخص شده را بنویسید. « عشق آتش است هرجا که باشد ، جز او رخت، دیگری ننهد»	٪۵
۲۴	عبارت زیر یاد آور کدام مثل است ؟ «از بیم عقرب جراره ی دموکراسی قرن بیستم ، ناچار شده به مار غاشیه ی حکومت سرهنگ ها پناه ببرد.»	٪۵
۲۵	در عبارت زیر از متن درس « کویر» منظور از کلمات مشخص شده چه کسانی است ؟ ناله های گریه آلود آن روح دردمند و تنها را می شنوم. ناله های گریه آلود آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه ی گمنام و غریبش ، در کنار آن مدینه ی پلید و در قلب آن کویر بی فریاد ، سر در حلقوم چه می برد و می گریست.....	٪۵
۲۶	معنی نظم و نثر (۴ نمره) معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید الف) پروانه قوت از آتش خورد، بی آتش قرار ندارد ب) اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه به سر نهاده پ) گفت آگه نیستی کز سر در افتادت کلاه گفت در سر عقل باید بی کلا هی عار نیست ت) هر که جز ماهی زآبش سیر شد هرکه بی روزیست روزش دیر شد ث) یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد موفق باشید طراح سوال : فراست رحیمی	٪۵ ۱ ۱ ۱ ٪۵
	نمره به عدد: نمره به حروف: امضای مصحح:	۲۰

www-kanoon-ir

www-kanoon-ir

	کلید سوالات فارسی دوازدهم تجربی دبیرستان پروین اعتصامی نوبت اول ۱۴۰۲ **طراح سوال : فراست رحیمی**	
	۱- الف) کوتاهی ب) راه و روش ج) تخت د) پوشیده ۱ نمره **۲- سرور – جود ۵٪** **۳- الف) صوابش ب)ستوران ۵٪** **۴- حلیه – غرقه- مستعجل – حیات ۱ نمره** **۵- ۱- معنایی ۲۵٪ ۲- غیر اسنادی۲۵٪ الف) ضربتی چند ۲۵٪ ب) پند ۲۵٪** **۶- مسند – مفعول ۵٪** **۷- الف) قید صفت ۲۵٪ ب) ممیز۲۵٪ ج) صفت مضاف الیه ۲۵٪ د) مضاف الیه مضاف الیه** **۸- گزینه ی (ج) ۵٪** **۹- مردم او را فرهیخته پنداشتند ۱ نمره** **۱۰- الف) فراموش کردن ۵٪ ب) مجازی- مردم جامعه ۵٪ پ) جام و جم ۲۵٪** **۱۱- جناس تام ۲۵٪** **۱۲- حسن تعلیل ۲۵٪** **۱۳- حیات و ذات ۲۵٪** **۱۴- ۱- مراعات نظیر ۲- اسلوب معادله ۳- استعاره ۴- تشبیه ۱ نمره** **۱۵- الف) علی شریعتی ب) عین القضات همدانی ۵٪** **۱۶- الف) عارف قزوینی ب) سعدی ۵٪** **۱۷-الف) بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی ب) این نغمه ی محبت بین من و تو ماند ۱ نمره** **۱۸- الف) بخشنده ۲۵٪ ب)عیب پوشاننده ۲۵٪** **۱۹- رشوه خواری ۵٪** **۲۰- الف) درست۲۵٪ ب) نادرست۲۵٪** **۲۱- خشم – خود شاعر ۵٪** **۲۲- انسانی که همدرد است و درد فراق را کشیده است ۵٪** **۲۳-اجازه ی ورود دیگری را نمی دهد ۵٪** **۲۴-از چاله به چاه افتادن ۵٪** **۲۵-امام علی- خود نویسنده (علی شریعتی) ۵٪** **۲۶-الف) پروانه از آتش نیرو می گیرد و بی آتش آرامش ندارد ۵٪** **ب) شاخه های درختان مانند کودکانی با آمدن فصل بهار کلاهی از شکوفه بر سر نهاده ۱ نمره** **پ) گفت آگاه نیستی که کلاه (بزرگی و عزت)از سرت افتاده و..... ۱ نمره** **ت) هر کسی جز عاشق از عشق سیر می شود و کسی که از عشق بی بهره است ..... ۱ نمره** **ث) یک روز مردم دنیا به امپراطوری روم امیدوار بودن و از آن می ترسیدن ۵٪**	