سؤالات درس:نگارش۳	باسمه تعالی آموزش و پرورش استان کردستان مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۱ سنندج دبیرستان فرزانگان سال تحصیلی ۴۰۱/۴۰۲	وقت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	محل مهر آموزشگاه
نام ونام خانوادگی:		ساعت امتحان: ۸ صبح	
پایه و رشته تحصیلی: دوازدهم تجربی، ریاضی، انسانی		تاریخ امتحان: / ۳/ ۱۴۰۲	
طراح: سعدیه قمری		تعدادسوال:۷	تعداد صفحه:۳صفحه
نام ونام خانوادگی دبیر وامضا:	نمره با عدد:	نمره باحروف:	

ردیف	نیاز به پاسخنامه ندارد	بارم
	بازشناسی (۲ نمره)	
۱	**چه عناصری در متن زیر سبب شده است آن را قطعه ادبی بنامیم. (دو مورد)** **بیا پنجره را به سمت ساده مهربانی بگشاییم و در مسیر وزش نسیم، آیینه بکاریم و روشنی برداشت کنیم. باور کن زحمت زیادی ندارد فقط تلاشی عاشقانه می طلبد. بیا زمزمه هایمان را آسمانی تر کنیم و در صبح معطر خاطره ها، به امامت آسمان، نماز باران بخوانیم و ....**	۰/۵
۲	**خاطرهٔ زیر را بخوانید وبه موارد خواسته شده پاسخ دهید.** **روز سوم خرداد بود. خبر رسید که بچه های اصفهان متشکل از دو تیپ امام حسین (ع) و نجف اشرف از سمت پل نو، وارد خرمشهر شده اند، اما عراقی ها هنوز در نهر خین مقاومت می کردند . یک کلاش برداشتم و به پاکسازی ادامه دادم ، اما حمل اسلحه سبک برایم طاقت فرسا بود .زخم پهلویم دهن باز کرده بود .نمی خواستم همین را بهانه کنم و برگردم. به دلم برات شده بود خرمشهر را خواهم دید.** **الف– زاویهٔ دید :** **ب– شروع نوشته:**	۰/۵
۳	**با توجه به ترتیب مطالب در فهرست منابع، فهرست زیر را اصلاح کنید.** **یوسفی، (۱۳۷۴)، چشمه روشن، چاپ ششم، انتشارات علمی، تهران، غلامحسین**	۰/۷۵
۴	**زیر پاسخ درست خط بکشید** **جای تاریخ در نامه های اداری (سمت راست بالای برگه – سمت چپ بالای برگه) است .**	۰/۲۵

www-kanoon-ir

	صفحهٔ دوم	
۵	**حکایت زیر را با زبانی ساده باز نویسی کنید.** **«جوانی ، پیر گوژ پشتی را دید و از سر جهالت از وی پرسید: «ای پیر، کمانت به چند است؟ پیش آی و بهای آن گیر» پیر گفت: این کمان را زندگانی رایگان، به من بخشید. زر نگاهدار که روزی به تو هم رایگان می بخشند!»**	۲
۶	**یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.** **الف– عالم شدن چه آسان، آدم شدن چه مشکل.** **ب–آفتاب پشت ابر نمی ماند.** **ج– عاقل نکند تکیه به دیوار شکسته.**	۲
	ادامه درصفحهٔ سوم	

www-kanoon-ir

۷ **پ - نوشتن متن (۱۴ نمره)**

از میان موضوع های زیر، یک موضوع را انتخاب کنید و با رعایت موارد زیر، متنی در مورد آن بنویسید.

(پرورش موضوع (۹نمره)، رعایت نشانه های نگارشی در متن های سازه ها و متن تولیدی(۱نمره)، رعایت املای درست واژگان و عبارات(۲نمره)، خوش آغازی (۱نمره)، خوش فرجامی (۱نمره))

الف–یکی از خاطرات به یادماندنی خود را از کلاس های مجازی در زمان شیوع کرونا بنویسید.

ب– نامه ای اداری به مدیر دبیرستان خود بنویسید و تقاضای دریافت مدارک تحصیلی خود را نمایید.

ج– متن ادبی در مورد تصویر زیر و برداشت شما از آن



"با گرانترین قلم، بهترین جملات خلق نمی شوند این احساس است که ناب ترین جملات را می سازد"

www-kanoon.ir

باسمه تعالی

کلید سوالات نگارش۳ | **آموزش و پرورش ناحیه ۱ سنندج** | **تاریخ امتحان: / ۳/ ۱۴۰۲**

پایه و رشته: دوازده تجربی، انسانی و ریاضی | **دبیرستان فرزانگان** | **مدت زمان امتحان: ۱۰۰ دقیقه**

دبیر: سعدیه قمری

بازشناسی (۲ نمره)

۱–بهره گیری از خیال و احساس، استفاده از آرایه های ادبی، انتخاب واژگان مناسب، نگاه تازه و بدیع به موضوع، ... (۲ مورد ، هر مورد ۰/۲۵ جمعا ۰/۵)

۲– الف) اول شخص مفرد (۰/۲۵)

ب) شروع نوشته بر اساس زمان (۰/۲۵)

۳– یوسفی، غلامحسین، (۱۳۷۴)، چشمه روشن، چاپ ششم، تهران، انتشارات علمی (۰/۷۵)

۴– سمت چپ، بالای برگه (۰/۲۵)

سازه های نوشتار (۴ نمره)

۵– حکایت نگاری بر اساس درک هسته ی معنایی و بازنویسی(۲)

۶– مثل نویسی بر اساس بازآفرینی (۲)

تولید متن (۱۴ نمره)

۷– متن تولیدی بر اساس سنجه های مطرح شده در پایان هر درس سنجیده شود.

خوش آغازی متن(۱/۵ نمره)، پرورش موضوع (۹نمره) خوش فرجامی و جمع بندی مطالب (۱/۵نمره)، رعایت نشانه های نگارشی (۱)، رعایت املای صحیح واژگان (۱)