Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

شماره صفحه :	بسمه تعالی	**تعداد صفحات :**
نام درس: فارسی	**اداره کل آموزش و پرورش استان البرز**	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
پایه: دوازدهم رشته:	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان/ناحیه چهار کرج**	تاریخ امتحان:**۳**/۱۰/۱۴۰۳
نام و نام خانوادگی:	**دبیرستان امام رضا (ع)**	ساعت:
کلاس: نام دبیر/هنرآموز :	**نوبت اول – دی ماه ۱۴۰۳**	شماره داوطلب:

ردیف	تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در پاسخنامه بنویسید.	بارم
۱	**قلمرو زبانی (۷ نمره)** واژهٔ «طاق» در جملهٔ«دیوارهای کهن روم که هنوز طاق ضربی دروازه های آن باقی است.»با همین واژه در کدام مصراع هم معنی است الف: طاق پذیر است عشق، جفت نخواهد حریف ب: چون ابروی معشوقان با طاق و رواق است	/۲۵
۲	در بیت زیر یک برابر معنایی مناسب برای واژهٔ «شادی» بیابید. همه عزّی و جلالی و همه نوری و یقینی همه نوری و سروری، همه جودی و جزایی	/۲۵
۳	املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. تا وارهی از دم (سطوران – ستوران) پیرمرد از داخل (کاذیه –کازیه) روی میز یک پاکت کهنه برداشت. هنگام (چریغ – چریق) آفتاب کنار قنات حسنی اتراق می کردیم.	/۷۵
۴	نادرستی های املایی را بیابید و شکل درست آن را بنویسید. ضماد و مرحم – هول و ترسناک- طیلسان آبی مدیترانه – سفوت آدمیان	/۵
۵	در بیت زیر واژگانی را که در زبان فارسی هم آوا دارند مشخص کنید. از بهر تو صد بار ملامت بکشم گر بشکنم این عهد غرامت بکشم	/۵
۶	نوع «را» در کدام گزینه نشانه مفعول است؟ الف: ای مرغ سحرا عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد ب: پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند	/۲۵
۷	تفاوت معنایی حرف «تا» در دو بیت زیر را بنویسید. گفت: می باید تو را تا خانهٔ قاضی برم گفت: رو صبح آی قاضی نیمه شب بیدار نیست گفت: تا داروغه را گوییم در مسجد بخواب گفت: مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست	/۵
۸	دو واژهٔ مترادف در بیت زیر بیابید و معنای آن را بنویسید. بگرای چو اژدهای گرزه بخروش چو شرزه شیر ارغند	/۵
۹	در عبارت « معلم کلاس سوم به یاد گذشته ها و خاطرات پاریز، نامه را برایم نوشته بود. الف: هسته گروه اسمی را مشخص کنید. ب: نوع وابسته وابسته را بنویسید. ج: نمودار پیکانی آن را رسم کنید.	۱
۱۰	در عبارت« مردی فیلسوف و فقیه به این ده آمد تا عمر را بگذارد.» کدام واژه نقش تبعی دارد؟ نوع آن را مشخص کنید؟	/۵
۱۱	در عبارت زیر نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. آنگاه که آتش عشق او را چنان گرداند، که همه جهان ، آتش بیند.	/۵
۱۲	در بیت زیر یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی بیابید. در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت	/۵
۱۳	در بیت زیر کدام واژه حذف شده ، نوع حذف را بنویسید؟ گر آتش دل نهفته داری سوزد جانت، به جانت سوگند	/۵

www-kanoon.ir

شماره صفحه :	باسمه تعالی	**تعداد صفحات :**
نام درس: فارسی	**اداره کل آموزش و پرورش استان البرز**	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
پایه: دوازدهم رشته:	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان/ناحیه چهار کرج**	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/
نام و نام خانوادگی:	**دبیرستان امام رضا (ع)**	ساعت:
کلاس: نام دبیر/هنرآموز :	**نوبت اول – دی ماه ۱۴۰۳**	شماره داوطلب:

ردیف	تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در پاسخنامه بنویسید.	بارم
۱۴	کاربرد معنای فعل «نیست»در کدام مصراع، اسنادی و در کدام مصراع غیر اسنادی است. سرّ من از ناله ی من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست	/۵
۱۵	**قلمرو ادبی(۵ نمره)** آرایه ی متناسب با هریک از ابیات زیر را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید. الف: با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است ما را فراغتی است ه جمشید جم نداشت (استعاره – تلمیح) ب: تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر چهر دلبند (کنایه – حسن تعلیل) ت: صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نی اش نام نهادند (تشخیص – تضمین)	/۷۵
۱۶	مفهوم نمادین واژه ی مشخص شده را بنویسید. بشنو این نی چون شکایت می کند از جدایی ها حکایت می کند	/۲۵
۱۷	با توجه به عبارت زیر تشبیه و نوع آن را مشخص کنید، سپس ارکان آن را بنویسید؟ « و به عالم عشق که بالای همه است نتوان رسیدن. در عشق قدم نهادن کسی را مسلّم شود که با خود نباشد.»	۱
۱۸	کدام آرایه در بیت زیر دیده می شود؟ در عالم پیر هر کجا برنایی است عاشق بادا که خوش سودایی است الف: اغراق ب: حسن تعلیل ج: ایهام د: اسلوب معادله	/۲۵
۱۹	محتوای غزل های اجتماعی بیشتر مسائل ..... و .....است. نام پدید آورندگان هریک از آثار قصه شیرین و فرهاد و تمهیدات به ترتیب ..... و ..... است.	۱
۲۰	بیت زیر را از نظر کاربرد آرایه جناس همسان بررسی کنید. نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید	/۵
۲۱	در کدام بیت آرایه اسلوب معادله به کار رفته است؟ تن ز جان و جان زتن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست عشق چون آید، برد هوش دل فرزانه را دزد دانا می کُشد اول چراغ خانه را	/۲۵
۲۲	با توجه به شعر حفظی بیت ها را کامل کنید. آیینه ی نگاهت پیوند صبح و ساحل .... در دل مدار هیچ که زیر و زبر شوی	۱
۲۳	**قلمرو فکری** **معنی شعر و نثر (۴ نمره)** معنی عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. الف: در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت (۵؟ ب: برکش ز سر این سپید معجر بنشین به یکی کبود اورند (۷۵/) پ:هر که بی روز ی ست روزش دیر شد (۵/)	۴

www-kanoon.ir

شماره صفحه :	بسمه تعالی	**تعداد صفحات:**
نام درس: فارسی	**اداره کل آموزش و پرورش استان البرز**	مدت امتحان : ۸۰ دقیقه
پایه: دوازدهم رشته:	**مدیریت آموزش و پرورش شهرستان/ناحیه چهار کرج**	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/
نام و نام خانوادگی:	**دبیرستان امام رضا (ع)**	ساعت:
کلاس: نام دبیر/هنرآموز :	**نوبت اول – دی ماه ۱۴۰۳**	شماره داوطلب:

ردیف	تذکر: پاسخ سؤالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در پاسخنامه بنویسید.	بارم
	ت: وصول به حسن ممکن نشود الا به واسطهٔ عشق (۵/) ث: کرانه های فرات، خط از کرانه ی تیبر می خواندند۰۷۵/) ج: گفت نزدیک است والی را سرای آنجا شویم ۰۵/) چ: وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد ۰۵/)	
۲۴	**درک مطلب (۴ نمره)** مفهوم قسمت مشخص شده را بنویسید؟ بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت.	/۵
۲۵	مفهوم کلی بیت زیر را بنویسید. آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند	/۵
۲۶	مصراع دوم بیت زیر به کدام پدیده اجتماعی عصر شاعر اشاره دارد. گفت مستی زان سبب افتان و خیزان می روی گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست	/۵
۲۷	در بیت «جامه ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است» بر چه مضمونی تأکید دارد؟	/۵
۲۸	بیت « وین نغمه محبت بعد از من و تو ماند تا در زمانه باقی ست آواز باد و باران» به کدام ویژگی عشق و محبت اشاره دارد؟	/۲۵
۲۹	در عبارت « از بیم عقرب جراره دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه حکومت سرهنگ ها پناه ببرد.» یادآور کدام ضرب المثل است؟	/۲۵
۳۰	با توجه به عبارت « ناله های گریه آلود آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه گمنام و غریبش در کنار آن مدینه پلید و در قلب آن کویر بی فریاد سر در حلقوم چاه می برد و می گریست .» به سوالات پاسخ دهید؟ الف: عبارت بالا به چه کسی اشاره دارد؟ ب: مقصود از «شیعه گمنام و غریب» کیست؟	/۵
۳۱	در بیت: «محرم این هوش جز بی هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست» منظور از «هوش» و «بی هوش» چیست؟	/۵
۳۲	مراد از «سرپرزدن» درعبارت «به قول بیرجندی ها در این دو شهر تنها سر پری زدیم» چیست؟	/۲۵
۳۳	عبارت« حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب.» چه چیزی را سبب زندگی می داند؟	/۲۵

مانا و برقرار باشید

www.kanoon.ir

بسمه تعالی



اداره کل آموزش و پرورش استان البرز
مدیریت آموزش و پرورش
شهرستان/ناحیه.....
دبیرستان امام رضا (ع)
نوبت اول - دی ماه ۱۴۰۳

کلید

تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۳

نام درس: فارسی
پایه: دوازدهم
رشته: تجربی و انسانی

نام و نام خانوادگی
دبیر طراح سوال: صدیقه جایروند

ردیف		بارم
۱	گزینه ب	
۲	**سروری**	
۳	ستوران – کازیه- چریغ	
۴	مرهم – صفوت	
۵	بحر- سد	
۶	ب	
۷	الف: به ، ب: حرف ربط	
۸	شرزه و ارغند خشمگین	
۹	معلم هسته- صفت مضاف الیه	
۱۰	فقیه- معطوف	
۱۱	مسند- مفعول	
۱۲	اهل خرد – فکر جامعه	
۱۳	سوگند می خورم معنوی	
۱۴	نیست اول اسنادی- نیست دوم غیر اسنادی	
۱۵	تلمیح- حسن تعلیل – تشخیص	
۱۶	نماد انسان کامل یا مولوی	
۱۷	عالم عشق- عشق مشبه- عالم مشبه به – اضافه ی تشبیهی	
۱۸	ایهام ج	
۱۹	سیاسی – اجتماعی- احمد عربلو- عین القضات	
۲۰	پرده: اصطلاح موسیقی نغمه – پرده دوم یعنی پوشش	
۲۱	عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را	
۲۲	لبخندگاه گاهت صبح ستاره باران – بنیاد هستی تو چو زیر و زبر شود	
۲۳	الف: هر ملتی که دانشمند و نویسنده نداشته باشد نامش از صفحه ی روزگار محو می شود. ب: روسری سفیدت (اشاره به برف قله دماوند) را از سرت در بیاور شاهانه بر تخت فرمانروایی بنشین قدرت نمایی کن.	

www-kanoon-ir

بـاسمه تـعـالـي



اداره کل آموزش و پرورش استان البرز
مدیریت آموزش و پرورش
شهرستان/ناحیه.....
دبیرستان امام رضا (ع)
نوبت اول - دی ماه ۱۴۰۳

کـلـیـد

نام درس: فارسی
پایه: دوازدهم
رشته: تجربی و انسانی

نام و نام خانوادگی
دبیر طراح سوال: صدیقه جایروند

ردیف		بارم
	پ: هر کسی از عشق بی بهره باشد روزگارش تباه می شود یا ملول و خسته است. ت: رسیدن به عشق امکان پذیر نیست مگر با میانجیگری عشق ث: سرزمینهای اطراف رود فرات تحت حمایت امپراطور روم بودند. ج: گفت خانه حاکم نزدیک است به آنجا برویم. چ: روزی مقرر و معین شده بندگان را بخاطر گناه زشت آنان قطع نمی کند.	
۲۴	از خود بیخود شدن	
۲۵	لزوم وجود پیر و راهنما در مسیر سیر و سلوک	
۲۶	نابسامانی اوضاع اجتماعی زمینه ارتکاب جرم را فراهم می کند.	
۲۷	جانفشانی در راه وطن	
۲۸	دماوند – خود شاعر (ملک الشعرای بهار)	
۲۹	جاودانگی عشق و محبت	
۳۰	از چاله به چاه افتادن امام علی – شریعتی	
۳۱	عشق - عاشق	
۳۲	توقف کوتاه	
۳۳	عشق	