Kanoon.ir

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید.

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.



تمرین بیشتر نمونه سوالات امتحانی با کتاب های پرتکرار

همین حالا جایزه خود را دریافت کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

شماره صندلی	اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ناحیه ۲ ری دبیرستان غیردولتی دخترانه دکترحسابی(دوره دوم) (سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳)	مهر آموزشگاه در تمام صفحات زده شود
سؤال		
نام و نام خانوادگی:	کلاس/ پایه: دوازدهم رشته: تجربی(۲) / انسانی نام دبیر:خانم نامنی نام درس: فارسی	
تاریخ امتحان : ۸ / ۱۰ /۱۴۰۳	نوبت صبح/عصر : صبح تعداد صفحه ۳ صفحه ۲ زمان امتحان: ۹۰ دقیقه	

ردیف	سؤال	بارم
	قلمرو زبانی (۷نمره)	
۱	**معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.** **الف) که با نادان نه شیون باد و نه سور ب) برکش ز سر این سپید معجر** **ج) پیرمرد از کازیه یک پاکت کهنه برداشت د) صفای اهورایی آن همه زیبایی به این علم عدد بین آلود** **هـ) عشق از بهر این معنی فرض راه آمد**	۱/۲۵
۲	**با توجه به املای درست، واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.** **الف) سینه خواهم .....از فراق (شرهه شرهه-شرحه شرحه)** **ب) عصر از پاریز با "الاغ ....." به راه می افتادیم . (طور - تور)**	۰/۵
۳	**غلط‌های املایی را در گروه واژگان زیر بیابید و اصلاح کند.** **اثاث تزویر – حمد و سنا - قیاس و اندازه - فراق و آسایش- شیر ارغند – طرف چمن – حریف و همدم**	۰/۷۵
۴	**با توجه به ابیات زیر پاسخ دهید.** **آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند** **الف) یک ترکیب وصفی و دو ترکیب اضافی بیابید .** **ب) هسته گروه اسمی در جمله اول آیین و ..... است.** **ج) ساختار جمله آخر را بنویسید. (ذکر تمام نقش های دستوری جمله)**	۰/۷۵ ۰/۲۵ ۱
۵	**با رسم نمودار در جملات زیر وابستهٔ وابسته را بیابید و نوع هرکدام را بنویسید.** **الف) سی وپنج فرسنگ راه بین سیرجان وکرمان را با کامیون طی کردیم.** **ب) بعد از خواندن آن مطلب متوجه شدم دنیا عجیب فراموشکار است.** **ج) آسمان ،تفرجگاه مردم کویر است.**	۱/۵
۶	**کارکرد «را» در دو مصراع زیر چیست؟** **الف) سریر ملک عطا داد کردگار تو را** **ب) پنهان مکن آتش درون را**	۰/۵
۷	**فعل های مشخص شده را از جهت کاربرد معنایی بررسی کنید** **سر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست**	۰/۵
	قلمرو ادبی (۵ نمره)	
۸	**در جمله های زیر مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید.** **الف) کرانه های فرات، خط از کرانهٔ رود تیبر می خواندند. امّا دنیا همیشه به یک رو نمی ماند** **ب)در عشق قدم نهادن کسی را مسلّم شود، که با خود نباشد و ترک خود بکند.**	۰/۵

www-kanoonir

شماره صندلی	اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ناحیه ۲ ری دبیرستان غیردولتی دخترانه دکترحسابی(دوره دوم) (سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳)	مهر آموزشگاه در تمام صفحات زده شود
سؤال		
نام و نام خانوادگی:	کلاس/ پایه: دوازدهم رشته: تجربی(۲) / انسانی نام دبیر:خانم نامنی نام درس: فارسی	
تاریخ امتحان : ۸ / ۱۰ /۱۴۰۳	نوبت صبح/عصر : صبح تعداد صفحه ۳ صفحه ۲ زمان امتحان: ۹۰ دقیقه	

ردیف	سؤال	بارم
۹	در هرکدام از ابیات زیر مهم ترین آرایه ادبی را بیابید. (هر کدام دو مورد) الف) محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست. ب)تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبند	۱
۱۰	بیت ها را کامل کنید. الف) دست از مس وجود چو مردان ره شوی ..... ب) ..... تا در زمانه باقی ست آواز باد و باران ج) ..... فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران	۱/۵
۱۱	نام نویسنده آثار زیر را بنویسید. الف) بخارای من ایل من: ب) تمهیدات: ج) مثل درخت در شب باران :	۰/۷۵
۱۲	کدام گزینه آرایه اسلوب معادله دارد توضیح دهید. الف) شانه می آید به کار زلف در آشفتگی آشنایان را در ایام پریشانی بپرس ب) مکر او معکو س و او سرزیر شد روزگارش برد و روزش دیر شد	۰/۵
۱۳	در بیت «آتش است این بانگ نای و نیست باد / هرکه این آتش ندارد، نیست باد» تفاوت معنایی واژۀ «باد» را بنویسید و بگویید چه آرایه ای می سازد؟	۰/۷۵
	قلمرو فکری (۸ نمره)	
۱۴	با توجه به عبارت "اول پایه معرفت است و دوم پایه محبت و سیم پایه عشق و به عالم عشق که بالای همه است نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نردبان نسازد"شرط رسیدن به عالم عشق چیست؟	۰/۵
۱۵	در جمله "درست گویی عشق آباد کوچکی است و چنان که می گویند هم بر انگاره عشق آبادش ساخته اند. از هزار و صد سال پیش هنوز بر همان مهر و نشان است که بود" الف) دکتر شریعتی کجا را توصیف می کند؟ ب) قسمت مشخص شده دارای چه مفهومی است؟	۰/۵
۱۶	در بیت " در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست / با جان بودن به عشق در سامان نیست " شاعر چه کسی را عاشق واقعی معرفی می کند؟	۰/۵
۱۷	با توجه به متن زیر به سوالات پاسخ دهید "آسمان کویر این نخلستان خاموش و پر مهتابی که هرگاه مشت خونین قلبم را در زیر باران های غیبی سکوتش می گیرم ناله های گریه آلود آن امام راستین و بزرگ را می شنوم که همچون این شیعه گمنام و غریبش در کنار آن مدینه پلید و در قلب آن کویر بی انتها سر در حلقوم چاه می برد و می گریست" الف)منظور از عبارت های مشخص شده را بنویسید. ب) به کدام داستان مذهبی اشاره می کند؟	۱/۲۵

www.kanoon.ir

شماره صندلی	اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ناحیه ۲ ری دبیرستان غیردولتی دخترانه دکترحسابی(دوره دوم) (سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳)	مهر آموزشگاه در تمام صفحات زده شود
سؤال		
نام و نام خانوادگی:	کلاس/ پایه: دوازدهم رشته: تجربی(۲) / انسانی نام دبیر:خانم نامنی نام درس: فارسی	
تاریخ امتحان : ۸ / ۱۰ /۱۴۰۳	نوبت صبح/عصر : صبح تعداد صفحه ۳ صفحه ۲ زمان امتحان: ۹۰ دقیقه	

ردیف	سؤال	بارم
۱۸	مفهوم عبارت زیر چیست و یادآور کدام مثل است؟ از بیم عقرب جرّارهٔ دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیهٔ حکومت سرهنگ ها پناه ببرد	۰/۵
۱۹	«کله خود» و «کمربند» در بیت زیر استعاره از چیست؟ « از سیم به سر یکی کله خود/ زآهن به میان یکی کمربند »	۰/۵
۲۰	عبارت « عاکفان کعبه جلالش به تقصیر عبادت معترف که: ما عبدناک حق عبادتک » به چه پیامی اشاره دارد؟	۰/۵
۲۱	معنای بیت‌ها و نوشته‌های زیر را به نثر روان بنویسید. الف) پروانه بی آتش قرار ندارد تا آنگاه که آتش عشق او را چنان گرداند که همه جهان آتش بیند. ب) آخرین چراغ امپراتوری روم را موسولینی روشن کرد اما دولت مستعجل بود. ج) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب نظر نداشت. د) کاووس کیانی که کی اش نام نهادند / کی بود و کجا بود و کی اش نام نهادند. هـ) در عالم پیر هر کجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است. و) درختان را به خلعت نوروزی قبای سبز ورق در برگرفته است.	۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۵

«موفق باشید»

www-kanoon-ir

شماره صندلی

سؤال

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ناحیه ۲ ری
دبیرستان غیردولتی دخترانه دکترحسابی(دوره دوم)
(سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳)

نام و نام خانوادگی: | کلاس/ پایه: دوازدهم | رشته: تجربی(۲) / انسانی | نام دبیر:خانم نامنی | نام درس: فارسی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۸ | نوبت صبح/عصر : صبح | تعداد صفحه ۳ | صفحه ۲ | زمان امتحان: ۹۰ دقیقه

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران
مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو شهر ری
دبیرستان دخترانه غیر دولتی دکتر حسابی
دوره دوم

زدیف	سؤال	بارم

قلمرو زبانی (۷نمره)

۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) که با نادان نه شیون باد و نه سور ب) برکش ز سر این سپید معجر ج) پیرمرد از کازیه یک پاکت کهنه برداشت د) صفای اهورایی آن همه زیبایی به این علم عدد بین آلود هـ) عشق از بهر این معنی فرض راه آمد	۱/۲۵
۲	با توجه به املای درست، واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) سینه خواهم .....از فراق (شرهه شرهه-شرحه شرحه) ب) عصر از پاریز با "الاغ ....." به راه می افتادیم . (طور - تور)	۰/۵
۳	غلط‌های املایی را در گروه واژگان زیر بیابید و اصلاح کنید. اثاث تزویر – حمد و سنا - قیاس و اندازه - فراق و آسایش- شیر ارغند – طرف چمن – حریف و همدم	۰/۷۵
۴	با توجه به ابیات زیر پاسخ دهید. آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند الف) یک ترکیب وصفی و دو ترکیب اضافی بیابید . ب) هسته گروه اسمی در جمله اول آیین و ..... است. ج) ساختار جمله آخر را بنویسید. (ذکر تمام نقش های دستوری جمله)	۰/۷۵ ۰/۲۵ ۱
۵	با رسم نمودار در جملات زیر وابستهٔ وابسته را بیابید و نوع هرکدام را بنویسید. الف) سی وپنج فرسنگ راه بین سیرجان وکرمان را با کامیون طی کردیم. ب) بعد از خواندن آن مطلب متوجه شدم دنیا عجیب فراموشکار است. ج) آسمان ،تفرجگاه مردم کویر است.	۱/۵
۶	کارکرد «را» در دو مصراع زیر چیست؟ الف) سریر ملک عطا داد کردگار تو را ب) پنهان مکن آتش درون را	۰/۱۵
۷	فعل های مشخص شده را از جهت کاربرد معنایی بررسی کنید سر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست	۰/۱۵

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۸	در جمله های زیر مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید. الف) کرانه های فرات، خط از کرانهٔ رود تیبر می خواندند. امّا دنیا همیشه به یک رو نمی ماند ب)در عشق قدم نهادن کسی را مسلّم شود، که با خود نباشد و ترک خود بکند.	۰/۱۵

شماره صندلی

سؤال

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ناحیه ۲ ری
دبیرستان غیردولتی دخترانه دکترحسابی(دوره دوم)
(سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳)

مهر آموزشگاه

صفحات زده شو

نام و نام خانوادگی: | کلاس/ پایه: دوازدهم | رشته: تجربی(۲) / انسانی | نام دبیر:خانم نامنی | نام درس: فارسی

تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۸ | نوبت صبح/عصر : صبح | تعداد صفحه ۳ | صفحه ۲ | زمان امتحان: ۹۰ دقیقه

ردیف	سؤال	بارم
۹	در هرکدام از ابیات زیر مهم ترین آرایه ادبی را بیابید. (هر کدام دو مورد) الف) محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست. اسلوب معادله آنالیز استعاره یعنی تشخیص ب)تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبند حسن تعلیل، تشخیص، تناسب	۱
۱۰	بیت ها را کامل کنید. الف) دست از مس وجود چو مردان ره شوی ... تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی ب) ... تا در زمانه باقی ست آواز باد و باران ج) ... فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران	۱/۵
۱۱	نام نویسنده آثار زیر را بنویسید. الف) بخارای من ایل من: محمدحسن شهریار ب) تمهیدات: عین القضات همدانی ج) مثل درخت در شب باران : سعید قدسی	۰/۷۵
۱۲	کدام گزینه آرایه اسلوب معادله دارد توضیح دهید. الف) شانه می آید به کار زلف در آشفتگی آشنایان را در ایام پریشانی بپرس مصرع دوم مثالی برای مفهوم مصرع اول است ب) مکر او معکو س و او سرزیر شد روزگارش برد و روزش دیر شد	۰/۵
۱۳	در بیت «آتش است این بانگ نای و نیست باد / هرکه این آتش ندارد، نیست باد» تفاوت معنایی واژهٔ «باد» را بنویسید و بگویید چه آرایه ای می سازد؟ باد اول فعل - باد دوم باد صبا جناس تام (همسان)	۰/۷۵
	قلمرو فکری (۸ نمره)	
۱۴	با توجه به عبارت "اول پایه معرفت است و دوم پایه محبت و سیم پایه عشق و به عالم عشق که بالای همه است نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نردبان نسازد"شرط رسیدن به عالم عشق چیست؟ گذر از پایه محبت و معرفت	۰/۵
۱۵	در جمله "درست گویی عشق آباد کوچکی است و چنان که می گویند هم بر انگاره عشق آبادش ساخته اند. از هزار و صد سال پیش هنوز بر همان مهر و نشان است که بود" الف) دکتر شریعتی کجا را توصیف می کند؟ مزینان ب) قسمت مشخص شده دارای چه مفهومی است؟ تغییر نکرده (ثابت ماندن)	۰/۵
۱۶	در بیت " در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست / با جان بودن به عشق در سامان نیست " شاعر چه کسی را عاشق واقعی معرفی می کند؟ کسی که جانش را فدای عشق کند .	۰/۵
۱۷	با توجه به متن زیر به سوالات پاسخ دهید "آسمان کویر این نخلستان خاموش و پر مهتابی که هرگاه مشت خونین قلبم را در زیر باران های غیبی سکوتش می گیرم ناله های گریه آلود آن امام راستین و بزرگ را می شنوم که همچون این شیعه گمنام و غریبش در کنار آن مدینه پلید و در قلب آن کویر بی انتها سر در حلقوم چاه می برد و می گریست" الف)منظور از عبارت های مشخص شده را بنویسید. حضرت علی - امام شریعتی - کوفه ب) به کدام داستان مذهبی اشاره می کند؟ دور دل کردن حضرت علی با چاه	۱/۲۵

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ناحیه ۲ ری
دبیرستان غیردولتی دخترانه دکترحسابی(دوره دوم)
(سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳)

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران
مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو شهرری
دبیرستان دخترانه غیر دولتی دکتر حسابی
نام درس: فارسی دوره دوم
زمان امتحان: ۹۰ دقیقه

نام و نام خانوادگی: | کلاس/ پایه: دوازدهم | رشته: تجربی(۲) / انسانی | نام دبیر: خانم نامنی
تاریخ امتحان: ۸ / ۱۰ / ۱۴۰۳ | نوبت صبح/عصر : صبح | تعداد صفحه ۳ | صفحه۳

ردیف	سؤال	بارم
۱۸	مفهوم عبارت زیر چیست و یادآور کدام مثل است؟ از چاله به چاه افتادن از بیم عقرب جرّارهٔ دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیهٔ خکومت سرهنگ ها پناه ببرد	۰/۱۵
۱۹	«کله خود» و «کمربند» در بیت زیر استعاره از چیست؟ « از سیم به سر یکی کله خود/ زآهن به میان یکی کمربند » اسلحه از سر تا کمر صنعت نظامی	۰/۱۵
۲۰	عبارت « عاکفان کعبه جلالش به تقصیر عبادت معترف که: ما عبدناک حق عبادتک » به چه پیامی اشاره دارد؟ ناراحتی عبارت بندگان از کوتاهی در عبادت	۰/۱۵
۲۱	معنای بیت‌ها و نوشته‌های زیر را به نثر روان بنویسید. الف) پروانه بی آتش قرار ندارد تا آنگاه که آتش عشق او را چنان گرداند که همه جهان آتش بیند. عاشق بودن معشوق آرام و قرار ندارد ب) آخرین چراغ امپراتوری روم را موسولینی روشن کرد اما دولت مستعجل بود. آخرین امپراتوری روم موسولینی بود اما دولت آن زودگذر بود ج) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب نظر نداشت. روزگار مردمانی را که از علم و دین بی بهره باشند زود از یاد می برد د) کاووس کیانی که کی اش نام نهادند / کی بود و کجا بود و کی اش نام نهادند. کاوس کیانی که اورا پادشاه نامیدند کسی بود و در زندگی می کرد و چه زمانی اورا پادشاه نامیدند هـ) در عالم پیر هر کجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است. در این عالم پیر و سالخورده انشاالله هر جوانی که هست عاشق باشد تا لذت رستاخیز و دگرگونی عشق را بچشد و) درختان را به خلعت نوروزی قبای سبز ورق در برگرفته است. برای درختان به عنوان هدیه نوروزی لباس سبز برگ پوشیده است	۰/۷۵ ۰/۱۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵

«موفق باشید»

Scanned with CamScanner

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ناحیه ۲ ری
دبیرستان غیردولتی دخترانه دکترحسابی(دوره دوم)
(سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۳)

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران
مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۲ شهر ری
دبیرستان دخترانه غیردولتی دکتر حسابی

نام و نام خانوادگی: | کلاس/ پایه: دوازدهم | رشته:تجربی (۲)/ انسانی | نام دبیر: خانم نامنی | نام درس: نگارش دوره دوم
تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/ | نوبت صبح/عصر : صبح | تعداد صفحه ۱ | صفحه ۱ | زمان امتحان: دقیقه

ردیف	سؤال	بارم

الف) بازشناسی

۱ متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.

اردیبهشت سال ۱۳۶۲ اولین باری بود که قاطر سوار می شدم. از طرفی داشتم مقداری تجهیزات را به خط مقدم می بردم. جاده ی مال رو، که به خط مقدم منتهی می شد، درست در مسیر تیررس دشمن قرار گرفته بود. در حالی که سوار بر قاطر بودم ترکش ها زوزه کشان از بیخ گوشم رد می شدند، جالب این بود که انتظار داشتم با انفجار هر گلوله ی خمپاره، قاطر هم باید روی زمین درازکش شود. غافل از اینکه این امر محال بود و قاطر زبان بسته بی اعتنا به انفجار ها همچنان به جلو می رفت.
به ناچار برای اینکه به دام یکی از ترکش ها گرفتار نشوم از روی قاطر به پایین پریدم.

۲

الف) متن بالا چه نوع نوشته ای است؟ موضوع آن چیست؟ خاطره نویسی از سنگرهای جبهه

ب) زاویه ی دید نوشته را بنویسید؟ اول شخص

ج) شروع متن چگونه است؟ شروع با ذکر زمان

د) زبان و بیان متن بالا را بنویسید؟ ساده و صمیمانه

ب) مثل نویسی

۲ الف) هرچه بگندد نمکش می زنند وای به روزی که بگندد نمک ۲

ب) افتادگی آموز اگر طالب فیضی / هرگز نخورد آب زمینی که بلند است

ج) از کوزه همان برون تراود که در اوست

پ) شعرگردانی

۳ شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید. ۲

نباید سخن گفت ناساخته // نشاید بریدن نینداخته

ت) آفرینش

۴ یکی از موضوع های زیر را برگزینید و در مورد آن متنی با رعایت تمام اصول نگارشی که تا کنون خوانده اید بنویسید.

الف) متنی ادبی با موضوع وطن

ب) یکی از خاطرات شیرین زندگیتان را بنویسید

ج) زمستان ۱۴

خوش آغازی، خوش فرجامی و پرورش موضوع (۱۱ نمره)
رعایت نشانه های نگارشی (۱ نمر)
املای واژگان و نداشتن غلط املایی (۲ نمره)

«موفق باشید»