به نام خدا

املای فارسی پایه هفتم　　خرداد ماه ۱۴۰۲　　دوره اول آموزشگاه فائض

جوان و نوجوان چشمه جوشان نیرو و استعداد است. جوان یعنی آینده، جوان خوب برای یک کشور یعنی آینده خوب. جوانان و نوجوانان ما اهل فکر کردن، دریافتن و تحلیل کردن هستند.

در اولین ساعات حضورش در قم به حرم حضرت معصومه(س) پناه برد. سر بر ضریح حضرت گذاشت و آرام اشک ریخت. حجره ای ساده و کوچک بود.

پروفسور حسابی، خود حافظ قرآن بود و فرزندانش را از کودکی به یادگیری و انجام واجبات دین تشویق می کرد. و علاوه بر دانش اندوزی به یادگیری امور فنی مانند بنایی، جوشکاری و نجاری فرا می‌خواند.

همان طور که نفس نفس می‌زد گفت: بی دست هم می‌شود زندگی کرد ولی بی مردم نمی‌شود.

شاهکارهای هنری ایران در دوره اسلامی اعم از معماری، نقاشی، خوش نویسی و ... بیشتر در زمینه های دینی اسلامی بوده است.

از بیماران عیادت می‌کرد. سخن همنشین خود را نمی‌بُرید. بیش از حد لزوم سخن نمی‌گفت و اجازه نمی‌داد کسی جز در مقام دادخواهی در حضور او از دیگری بد بگوید و یا به کسی دشنام دهد.

این حرکت شکوهمند نمادین، چیزی بود که برای همه عمر به یاد آنها می‌ماند و در ذهن آنها نقش می‌بست.