نام درس: **املا**	اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ دبیرستان رایان(دوره اول) خردادماه ۱۴۰۲-۱۴۰۳	وقت آزمون: ۶۰ دقیقه	مجموعه مدارس رایان
پایه تحصیلی: **هفتم**		تاریخ امتحان: ۰۶	
نام کلاس:		تعداد سوال/صفحه:	
نام و نام خانوادگی:		کد سربرگ:	

نام ونام خانوادگی مصحح اول: نمره با عدد: نمره باحروف:

ردیف	سوالات (کد سربرگ:)	بارم
۱	واژهٔ درست را انتخاب کنید و در جای خالی بنویسید. (صفحهٔ ۱۱۸) - آموزگار از جایش ..... (برخواست / برخاست) و درس را ادامه داد. - جوانه از آفتاب ..... (خواهش / خاهش) کرد که همیشه بر او بتابد. - سنگ‌های بزرگ ..... (غلتیدند / غلطیدند) و روی سربازان افتادند. - پروردگار مهربان را به خاطر بارش‌های بهاری، سپاس ..... (می‌گزاریم / می‌گذاریم).	۱ نمره
۲	برای هریک از واژه‌های زیر، دو هم‌خانواده بنویسید. (صفحهٔ ۱۲۵) صداقت: جاذبه: تأثیر: نظام:	۱ نمره
۳	در هر جمله، یک غلط املایی وجود دارد؛ آنها را پیدا کنید و به شکل درست بنویسید. (صفحهٔ ۹۵) - قسمت اعظم امر به غفلت سپری می‌شود. - از دست‌دادن فرصت‌ها جز قصّه و اندوه چیزی همراه ندارد. - در تنهایی، سیمایی مهزون و متفکّر داشت. - شاگردها بلافاسله حلقه‌ای تشکیل دادند. - نظامی در آرایش صحنه‌های شعرش، استادی بی‌نضیر است. - بزرگ‌ترین شاعران روزگار، پروین را تهسین و تشویق می‌کردند. - دکتر محمود حسابی دورانه کودکی را با سختی و فقر گذرانده بود. - استقلال‌طلبی، کنجکاوی و شوغ یادگیری، نوجوان را گاهی ناآرام جلوه می‌دهد. - نباید جویبار باسفا و زلال زندگی را با عصبانیت، گِل‌آلود کنیم. - کتاب پُرراز و رمز آفرینش و شگفتی‌های طبیعت، سرشار از درس‌ها و اندرذها است. - قلب من، ماله همه و همهٔ آدم‌های خوب سراسر دنیا است. - آفتابه داغ تابستان با تابیدن به پس گردنم، مرا می‌سوزاند.	۳ نمره

نمره با عدد: نمره با حروف: نام و امضا مصحح اول:

نمره با عدد: نمره با حروف: نام و امضا مصحح دوم:

www-kanoon-ir

نام درس: **املا**	جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ دبیرستان رایان(دوره اول) خرداد ماه ۱۴۰۲-۱۴۰۳	وقت آزمون: ۶۰ دقیقه	مجموعه مدارس رایان
پایه تحصیلی: **هفتم**		تاریخ امتحان:	
نام کلاس:		تعداد سوال/صفحه:	
نام و نام خانوادگی:		کد سربرگ:	

به نکات زیر توجه کنید:	کد سربرگ:	۱۵ نمره

- هربخش از متن املا برای شما سه بار خوانده می‌شود. به خوبی به متن گوش کنید و آن را بنویسید.
- اگر روی واژه‌های مشدد، تشدید (ّ) نگذارید نمره‌ای از شما کم نمی‌شود؛ ولی اگر به اشتباه روی واژه‌ای تشدید بگذارید نمره از آن کم می‌شود.
- اگر جدانویسی یا پیوسته‌نویسی واژه‌های غیرساده به معنای آن، ایرادی وارد نکند هرکدام را که بنویسید درست است.
- به هیچ وجه از لاک غلط‌گیر استفاده نکنید. اگر نیاز به ویرایش دارید، روی واژه خطّ بکشید و درستِ آن را بالا یا جلویش بنویسید.
- اگر جایی از املا را ناخوانا بنویسید نمرهٔ آن را از دست می‌دهید؛ پس با دقّت و خوش‌خط بنویسید.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نمره با عدد:	نمره با حروف:	نام و امضا مصحح اول:
نمره با عدد:	نمره با حروف:	نام و امضا مصحح دوم:

www-kanoon-ir

متن املا

زبان فارسی، موسیقی دل‌نوازی است که یک عمر در گوش من خوانده شده و دلم را به وجد آورده است. این زبان به چشم‌انداز سرزمین من وسعت می‌دهد و مرا از مرزهای امروز فراتر می‌بَرد.

به کمک زبان فارسی می‌توانم پای سخن دانشمندان و حکیمانی بنشینم که در طول قرن‌های گذشته، سخنان عالمانه و حکمت‌آمیز خود را به زبان فارسی بیان کرده و به یادگار گذاشته‌اند.

پروین از کودکی، کوشا و اهل تفکّر بود. در یازده سالگی با اشعار فردوسی، نظامی، مولوی و ناصرخسرو آشنا شد. این کودک آرام و بااستعداد، با راهنمایی و کمک پدرش، سرودن شعر را آغاز کرد.

کسی در زندگی موفّق است که اکنون و فرصت حال را دریابد و همیشه فکر کند که بهترین فرصت من، امروز است.

به جان زنده‌دلان، سعدیا، که مُلکِ وجود نیرزد آن‌که دلی را ز خود بیازاری

از دی که گذشت، هیچ از او یاد مکُن فردا که نیامده‌ست، فریاد مکُن

بَر نامده و گذشته بنیاد مکُن حالی خوش باش و عمر بر باد مکُن