« باسمه تعالی »

نام:
نام خانوادگی:
نام آموزشگاه:
شماره‌ی داوطلب:
نوبت: خرداد ۱۴۰۳

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶مشهد
سؤالات امتحان هماهنگ پایه ششم
درس: نگارش فارسی

تاریخ امتحان : ۱۴۰۳/ ۰۳/۱۲
مدت امتحان : ۷۰ دقیقه
ساعت شروع : ۱۰:۳۰صبح
تعداد صفحات: ۳
تعداد سؤال: ۲۲

ردیف	سؤال	سطح عملکرد
	الف) درستی یا نادرستی جمله های زیر را مشخص کنید.	
۱-	مثنوی به شعری گفته می شود که در آن دو مصراع هر بیت ، هم قافیه هستند . صحیح ( ) غلط ( )	
۲-	در جمله ی « وصیت کنم شما را » حرف « را » به معنی «به » آمده است . صحیح ( ) غلط ( )	
۳-	اگر در نوشتن متنی مطالب مهم و اصلی را ذکر نکنیم و جزئیات را بنویسیم خلاصه نویسی کرده ایم . صحیح ( ) غلط( )	
	ب) جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید .	
۴-	کلمه ی « پار » کوتاه شده ی کلمه ی ..... می باشد .	
۵-	« یاد خداوند » ترکیب ..... و « خداوند بخشنده » ترکیب ..... است .	
۶-	در مصراع « باد بهاری وزید از طرف مرغزار » نهاد ..... و فعل جمله ..... می باشد .	
	ج) گزینه ی صحیح را انتخاب کنید.	
۷-	جمله ی « خیز و غنیمت شما جنبش باد ربیع » چه نوع جمله ای است ؟ الف) عاطفی ب) خبری ج) امری د) پرسشی	
۸-	به کلماتی که اجزای یک جمله را ندارند ولی معنای یک جمله ی کامل را دارند ، چه می گویند ؟ الف) ضرب المثل ب) نهاد ج) منادا د) شبه جمله	
۹-	در کدام گزینه تضاد وجود ندارد ؟ الف) محنت و اندوه ب) ملول و خشنود ج) راغب و بی علاقه د) کژی و راستی	
	د) در پایان هر جمله نشانه ی نگارشی مناسب بگذارید و نوع جمله را مشخص کنید .	
۱۰-	برای سربلندی ایران عزیزمان باید چه کارهایی انجام بدهیم ( ) نوع جمله	
۱۱-	امروز بهترین دوستم جان مرا نجات داد ( ) نوع جمله	
۱۲-	خدایا ، تو معرکه ای ( ) نوع جمله	
۱۳-	فراموش نکن که هنگام بالا رفتن ، از محکم بودن جای پایت مطمئن شوی ( ) نوع جمله	
	ه) آرایه های بکار رفته در جملات و ابیات زیر را مشخص کنید .	
۱۴-	از هفت خان رستم گذشته است	
۱۵-	جنگل ها مثل فرش سبز رنگی هستند	
۱۶-	گاهی زمین از بی آبی گریه می کند	
۱۷-	فرو ریخت چون رود خون از برش	

www.karnoon.ir

« باسمه تعالی »

نام:
نام خانوادگی:
نام آموزشگاه:
شماره‌ی داوطلب:
نوبت: خرداد ۱۴۰۳

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶مشهد
سؤالات امتحان هماهنگ پایه ششم
درس: نگارش فارسی

تاریخ امتحان : ۱۴۰۳/ ۰۳/۱۳
مدت امتحان : ۷۰ دقیقه
ساعت شروع : ۱۰:۳۰صبح
تعداد صفحات: ۲
تعداد سؤال: ۲۲

ردیف	سؤال	سطح عملکرد
	و) عبارات زیر را به نثر روان بنویسید .	
۱۸-	به گیتی به از راستی پیشه نیست زکژی بتر هیچ اندیشه نیست	
۱۹-	تدبیر ده تنه چون زور ده مرده باشد .	
۲۰-	نیکویی گویید و زینهار بدی نکنید .	
۲۱-	**برداشت خود را از ضرب المثل « چو خواهی که نامت بود جاودان مکن نام نیک بزرگان نهان » در یک بند بنویسید .**	

www-kanoon-ir

« باسمه تعالی »

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶مشهد
سؤالات امتحان هماهنگ پایه ششم
درس: نگارش فارسی

نام:
نام خانوادگی:
نام آموزشگاه:
شماره‌ی داوطلب:
نوبت: خرداد ۱۴۰۳

تاریخ امتحان : ۱۴۰۳/ ۰۳/۱۲
مدت امتحان : ۷۰ دقیقه
ساعت شروع : ۱۰:۳۰صبح
تعداد صفحات: ۳
تعداد سؤال: ۲۲

ردیف	سؤال	سطح عملکرد
۲۲-	**از بین سه موضوع زیر یکی را انتخاب کنید و با رعایت علائم نگارشی ، انشایی به صورت زیبا و خوانا بنویسید .** الف) چو کسب علم کردی در عمل کوش که علم بی عمل زهری است بی نوش ب) گفتگوی خیالی کیف مدرسه با کتابهایتان ، در آخرین روز امتحانات نوبت دوم را بنویسید . ج) شما برای رسیدن به موفقیت چه خان هایی را در زندگی می خواهید پشت سر بگذارید	

موفق باشید

توصیف عملکرد (بازخورد)	سطح عملکرد				نام و نام خانوادگی مصحح
	خیلی خوب	خوب	قابل قبول	نیاز به تلاش بیشتر	
					امضاء :

www.kanoon.ir

« باسمه تعالی »

نام:
نام خانوادگی:
نام آموزشگاه:
شماره‌ی داوطلب:
نوبت: خرداد ۱۴۰۳

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶مشهد
سؤالات امتحان هماهنگ پایه ششم
درس: نگارش فارسی

تاریخ امتحان : ۱۴۰۳/ ۰۳/۱۲
مدت امتحان : ۷۰ دقیقه
ساعت شروع : ۱۰:۳۰صبح
تعداد صفحات: ۳
تعداد سؤال: ۲۲

ردیف	سؤال	سطح عملکرد
	الف) درستی یا نادرستی جمله های زیر را مشخص کنید.	
۱-	مثنوی به شعری گفته می شود که در آن دو مصراع هر بیت ، هم قافیه هستند . صحیح (✓) غلط ( )	
۲-	در جمله ی « وصیت کنم شما را » حرف « را » به معنی «به » آمده است . صحیح (✓) غلط ( )	
۳-	اگر در نوشتن متنی مطالب مهم و اصلی را ذکر نکنیم و جزئیات را بنویسیم خلاصه نویسی کرده ایم . صحیح ( ) غلط(✓)	
	ب) جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید .	
۴-	کلمه ی « پار » کوتاه شده ی کلمه ی ..پارسال.. می باشد .	
۵-	« یاد خداوند » ترکیب ..اضافی.. و « خداوند بخشنده » ترکیب ..وصفی.. است .	
۶-	در مصراع « باد بهاری وزید از طرف مرغزار » نهاد ..باد بهاری.. و فعل جمله ..غزید.. می باشد .	
	ج) گزینه ی صحیح را انتخاب کنید.	
۷-	جمله ی « خیز و غنیمت شما جنبش باد ربیع » چه نوع جمله ای است ؟ الف) عاطفی ب) خبری ج) امری✓ د) پرسشی	
۸-	به کلماتی که اجزای یک جمله را ندارند ولی معنای یک جمله ی کامل را دارند ، چه می گویند ؟ الف) ضرب المثل ب) نهاد ج) منادا د) شبه جمله✓	
۹-	در کدام گزینه تضاد وجود ندارد ؟ الف) محنت و اندوه✓ ب) ملول و خشنود ج) راغب و بی علاقه د) کژی و راستی	
	د) در پایان هر جمله نشانه ی نگارشی مناسب بگذارید و نوع جمله را مشخص کنید .	
۱۰-	برای سربلندی ایران عزیزمان باید چه کارهایی انجام بدهیم (؟) نوع جمله ..پرسشی..	
۱۱-	امروز بهترین دوستم جان مرا نجات داد (.) نوع جمله ..خبری..	
۱۲-	خدایا ، تو معرکه ای (!) نوع جمله ..عاطفی..	
۱۳-	فراموش نکن که هنگام بالا رفتن ، از محکم بودن جای پایت مطمئن شوی (.) نوع جمله ..امری..	
	ه) آرایه های بکار رفته در جملات و ابیات زیر را مشخص کنید .	
۱۴-	از هفت خان رستم گذشته است . ..کنایه..	
۱۵-	جنگل ها مثل فرش سبز رنگی هستند . ..تشبیه..	
۱۶-	گاهی زمین از بی آبی گریه می کند . ..جان بخشی (تشخیص)..	
۱۷-	فرو ریخت چون رود خون از برش ..مبالغه..	

www.kanoon.ir

« باسمه تعالی »

نام:	اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی	تاریخ امتحان : ۱۴۰۳/ ۰۳/۱۲
نام خانوادگی:	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۶مشهد	مدت امتحان : ۷۰ دقیقه
نام آموزشگاه:	سؤالات امتحان هماهنگ پایه ششم	ساعت شروع : ۱۰:۳۰صبح
شماره‌ی داوطلب:	درس: نگارش فارسی	تعداد صفحات: ۳
نوبت: خرداد ۱۴۰۳		تعداد سؤال: ۲۲

ردیف	سؤال	سطح عملکرد
	و) عبارات زیر را به نثر روان بنویسید .	
۱۸-	به گیتی به از راستی پیشه نیست زکژی بتر هیچ اندیشه نیست درجهان، هیچ کاری بهتر از راستگویی و درستکاری نیست و هیچ فکر و اندیشه‌ای بدتر از دروغ نیست .	
۱۹-	تدبیر ده تنه چون زور ده مرده باشد . فکر و اندیشه‌ی ده نفر (همفکری باده نفر) مانند زور و قدرت ده مرد تأثیرگذار و ارزشمند است .	
۲۰-	نیکویی گویید و زینهار بدی نکنید . به هوش باشید (آگاه باشید) که کار درست انجام دهید و خوبی کنید و به دیگران بدی و ظلم نکنید .	
۲۱-	**برداشت خود را از ضرب المثل « چو خواهی که نامت بود جاودان مکن نام نیک بزرگان نهان » در یک بند بنویسید .** این بیت زیبا به ما یاد می‌دهد همان‌طور که نام و یاد بزرگان را با خوبی یاد می‌کنیم و به آن‌ها احترام می‌گذاریم، کارهای ما هم باید طوری باشد که بعد از ما نیز با خوبی یاد شویم و نام ما هم مانند آن بزرگان جاودانه شود .	