اداره کل آموزش و پرورش استان یزد
مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک یزد
مجتمع آموزشی غیر دولتی خالقیه
دبستان دخترانه پروین اعتصامی

نام و نام خانوادگی: | تاریخ: ۱۴۰۲/۱۰/۲۴
کلاس: ششم | مدت ارزشیابی: ۷۰ دقیقه
موضوع : ارزیابی دوره ای ماه دی (فارسی) | تعداد سوال : ۳۰
نام معلم : | تعداد صفحه : ۴

علاقه ، اندیشه و مطالعه چیزهایی هستند که شما را به سوی موفّقیّت سوق می دهند. اگر حداکثر تلاش خود را کرده اید حتماً به موفّقیّت هایی خواهید رسید.

۱- در جمله ی «دو دوست ، پیاده از جادّه ای در بیابان عبور می کردند» چند قید وجود دارد ؟
۱) یک ۲) دو ۳)سه ۴) چهار

۲- در گزینه های زیر کدام فعل اسنادی است ؟
۱) از هفت خان رستم گذشته است . ۲) شیر را از هم می درد . ۳) رستم در خشم می شود. ۴) دیوها را از پای در می آورد .

۳- در کدام گزینه تعداد جملات بیشتری دیده می شود ؟
۱) خروشید و جوشید و برکند خاک زسمش زمین شد همه ، چاک چاک
۲) پادشاه جام را زیر کوه گرفت تا مالامال شد و خواست که بنوشد بار دیگر باز آب جام را ریخت .
۳) از آن پس نهاد از بر خاک ، سر چنین گفت کای داور دادگر !
۴) مریم برخاست و گفت : دوستان ، توجه کنید .گروه نتیجه ی جالبی گرفته که خود با خالق ، ارتباطی ندارد .

۴- نقش ضمیر « ـَـش » در کدام گزینه با بقیه متفاوت است ؟
۱) زسمش زمین شد همه ، چاک چاک ۲) چو رستم بدیدش ، برانگیخت اسب
۳) سر ازتن ، بکندش به کردار شیر . ۴) سر و گوش بگرفت و یالش دلیر

۵- در جمله ی «یکی از زیباترین بخش های شاهنامه ، هفت خان رستم است » همه ی گزینه ها صحیح است به جز :
۱) زیباترین : متمم ۲) زیبا : یک واژه ی غیر ساده ۳) شاهنامه : مضاف الیه ۴) شاهنامه : یک واژه ی غیر ساده

۶- در بیت :«چو رستم بدیدش برانگیخت اسب / بدوتاخت مانند آذرگشسب» چند حرف اضافه وجود دارد ؟
۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۷- ابوعلی بلعمی و سعدی به ترتیب در چه قرن هایی می زیسته اند ؟
۱) چهارم و هفتم ۲) چهارم و ششم ۳) پنجم و هفتم ۴) چهارم و پنجم

۸- کدام گزینه با بقیه فرق دارد ؟
۱) فراز و فرود ۲) شکوه و شوکت ۳) شکست و پیروزی ۴) صواب و خطا

۹- در عبارت زیر ، منظور از «آواهای دلنشین و نغمه های مهربانی » چیست ؟
هر ایرانی ، از ابتدای تولد با آواهای دلنشین و لبخندهای مهربانی من ، بزرگ و پرورده شده است .
۱) فکر و اندیشه ۲) فرهنگ و تمدن ۳) ترانه و لالایی ۴) شجاعت و دلاوری

۱۰- کدام گزینه با بیت زیر ارتباط معنایی کمتری دارد ؟
هر گل و برگی که هست ، یاد خدا می کند / بلبل و قمری چه خواند ؟ یاد خداوندگار
۱) به ذکرش هر چه بینی در خروش است / دلی داند در این معنی که گوش است
۲) سیمرغ و عقاب و باز و شاهین / ذکر تو کند در آسمانها
۳) باد بهاری وزید از طرف مرغزار / باز به گردون رسید ناله ی هر مرغ زار
۴) توحید تو خواند به سحر مرغ سحر خوان / تسبیح تو گوید به چمن بلبل گویا

www.kanoon.ir

۱۱- پیام عبارت :«محبت ها را باید روی سنگ حک کرد و بدیها را روی شن باید نوشت »چیست؟

۱) پرهیز از بدیها و اشتباهات ۲) تشویق به کارهای خوب و شایسته

۳) پایداری خوبی ها و ناپایداری بدیها ۴) ظلم و ستم نکردن

۱۲- در کدام یک از گزینه های زیر کلمه ها از لحاظ «هجا» به طور صحیح در یک گروه قرار گرفته اند ؟

۱) رفتن ، دل دار ، سربازی ۲) دانشمند ، کاری ، دل دار ۳) دانایی ، گل کاری ، سرباز ۴) تشنگی ، دل داری ، آزرده

۱۳- معنی چند واژه در مقابل آن درست نوشته شده است ؟

(کمند –بند) ، (چیره – مغلوب) ، (هلاک – نابودی) (پیکار– جنگ) ، (سهمگین – خوفناک) ، (صواب ، پاداش) (زلال – کدر) ، (مَلَک – پادشاه) ، (جهل – نادانی) (فرود – بلندی) ، (اعتبار – ارزش) ، (گردی ، شجاعت)

۱) ۶ ۲)۷ ۳) ۸ ۴) ۹

۱۴- کلمات تمام گزینه ها هم خانواده هستند به جز :

۱) هلاک ، مهلک ، هلاکت ۲) سهل ، تساهل ، تسهیلات ۳) بینش ، بینا ، دیدار ۴) گزیده ، گزارش، گزینش

۱۵- در کدام گزینه «را» علامت مفعول است ؟

۱) تو دادی ، مرا گردی و دستگاه ۲) زهر بد تویی بندگان را پناه

۳) جمال خورشید ، روی زمین را پر نور کرد ۴) گفتمش او را

۱۶- کدام گزینه به ترتیب «ترکیب اضافی – ترکیب وصفی» است ؟

۱) نغمه های دلنواز – داستانی طولانی ۲) کسب علم – زهری بی نوش

۳) دل جادوان – خم کمند ۴) علم بی عمل – داور دادگر

۱۷- مخالف کلمات زیر را بنویسید .

عزیز≠ ..... پیوسته ≠ ..... اتحاد ≠ .....

سربلندی ≠ ..... گرفتار≠ ..... نعمت ≠ .....

۱۸- با توجه به دو بیت زیر ، به سؤالات مربوط به آن پاسخ دهید .

چو رستم بدیدش ، برانگیخت اسب بدو تاخت مانند آذرگشسب

سر و گوش بگرفت و یالش دلیر سر از تن بکندش به کردار شیر

الف) این دو بیت در مورد کدام خان های رستم است ؟

ب) قالب شعر این دو بیت چیست ؟چگونه فهمیدید؟

پ) در بیت اول نهاد جمله ی اول را مشخص کنید .

ت) مفعول ها را در دو بیت مشخص کنید . بیت اول : ..... بیت دوم : .....

ث) فعل «بگرفت» چه زمانی را نشان می دهد ؟ آن را به دو زمان دیگر تبدیل کنید .

ج) در مصراع آخر کدام کلمات نقش متمم را دارند ؟

www-kanoon-ir

۱۹- در بیت :«باد بهاری وزید از طرف مرغزار باز به گردون رسید، ناله ی هر مرغ زار » ترکیبات وصفی و اضافی را مشخص کنید .

ترکیب وصفی : ..... ترکیب اضافی :.....

۲۰- آرایه ی به کار رفته در هر گزینه را مشخص کنید .

۱) هر گل و برگی که هست ، یاد خدا می کند .

۲) علم بی عمل ، زهری است بی نوش

۳) خروشید و جوشید و برکند خاک

۴)چنان تند می راند که باد به گرد او نمی رسید.

۵) کم گوی و گزیده گوی چون درّ

۶) بینداخت چون باد خمّ کمند .

۲۱- به نثر روان بنویسید .

الف) خروشید و جوشید و برکند خاک زسمش زمین شد همه چاک چاک

ب) میانش به خنجر به دو نیم کرد دل جادوان زو پر از بیم کرد

پ) میوه ی درخت دانش ، نیکوکاری است و نیازردن دیگران

ت) علم به عمل نیک ، شکوه و جمال گیرد .

ث) آب ار چه همه زلال خیزد از خوردن پر ملال خیزد

۲۲-پسوند «ان» در واژه های «دانشجویان – بهاران – گیلان – خندان» به ترتیب نشانه ی چیست ؟

www-kanoon-ir

۲۳-در عبارت :«پادشاه از آن حرکت ، آزرده خاطر گشت و جام را زیر کوه گرفت تا مالامال شد .»

الف) نقش کلمات مشخص شده را در زیر کلمات بنویسید .

ب) حروف ربط موجود در عبارت را به ترتیب بنویسید .

ج) کلمات غیر ساده را مشخص کرده ، هر کدام از چه اجزایی تشکیل شده اند ؟

۲۴- منظور از عبارت «از هفت خان گذشتن » چیست ؟

۲۵- در خان سوم برای رستم چه اتفاقی می افتد ؟

۲۶- نهاد و گزاره ی عبارت های زیر را مشخص کنید .

الف) ز هر بد ، تویی بندگان را پناه **نهاد : .....** **گزاره : .....**

ب) که علم بی عمل ، زهری است بی نوش **نهاد : .....** **گزاره : .....**

پ) سر جادو آورد ناگه به بند **نهاد : .....** **گزاره : .....**

۲۷- بیت های زیر را کامل کنید .

..... از خوردن پر ملال خیزد

کم گوی و گزیده گوی چون دُر .....

ای مادر عزیز که جان داده ای مرا .....

..... همپایه ی محبت و مهر و وفای تو

۲۸-جمع مکسر کلمات زیر را بنویسید .

لطف : ..... **عمر : .....** **جام : .....** **نغمه : .....**

۲۹- در جمله ی «از این حرکت نامناسب پشیمان گشته ام » مسند الیه ،مسند و فعل را مشخص کنید .

مسند الیه : ..... **مسند : .....** **فعل : .....**

۳۰- سراینده ی شعر «سخن» کیست ؟