نام و نام خانوادگی: .....

مقطع و رشته: پنجم دبستان

اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
دبستان حضرت زینب
شهر مشهد/ناحیه۴

نام درس: نگارش

تاریخ امتحان: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶
ساعت امتحان: ۰۰ : ۸ صبح/ عصر
مدت امتحان : ۶۰ دقیقه

ردیف	سؤالات	نمره
۱	در جاهای خالی نشانه های نگارشی(، . : « » ؟) قرار دهید. امپراتور از پینگ پرسید ... ... چرا با گلدان خالی آمدی ... ... پینگ با گریه گفت ... ... من ... دانه ای را که شما داده بودید ... کاشتم و هر روز به آن آب دادم امّا باز هم جوانه نزد...برای همین ... امروز با گلدان خالی آمده ام	
۲	جای خالی را با کلمه مناسب کامل کرده و معنی آن را بنویسید. .....+دوست: ..... معنی:	
۳	جاهای خالی را با نشانه های ربط (هم، چون، و، ولی) کامل کنید. در همان لحظه ناگهان زمین به صدا درآمد ..... گفت لازم نیست از من تشکّر کنید. تاخت و تازی سهمگین از سوی باختر آغاز گشت ..... اسکندر مردی جنگجو و شهرت طلب بود. شما ..... ای فرزندان، به مقدار دانش و فهم خود بکوشید خود را به نیکویی بشناسانید .... دانه هنگامی که در پرده ی خاک نهان است، هیچ کس در پروردن آن تلاش نمی کند.	
۴	برای نوشتن صدای یک پدیده (مثلا صدای وزش باد بهاری)، باید چه نکاتی را به کار ببندیم؟	
۵	تصوّر کنید که در حال نوشتن یک خاطره هستید، برای اشاره به " شخصیت ها " می توانید از چه واژه هایی استفاده کنید؟	
۶	یک داستان کوتاه طراحی کنید که به ضرب المثل " جوجه را آخر پاییز می شمارند" ختم شود. (یک بند)	
۷	با استفاده از واژه های داده شده یک بند ادبی بنویسید. (سرچشمه ی هنر، جاودانه، مِهر، خاک)	

www-kanoon-ir

۸	یکی از موضوعات زیر را انتخاب کرده و با رعایت اصول نوشتار انشا بنویسید. *شرح حال یکی از بزرگان ایران زمین * خاطره ای که در آن مشکلی حل شده باشد	

www-kanoon-ir

www-kanoon-ir



اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
دبستان حضرت زینب
شهر مشهد/ناحیه۴

نام درس: نگارش **پنجم**

تاریخ امتحان: **۱۴۰۴/۱۰/۰۶**

ساعت امتحان: ۸:۰۰ صبح/ عصر

مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	امپراتور از پینگ پرسید : ((چرا با گلدان خالی آمدی ؟)) پینگ با گریه گفت : ((من ، دانه ای را که شما داده بودید ،کاشتم و هر روز به آن آب دادم امّا باز هم جوانه نزد. برای همین ، امروز با گلدان خالی آمده ام .))	
۲	برای مثال مال دوست به کسی گویند که مال و ثروت را دوست دارد.	
۳	و / چون یا زیرا/ هم یا نیز/ چون یا زیرا	
۴	یک بار دیگر صدا را در ذهن مرور می کنیم/ نوع احساس خود را مشخص میکنیم/ علت به وجود آمدن آن حس را می نویسیم.	
۵	جنس/ قد، وزن، سن/ رنگ چهره،مو، چشم/ نام و عنوان یا لقب/ شغل/ ویژگی های اخلاقی و رفتاری.	
۶	در صورت معنی دار بودن متن و درست نویسی امتیاز کامل داده می شود.	
۷	در صورت معنی دار بودن متن و درست نویسی امتیاز کامل داده می شود.	
۸	انشای نوشته شده باید بر اساس اصول نوشتاری باشد.(جمله بندی درست- معنی دار بودن جملات- منظم و خوانانویسی-استفاده از دایره واژگانی وسیع و...)	