Kanoon.ir

درخت تو گر بار دانش بگیرد

به زیر آوری چرخ نیلوفری را

شما با دانلود این نمونه سوال، کد تخفیف خرید کتاب از سایت کانون بوک دریافت می کنید

برای دریافت کد جایزه خود، عدد 33 را به سر شماره 90008451 ارسال کنید.

kanoonBook.ir

www.kanoon.ir

نام و نام خانوادگی :	باسمه تعالی	نام درس : مطالعات فرهنگی	محل مهر آموزشگاه
نام پدر :	اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/ ۱۷	
شماره اتاق :	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بیرجند	تعداد صفحه : ۲	تعداد سوال : ۲۱
پایه : دوازدهم انسانی	مدرسه/دبیرستان شهید بهشتی دوره دوم	وقت :	زمان شروع : ۱۰ صبح

ضمن خیرمقدم به دانش آموزان وداوطلبان عزیز،سؤالات زیررابه دقّت بخوانید و با توکّل به خدا وآرامش خاطر پاسخ دهید.

نام و نام خانوادگی وامضا ی دبیر :	نام و نام خانوادگی و امضا ی دبیر :
نمره با عدد	نمره تجدید نظر با عدد
نمره با حروف	نمره تجدید نظربا حروف

شماره	سؤال	نمره
الف	**جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.**	❋
۱	مهم ترین نمود فرهنگ پذیری، ..... و ..... است که عمدتا از فرهنگ خانواده و زبان و رفتار پدر و مادر، به صورت مستقیم و غیرمستقیم فراگرفته می شود.	۱
۲	..... بررسی پدیده ها از منظر فرهنگی و با شاخص های فرهنگی، به همراه تفسیر و تحلیل نمادها و نشانه های موجود در یک فرهنگ است.	۰/۵
۳	مجموعه اقداماتی که موجب ایجاد و تقویت رابطه‌ی سلطه بین سلطه‌گر و سلطه‌پذیر می‌شود.....نامیده می‌شود.	۰/۵
۴	..... مجموعه ای از شناخت ها و توانایی های اساسی است که افراد، برای درک عناصر و مؤلفه های فرهنگ، مسائل فرهنگی، هویت فرهنگی، برقراری ارتباط با دیگران و تجزیه و تحلیل فرهنگی،از آن برخوردارند.	۰/۵
۵	..... به معنای سرایت عناصر فرهنگ یک جامعه به جامعه دیگر به صورت طبیعی و در گذر زمان است.	۰/۵
۶	عقاید و ارزش ها در لایه های ..... فرهنگ و هنجارها و نمادها در لایه های ..... قرار دارند و از عقاید و ارزش ها سرچشمه می گیرند.	۱
ب	**مناسب ترین گزینه را انتخاب نمایید.**	❋
۷	در تصویر زیر به جای علامت سوال، کدام گزینه زیر مناسب تر است؟ الف) هنجارها☐ ب) ساختار☐ ج) ارزشها و عقاید☐ د) نظام اجتماعی☐ 	۰/۵
۸	در جمله«مطالعات فرهنگی، به نقد فرهنگ سرکوبگر و سرمایه داری معاصر می‌پردازد و معتقد است این فرهنگ فرهنگی مادی و کالایی شده است.» منظور از کلمه ای که زیر آن خط کشیده شده چیست؟ الف) فرهنگ مادی☐ ب) فرهنگ توده ای ☐ ج) فرهنگ محسوس☐ د) فرهنگ مصرفی☐	۰/۵
۹	این که گفته می شود فرهنگ هر ملت، خاص خود آن‌ها است، بیانگر کدام ویژگی فرهنگ است؟ الف) میراث جمعی بودن☐ ب) اکتسابی بودن ☐ ج) تاریخی بودن☐ د) زمانمندی و مکانمندی☐	۰/۵

www-karnoon.ir

نام و نام خانوادگی :	باسمه تعالی	نام درس : مطالعات فرهنگی	محل مهر آموزشگاه
نام پدر :	اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/ ۱۷	
شماره اتاق :	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان بیرجند	تعداد صفحه : ۲	تعداد سوال : ۲۱
پایه : دوازدهم انسانی	مدرسه/دبیرستان شهید بهشتی دوره دوم	وقت :	زمان شروع : ۱۰ صبح

۱۰	این حدیث از پیامبر اکرم (ص) در زمینه علم آموزی از دیگران را که فرمودند: «اطلبوا العِلم وَلو بِالصِّیَنِ» بیانگر ..... است. الف) اشاعه فرهنگی☐ ب) سلطه فرهنگی☐ ج) دیپلماسی فرهنگی☐ د) تبادل فرهنگی☐	۰/۵
۱۱	این جمله از نلسون ماندلا که می‌گوید: میدانی فرق من با زندانبانم چیست؟ زمانی که پنجره کوچک سلولم را باز می‌کند، او تاریکی و غم را می‌بیند و من روشنایی و امید را، به ..... مربوط است. الف) تحلیل فرهنگی☐ ب) رویکرد فرهنگی☐ ج) مطالعه فرهنگی☐ د) تبادل فرهنگی☐	۰/۵
۱۲	استفاده ناصحیح از تلفن همراه و امکانات آن یکی از مسائل شایع در جامعه ما است. این امر به دلیل ..... است. الف) تغییر فرهنگی ☐ ب) تحول فرهنگی☐ ج) بیگانگی فرهنگی☐ د) تاخر فرهنگی☐	۰/۵
ج	**به پرسش های زیر به صورت کوتاه پاسخ دهید.**	❋
۱۳	تنها جنگی که حتی در زمان صلح بین کشورها به صورت غیر رسمی ادامه دارد چه جنگی است؟	۰/۵
۱۴	رکن اساسی جامعه پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ چیست؟	۰/۵
۱۵	انواع تعاملات و ارتباطات فرهنگی را می‌توان در چند گروه طبقه‌بندی کرد؟آنها را بنویسید.	۱/۵
۱۶	فرهنگ را می توان در چهار سطح طبقه بندی کرد. آنها را نام ببرید.	۲
۱۷	عوامل موثر بر تغییرات و تحولات فرهنگی را نام ببرید؟	۲
۱۸	روش های ارتباطات فرهنگی در گذشته چگونه بوده است؟(۴مورد را نام ببرید)	۲
د	**به پرسش های زیر به صورت کامل پاسخ دهید.**	❋
۱۹	منظور از امپریالیسم رسانه ای چیست؟ مک لوهان در این خصوص چه دیدگاهی دارد؟	۱
۲۰	معنا و ریشه لغوی فرهنگ چیست؟	۲
۲۱	ریموند ویلیامز با بررسی تعاریف و مطالعه تحولات تاریخی «مفهوم فرهنگ» را در سه گروه طبقه بندی می کند. آن سه گروه را بنویسید.	۱/۵

	موفق باشید	جمع بارم : ۲۰