اصل سوال

سوال امتحان درس: تحلیل فرهنگی	اداره کل آموزش وپرورش استان مرکزی مدیریت آموزش وپرورش:محلات آموزشگاه: نمونه تربیت	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ ساعت امتحان:۱۰صبح مدت امتحان: ۷۰ دقیقه تعدادصفحات: ۲ صفحه نوبت:اول	محل مهرمدرسه
دوره: متوسطه دوم پایه: دوازدهم رشته: ادبیات و علوم انسانی نام دبیر: مرادی نام ونام خانوادگی :			

ردیف	"به نام خدا"	بارم
۱	**جمله های صحیح و غلط را مشخص کنید. (هر مورد ۲۵/.)** ۱.دیپلماسی فرهنگی، مانند دیپلماسی سیاسی، الزاماً متکی و وابسته به دولت‌ها است. ۲.نیازهای انسان ثابت و متغیرند امّا هویت فرهنگی فرد و جامعه از عناصر ثابت تشکیل شده است. ۳. فرهنگ غیرمحسوس بیشتر توسط خط و زبان فرا گرفته می شوند. ٤. فرهنگ پدیده‌ای زمانمند و مکانمند نیست.	۱
۲	**گزینه های مناسب را انتخاب کنید(هر مورد.۵/.)** ۱.کدام یک از گزینه های زیر جزو لایه های زیرین وبنیادی فرهنگ به شمار می آید؟ الف) عقاید ب) هنجارها ج)عقاید و ارزش‌ها د)هنجارها و نمادها ۲. تنها جنگی است که حتی در زمان صلح نیز بین کشورها به صورت غیر رسمی ادامه دارد. الف) جنگ سرد ب) جنگ روانی ج) جنگ نرم د) جنگ رسانه ای ۳. قدرتمندترین عنصر فرهنگ چیست؟ الف) ارزش ب) هنجار ج) کنش د) باور ٤. به مجموعه بررسی های انتقادی درباره فرهنگ عمومی و مسائل روزمره زندگی و وضعیت فرهنگی جهان‌های اجتماعی..... می گویند الف) سواد فرهنگی ب) مطالعات فرهنگی ج) رویکرد فرهنگی د) تبادل فرهنگ	۲
۳	**جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل کنید. (هر مورد ۰,۵)** ۱.دگرگونی در لایه های سطحی با عنوان ..... ودگرگونی درلایه های بنیادین باعنوان.....نامیده می شود ۲. مجموعه اقداماتی که موجب ایجاد تقویت رابطه سلطه بین سلطه گر و سلطه پذیر می‌شود .....نامیده می شود. ۳. اشاعه فرهنگی همواره تحت تأثیر دو عامل ..... و ..... بوده است. ٤. ..... رکن اساسی جامعه ی پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ هستند	۳
۴	**به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید. (هر مورد ۵/.)** ۱. هویت فرهنگی هر جامعه را چه چیزی تشکیل می‌دهد؟ ۲. فرهنگ چگونه استمرار می‌یابد؟ ۳. عامل اتصال و روح تعاملات اجتماعی چیست؟	۱/۵

۵	نقش فرهنگ غیر محسوس در یک جامعه چیست؟	۱
۶	شناخت فرهنگ و تحلیل فرهنگی یعنی چه؟	۲
۷	چه مسائلی مورد توجه مطالعات فرهنگی است؟	۲
۸	تأخر فرهنگی چیست؟	۲
۹	عوامل مؤثر بر تغییرات و تحولات فرهنگی را ذکر کنید؟	۱
۱۰	تفاوت دیپلماسی فرهنگی با دیپلماسی سیاسی چیست؟	۲
۱۱	منظور از امپریالیسم رسانه ای چیست؟	۱
۱۲	چرا فعالیت‌های رسانه‌ای خود یک کنش فرهنگی محسوب می‌شود؟	۱/۵
	"نهال اندیشه تان بارور"	۲۰

نمره به عدد: نمره به حروف:	نام ونام خانوادگی دبیر: امضاء وتاریخ	نمره تجدیدنظر: امضاء وتاریخ

کلید امتحان درس: تحلیل فرهنگی	اداره کل آموزش وپرورش استان مرکزی مدیریت آموزش وپرورش:محلات آموزشگاه: نمونه تربیت	تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ ساعت امتحان:۸صبح مدت امتحان: ۷۰ دقیقه تعدادصفحات: ۲ صفحه نوبت:اول	محل مهرمدرسه
دوره: متوسطه دوم پایه: دوازدهم رشته: ادبیات و علوم انسانی نام دبیر: مرادی نام ونام خانوادگی :			

ردیف	"به نام خدا"	بارم
۱	**جمله های صحیح و غلط را مشخص کنید. (هر مورد ۲۵/.)** ۱.غ ۲.غ ۳. ص ٤.غ	۱
۲	**گزینه های مناسب را انتخاب کنید(هر مورد.۵/.)** ۱. ج) عقاید و ارزش‌ها ۲. د) جنگ رسانه ای ۳.د) باور ٤. ب) مطالعات فرهنگی	۲
۳	**جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل کنید. (هر مورد ۰,۵)** ۱. تغییر فرهنگی – تحول فرهنگی ۲. امپریالیسم ۳. تمایل و تبادل ٤. رسانه	۳
۴	**به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید. (هر مورد ۵/.)** ۱. دو بعد فرهنگ محسوس و غیر محسوس ۲. از طریق یادگیری و درونی شدن ۳. فرهنگ	۱/۵
۵	فرهنگ غیرمحسوس، بدنه اصلی فرهنگ یک جامعه است .این بدنه، قدرت روحی و نیروی حیاتی یک ملت را مشخص می کند و تمام ابعاد، تولیدات و مصنوعات زندگی فردی وا جتماعیا نسا نها، ریشه در فرهنگ غیرمحسوس و ذهنی جامعه دارد.	۱
۶	شناخت و تجزیه و تحلیل توانمندی ها، باورها، اندیشه ها و رفتارهای خود و دیگران – شناخت گذشتگان مواریث و آثار آنان، موفقیت ها و شکست های ایشان – شناخت معاصران تحلیل سبک زندگی، افکار و ارزش های آنان- شناخت آیندگان و شرایط زیست فرهنگی و اجتماعی ایشان .	۲
۷	گسترش سریع و روزافزون فناور یهای ارتباطی، حضور قدرتمند و فعالیت پرتنوع رسان ههای جمعی و شبک ههای اجتماعی و بررسی نفوذ و تأثیر فو قالعاده آنها بر فرهنگ افراد و فرهنگ جامعه، همچنین تعامل رسان ها با سایر نهادهای اجتماع ی، (مانند خانواده، اقتصاد، سیاست) مورد توجه مطالعات فرهنگی است	۲
۸	تأخر فرهنگی نوعی عدم تعادل فرهنگی به حساب می آید و به معنای فاصله عناصر وا جزای یک فرهنگ با یکدیگر، از نظر آهنگ حرکت آنهاست، بعضی از عناصر فرهنگ، نظیر فنون و ابزارهای مادی، زودتر از اندیشه ها و عقاید یا سازمان های اجتماعی پذیرفته می شوند .به این ترتیب، در درون یک فرهنگ، اجزا از یکدیگر جدا و گاه بیگانه می شوند .در اثر این تغییر، نابسامانی و ناهماهنگی در مجموعه ترکیب و نظم فرهنگی به وجود می آید .عدم هماهنگی در تغییر عنصرهای یک ترکیب فرهنگی را، تأخر یا پس افتادگی فرهنگی می گویند.	۲
۹	نوجویی و نوآوری- پذیرش اجتماعی و فرهنگی- طرد اجتماعی و فرهنگی- تلفیق و انطباق	۱
۱۰	دیپلماسی فرهنگی، برخلاف دیپلماسی سیاسی، الزاماً متکی و وابسته به دولت ها نیست و توسط دولت ها انجام نمی شود، بلکه بیشتر، ملت ها با استفاده از ابزارها و روش هایی مانند مؤسسات و تشکل های غیردولتی و نهادهای مدنی، میراث فرهنگی، جشنواره های بین المللی ورزشی، فرهنگی، هنری و ...به ارتباطات فرهنگی باهم بپردازن	۲

۱۱	سرمایه داری غربی با استفادها ز ابزار تأثیرگذار رسانه و عنصر کلیدی آن، یعنی تبلیغات، سعی دارد یکسان سازی فرهنگی در همه ابعاد مادی و معنوی فرهنگ سایر ملل دارد که به این پدید امپریالیسم رسانه ای می گویند	۱
۱۲	رسانه ها با ارائه اطلاعات، درشکل گیری شخصیت فردی و اجتماعی و خلق و گسترش جهان اجتماعی و جهان فرهنگی تأثیر فراوان دارند وقادر به ایجاد ارزش ها، آگاهی ها و هنجارهای جدید می باشند .به همین دلیل، فعالیت رسانه ای، خود یک کنش فرهنگی محسوب می شود که زمینه تعامل و تبادل افکار و اندیشه ها را فراهم می آورد	۱/۵
	"نهال اندیشه تان بارور"	۲۰