درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

نمونه سوالات امتحانی دی ماه

آیا با بسته جهش کانون آشنا هستید؟

یکی از ابتکارات امسال کانون فرهنگی آموزش(قلم چی) بسته جهش می‌باشد که در ۳ حوزه ، فرایند آموزش شما را تکمیل خواهد کرد و باعث پیشرفت نمرات شما در مدرسه میشود.



✓ **آزمون های تشریحی کانون از دوم دبستان تا دوازدهم: با هدف تمرین بیشتر و بهبود نمرات در مدرسه و امتحانات نیمسال اول و دوم**



✓ **فیلم های آموزشی آفلاین پیشرفت: تدریس توسط مجرب ترین دبیران پرمخاطب کشور، منطبق بر برنامه آموزش و پرورش و کتاب درسی با هدف پیشرفت در مدرسه**



✓ **نرم افزار پلکان یادگیری: شامل آزمون‌های تستی و تشریحی در سطوح مقدماتی و پیشرفته، با امکان ساخت آزمون در هر سطح دشواری**



kanoonBook.ir

برای دریافت جایزه ویژه از کانون بوک و یا آشنایی بیشتر با بسته جهش کانون، عدد ۳۳ را به سر شماره ۹۰۰۰۸۴۵۱ ارسال کنید.

www.kanoon.ir

نام ونام خانوادگی : کلاس:	اداره آموزش و پرورش شهرستان شوش دانیال (ع) دبیرستان غیردولتی متوسطه دوم سرای دانش نو **امتحانات نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴** **درس تحلیل فرهنگی**	**تاریخ : ۱۴۰۴/۱۰/۱۷** **مدت امتحان: ۶۰ دقیقه** **ساعت شروع : ۱۰** مهر دبیرستان

ردیف	سوالات	بارم
۱	**گزینه صحیح را از بین گزینه‌های دیگر انتخاب کنید.** **۱- کدام گزینه از ویژگی‌های فرهنگ نیست؟** **الف) تاریخی بودن ☐ ب) اکتسابی بودن ☐ ج) نظام‌مند بودن ☐ د) طبیعی بودن ☐** **۲- فرهنگ یک جامعه را به کدام یک از اجزای درخت میتوان تشبیه کرد؟** **الف) ریشه ☐ ب) شاخه ☐ ج) برگ ☐ د) میوه ☐** **۳- سلطه‌گران فرهنگی، برای گسترش نفوذ فرهنگ خویش، از چه چیزی استفاده می‌کنند؟** **الف) جنگ نرم ☐ ب) تبلیغات ☐ ج) هجوم فرهنگی ☐ د) جذب نخبگان ☐** **۴- رکن اساسی جامعه پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ چیست؟** **الف) نظام آموزشی ☐ ب) رسانه ☐ ج) فناوری اطلاعات ☐ د) شبکه‌های ارتباطی ☐**	۲
۲	**با استفاده از کلمات زیر جاهای خالی را تکمیل نمایید. (دو مورد اضافی است)** **« فرهنگ محسوس – ارتباط – تغییر فرهنگی – فرهنگ غیر محسوس – تمایل – تحول فرهنگی»** **۱- ..... بدنه اصلی فرهنگ یک جامعه است.** **۲- دگرگونی در لایه‌های سطحی فرهنگ، با عنوان ..... شناخته می‌شود.** **۳- اشاعه فرهنگی همواره تحت تاثیر دو عامل، ..... و ..... بوده است.**	۲
۳	**درست یا نادرست بودن گزاره‌های زیر را مشخص کنید.** **درست ☐ نادرست ☐** **۱- فرهنگ واژه‌ای عربی و مرکب است.** **۲- فرهنگ از طریق یادگیری و درونی شدن، استمرار می‌یابد.** **۳- انسان‌های فاقد روابط اجتماعی، از آرامش و آسایش در زندگی فردی و اجتماعی برخوردارند.** **۴- دیپلماسی فرهنگی همانند دیپلماسی سیاسی، متکی و وابسته به دولت‌ها است.**	۱
۴	**به سؤالات زیر به صورت کوتاه پاسخ دهید:** **- کدام عامل به عنوان روح جمعی زندگی انسان به تمام پدیده‌های انسانی معنا میبخشد؟** **- مطالعات فرهنگی در دهه ۱۹۵۰ در بریتانیا به هدف نقد چه فرهنگی ظهور کرد؟** **- نظام سلطه با طراحی چه پروژه‌ای درصدد است تا فرهنگ خود را بر جهان حاکم کند؟** **- فهم پیام‌های آشکار و پنهان رسانه‌ها، نیازمند برخورداری از چه چیزی است؟**	۲

www-kanoon-ir

۵	علت تفاوت و تعدد در تعاریف فرهنگ چیست؟ +	۱
۶	«فرهنگ غیرمحسوس» شامل چه ابعادی می‌شود و چگونه فراگرفته می‌شود؟	۱
۷	چهار مورد از دلایل و اهمیت شناخت فرهنگ و تحلیل فرهنگی را نام ببرید و یک مورد از آن‌ها را توضیح دهید.	۲
۸	هدف از مطالعات فرهنگی چیست؟	۱
۹	فرهنگ ثابت است یا متغییر؟ توضیح دهید.	۳
۱۰	منظور از «تأخر فرهنگی» چیست؟	۱
۱۱	«تبادل فرهنگی»، به عنوان یکی از انواع ارتباط فرهنگی، را توضیح دهید.	۲
۱۲	«سلطه فرهنگی» به چه معناست؟	۱

www-kanoon-ir

۱۳	منظور از «امپریالیسم» چیست؟	۱
جمع	« موفق و سرافراز باشید»	۲۰

www-kanoon-ir

باسمه تعالی

نام ونام خانوادگی : کلاس:	اداره آموزش و پرورش شهرستان شوش دانیال (ع) دبیرستان غیردولتی متوسطه دوم سرای دانش نو **امتحانات نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴** **درس تحلیل فرهنگی** **راهنمای تصحیح**	**تاریخ : ۱۴۰۴/۱۰/۱۷** **مدت امتحان: ۶۰ دقیقه** **ساعت شروع : ۱۰** مهر دبیر

ردیف	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	تاریخ و امضاء	بارم

۱	**گزینه صحیح را از بین گزینه‌های دیگر انتخاب کنید.** ۱) طبیعی بودن ۲) ریشه ۳) هجوم فرهنگی ۴) رسانه	۲
۲	**با استفاده از کلمات زیر جاهای خالی را تکمیل نمایید. (دو مورد اضافی است)** ۱) فرهنگ غیر محسوس ۲) تغییر فرهنگی ۳) تمایل - ارتباط	۲
۳	**درست یا نادرست بودن گزاره‌های زیر را مشخص کنید.** ۱) نادرست ۲) درست ۳) نادرست ۴) نادرست	۱
۴	**به سؤالات زیر به صورت کوتاه پاسخ دهید:** ۱) فرهنگ ۲) فرهنگ توده‌ای ۳) پروژه جهانی سازی ۴) سواد رسانه‌ای	۲
۵	**علت تفاوت و تعدد در تعاریف فرهنگ چیست؟** نکته قابل تأمل در علت تفاوت و تعدد تعاریف فرهنگ، تفاوت مبانی فکری و فلسفی صاحب نظران و مکاتب مختلف (۰/۵) در زمینه‌های گوناگون، از جمله درباره انسان می‌باشد. (۰/۵)	۱
۶	**«فرهنگ غیرمحسوس» شامل چه ابعادی می‌شود و چگونه فراگرفته می‌شود؟** فرهنگ غیر محسوس، ابعاد کیفی و ناملموس زندگی انسان را شامل می‌شود (۰/۲۵) مانند: اعتقادات، اخلاقیات، باورها، ارزش آثار فکری، ادبی و هنری، فنون، آداب و فولکور (قصه‌ها، داستان‌ها، مثل‌ها و...). (۰/۲۵) از بخش از فرهنگ، بیشتر به وسیله زبان و خط فراگرفته می‌شوند. (۰/۵)	۱
۷	**چهار مورد از دلایل و اهمیت شناخت فرهنگ و تحلیل فرهنگی را نام ببرید و یک مورد از آن‌ها را توضیح دهید.** فرهنگ، و جامعه پذیری – فرهنگ و هدفمندی در زندگی – فرهنگ و پویایی حیات اجتماعی – فرهنگ و وحدت ملی – فرهنگ و گسترش جهان‌های اجتماعی – فرهنگ و آینده بشر (ذکر چهار مورد کفایت می‌کند – هر مورد ۰/۲۵) برای توضیح هر مورد به صفحات ۱۹ تا ۲۴ کتاب مراجعه شود. (۱)	۲
۸	**هدف از مطالعات فرهنگی چیست؟** هدف از این مطالعات، شناسایی نقاط قوت و ضعف فرهنگ افراد و جهان اجتماعی (۰/۵)، برای کمک به انسانی‌تر شدن زندگی و روزمره است. (۰/۵)	۱
۹	**فرهنگ ثابت است یا متغییر؟ توضیح دهید.** همچنان که نیازهای انسان، ثابت و متغیرند و عناصر ثابت و متغیر دارند، (۰/۵) هویت فرهنگی فرد و جامعه نیز از عناصر ثابت و متغیر تشکیل شده است. (۰/۵) از یک سو فرهنگ ثابت به نظر می‌رسد، زیرا مواریث فرهنگی در یک دوره طولانی و از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود. (۰/۵) باورها و ارزش‌های اجتماعی در این گروه قرار دارند. (۰/۵) اما از سوی دیگر، فرهنگ، متغیر است و در پاسخ به نیازهای زیستی، روانی و اجتماعی انسان و متناسب با دگرگونی شرایط و مقتضیات زمانی و مکانی به وجود می‌آید. (۰/۵) این نوع تغییرات در لایه‌های بیرونی و سطحی فرهنگ اتفاق افتاده و برای همگان، قابل مشاهده است. (۰/۵)	۳
۱۰	**منظور از «تأخر فرهنگی» چیست؟** تأخر فرهنگی نوعی عدم تعادل فرهنگی به حساب می‌آید (۰/۵) و به معنای فاصله عناصر و اجزای یک فرهنگ با یکدیگر، از نظر آهنگ حرکت آنهاست. (۰/۵)	۱

www.tekanoon.ir

۱۱	**«تبادل فرهنگی»، به عنوان یکی از انواع ارتباط فرهنگی، را توضیح دهید.** زمانی که دو گروه یا دو قوم با هم ارتباط برقرار می‌کنند، به صورت آزادانه و در یک فرایند عادی، از اندیشه، فکر و رفتار یکدیگر اثر می‌پذیرند و جهان فرهنگی آن‌ها نیز بر یکدیگر اثر می‌گذارند. (۰/۵) بدین ترتیب در این ارتباط آزاد و دو سویه، عناصری از یک فرهنگ، بدون هیچ اجبار و الزامی به فرهنگ دیگر منتقل می‌شود. (۰/۵) اگر این تأثیرات در یک فرایند دو سویه انجام شود (۰/۲۵) و فرهنگ‌ها، با شناسایی عناصر مثبت و منفی فرهنگ مقابل، عناصر مطلوب خود را اخذ و وارد فرهنگ خویش کنند، تبادل فرهنگی اتفاق می‌افتد. (۰/۷۵)	۲
۱۲	**«سلطه فرهنگی» به چه معناست؟** سلطه فرهنگی عبارت است از هجوم و سرایت یک جانبه (۰/۵) عناصر و پدیده‌های فرهنگی (۰/۲۵) از یک فرهنگ به فرهنگ دیگر (۰/۲۵)	۱
۱۳	**منظور از «امپریالیسم» چیست؟** مجموعه اقداماتی که موجب ایجاد و تقویت رابطه سلطه (۰/۵) بین سلطه‌گر و سلطه‌پذیر می‌شود، امپریالیسم نامیده می‌شود. (۰/۵)	۱
جمع	**« موفق و سرافراز باشید»**	**۲۰**